

Series Code :

श्रीराम कोड :

Question Booklet No.

PAPER CODE

PL-1 (SHIFT-1)

B

Write this code in OMR Sheet.

इस कोड को OMR शीट में अंकित करें।

1. Roll No. / रोल नं.:	2. OMR Sheet No. / जी.एम.एस. शीट क्रमांक

* 3. Candidate's Name / परीक्षार्थी का नाम	* 4. Candidate's Signature / परीक्षार्थी के हस्ताक्षर

* As per Application Form / वैसा अवेकेशन-फॉर्म में अंकित किया है।

Investigator's Signature / (i)	(ii)
बीजापुरी के निवासी	

5. No. 1, 2, 3 and 4 are to be filled by the Candidate himself. अंशक 1, 2, 3 व 4 की पूर्ति स्वयं परीक्षार्थी द्वारा की जाती है।	No. of Pages in Question Booklet प्रश्न पुस्तिका में कुल पृष्ठ : 96
--	--

There are 150 objective multiple choice questions in this paper. This Question Booklet is made up of the following five Sections: Section-I, II, III, IV & V of 30-30 questions each. The candidate has to attempt all sections. Each question is of one mark. There is no negative marking for wrong answer.

इस प्रश्न-पत्र में कुल 150 वस्तुनिष्ठ बहुविकल्पीय प्रश्न हैं। प्रश्न-पत्र कुल पाँच खण्डों में विभाजित है तथा सभी खण्ड करना अनिवार्य है। प्रत्येक खण्ड-I, II, III, IV तथा V में 30-30 प्रश्न हैं तथा प्रत्येक प्रश्न 1 अंक का है। सत्य-तथ्य के लिये नकारात्मक मार्किंग नहीं होती।

PAPER CODE-PL-1 (SHIFT-1)

Total Questions : 150

Time period : 2.50 Hours

Maximum Marks : 150

Section	Contents	No. of Questions	Question Nos. From	To	Page Nos. From	To
(I)	Child Development and Pedagogy	30	1	30	3	18
(II)	Language-I (Only One Language) As selected by the candidate in Language-I (other than the Language-I in the Online Application Form) from the Languages given below :	30	31	60		
	Hindi	30	31	60	11	14
	English	30	31	60	15	18
	Sanskrit	30	31	60	19	22
	Urdu	30	31	60	23	26
	Sindhi	30	31	60	27	30
	Punjabi	30	31	60	31	34
	Gujarati	30	31	60	35	38
(III)	Language-II (Only One Language) As selected by the candidate in Language-II (other than the Language-II in the Online Application Form) from the Languages given below :	30	61	90		
	Hindi	30	61	90	39	42
	English	30	61	90	43	46
	Sanskrit	30	61	90	47	50
	Urdu	30	61	90	51	54
	Sindhi	30	61	90	55	58
	Punjabi	30	61	90	59	62
	Gujarati	30	61	90	63	66
(IV)	Mathematics	30	91	120	67	78
(V)	Environmental Studies	30	121	150	79	90

Note : In Sections II and III, a candidate has to attempt the questions of Languages compulsorily, selected as Language-I and Language-II in the Online Application Form. For Hindi version of the above Table & Note refer to Page No. 2.

Read the instructions in English & Hindi at Page No. 96, last page of this booklet.

PL-1 B



B

(2)

PL-1

PAPER CODE-PL-1 (SHIFT-1)

कुल प्रश्न : 150

समयावधि : 2.30 घंटे

पूर्णांक : 150

क्रम	विषय-सामग्री	कुल प्रश्न संख्या	प्रश्न संख्या		पूछ संख्या	
			से	तक	से	तक
(I)	भारत-विद्यार्थ एवं विद्यार्थ विधियाँ (विद्यार्थानुभव)	30	1	30	3	10
(II)	भाषा-I (किम्बल एक भाषा) परीक्षार्थी द्वारा वर्णित अनुदेशन का भाषा की भाषा को निम्नलिखित भाषाओं में से भाषा-I के रूप में अनुवाद करने पर में अधिक की है :	30	31	60		
	हिन्दी	30	31	60	11	14
	अंग्रेजी	30	31	60	15	18
	संस्कृत	30	31	60	19	22
	उर्दू	30	31	60	23	26
	सिन्धी	30	31	60	27	30
	पंजाबी	30	31	60	31	34
	गुजराती	30	31	60	35	38
	भाषा-II (किम्बल एक भाषा) परीक्षार्थी द्वारा अनुवाद करने पर में वर्णित भाषा-II को भाषा-I से मिले वाली अन्य विषय में निम्नलिखित भाषाओं में से किया गया है :	30	61	90		
	हिन्दी	30	61	90	39	42
	अंग्रेजी	30	61	90	43	46
	संस्कृत	30	61	90	47	50
	उर्दू	30	61	90	51	54
	सिन्धी	30	61	90	55	58
	पंजाबी	30	61	90	59	62
	गुजराती	30	61	90	63	66
(IV)	अंकित	30	91	120	67	78
(V)	परीक्षार्थ सामग्री	30	121	150	79	90

नोट : परीक्षार्थी द्वारा भाषा-II एवं III में अनुवाद करने पर में जिस भाषा का वर्णन भाषा-I एवं भाषा-II के रूप में किया है उसी भाषा के प्रश्न अंकित अतिरिक्त हैं ।

प्रश्न-पुस्तिका के अंकित पृष्ठ संख्या 96 पर अंग्रेजी तथा हिन्दी में दोनो ही निर्देश को पढ़ें ।

SECTION - I

खण्ड - I

CHILD DEVELOPMENT AND PEDAGOGY

बाल विकास एवं शिक्षाशास्त्र

There are 30 questions in all in this section.

All questions are compulsory.

इस खण्ड में कुल 30 प्रश्न हैं।

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।



- Which of the following condition promotes adjustment ?
 (A) Acute anxiety (B) Obsessive thought of guilt
 (C) Fear of illness (D) Free from neurotic fears and anxiety
 निम्नलिखित में से कौन सी स्थिति समावेशन को बढ़ावा देती है ?
 (A) तीव्र चिन्ता (B) अतिसार्य चोच के बारे में जुद्धसी सोच
 (C) बीमारी का डर (D) विशिष्ट भय और चिन्ता से मुक्ति
- Signs of gifted child are :
 (i) Novelty in expression (ii) Curiosity
 (iii) Talkativeness (iv) Hyper-activeness
 (A) (i) and (iv) (B) (i) and (ii)
 (C) (ii) and (iv) (D) (iii) and (iv)
 प्रतिभाशाली बालक के लक्षण क्या हैं ?
 (i) अभिव्यक्ति में नव्यता (ii) जिज्ञासा
 (iii) वार्तालाप प्रियता (iv) अतिसक्रियता
 (A) (i) और (iv) (B) (i) और (ii)
 (C) (ii) और (iv) (D) (iii) और (iv)
- Who gave the formula of I.Q. written below ?

$$\text{Intelligence Quotient} = \frac{\text{Mental age}}{\text{Chronological age}} \times 100$$

 (A) William Stern (B) Terman
 (C) Binet (D) Galton
 बुद्धि लब्धि के लिए निम्नलिखित फार्मूला किसने दिया ?

$$\text{बुद्धि लब्धि} = \frac{\text{मानसिक आयु}}{\text{कालानुक्रमिक आयु}} \times 100$$

 (A) विलियम स्टर्न (B) टर्मेन
 (C) बिनै (D) गाल्टन
- Creativity is usually associated with
 (A) Hyperactivity (B) Low comprehension
 (C) Convergent thinking (D) Divergent thinking
 सृजनत्वकता प्रुधुवतः किससे सम्बन्धित है ?
 (A) अतिसक्रियता (B) कम बोधगम्यता
 (C) अभिसारी चिन्तन (D) अपसारी चिन्तन

B

(4)

PL-1

5. "Learning is a process of progressive behaviour adaptation." This statement was given by which educationist ?

(A) Skinner (B) Woodworth
(C) Crow and Crow (D) Gates and others

"सीखना व्यवहार में उत्तरोत्तर सामंजस्य की एक प्रक्रिया है।" यह कथन किस शिक्षाविद् के द्वारा दिया गया ?

(A) स्किनर (B) वुडवर्थ
(C) क्रो एवं क्रो (D) गेट्स एवं ओथर्स

6. Srishiti is the student of class two. She was taught basic mathematics by the teacher. Next day while shopping she pointed out the mistake in total done by shopkeeper. Which type of learning is this ?

(A) Negative transfer (B) Positive transfer
(C) Bilateral transfer (D) Zero transfer

कक्षा - 2 की छात्रा सीशिति को अध्यापिका ने मूल गणित विषय के सवाल करवाये, अगले दिन उसने बाजार में सामान खरीदने के उपरान्त दुकानदार द्वारा की गयी घरेलू की गलती को चिह्नित करके सही करवाया। वह अधिगम का कौन सा प्रकार है ?

(A) नकारात्मक स्थानान्तरण (B) सकारात्मक स्थानान्तरण
(C) द्विपक्षीय स्थानान्तरण (D) शून्य स्थानान्तरण

7. Two opposite desires present in an individual at the same time is called:

(A) Conflict (B) Frustration
(C) Anxiety (D) Pressure

एक व्यक्ति में एक समय पर दो विपरीत इच्छाओं का होना कहलाता है

(A) द्वन्द्व (B) कुंठा
(C) चिन्ता (D) दबाव

8. Ravi's intelligence test indicates that he is in category average to above-average of intelligence. However, his grades in reading, spelling, social sciences and science are very low. His Math's grades are quite high and writing skills are adequate. Ravi most likely has

(A) Dyscalculia (Maths Disorder) (B) Dysgraphia (Writing Disorder)
(C) Dyslexia (Reading Disorder) (D) Dysphasia (Language Disorder)

रवि का बुद्धि परीक्षण इंगित करता है कि वह औसत से लेकर, औसत से अधिक बुद्धिमत्ता की श्रेणी में आता है। हालाँकि पढ़ने, वर्तनी, सामाजिक विज्ञान और विज्ञान में उसके ग्रेड बहुत कम हैं। उसके गणित के ग्रेड काफी अधिक हैं। रवि लेखन कौशल में अच्छा है। रवि में अधिक सम्भावना है

(A) डिस्कैलकुलिया (गणित से सम्बंधित विकृति)
(B) डिस्ग्राफिया (लेखन से सम्बंधित विकृति)
(C) डिस्लेक्सिया (पढ़ने से सम्बंधित विकृति)
(D) डिस्फेजिया (बोलने से सम्बंधित विकृति)

9. Choose the example that illustrates intrinsic motivation.
- (A) Vandana is working hard to score well in exams as she wants a gift from her parents.
- (B) Urmila is completing her homework so that she can watch TV after completing her homework.
- (C) Ila is reading more books so that she can secure first rank in District and her school get fame at District level.
- (D) Megha is exploring various resources for her project because she loves learning new things.

निम्नलिखित में से उस उदाहरण का चयन कीजिए जो आंतरिक अभिप्रेरण को दर्शाता है :

- (A) वन्दना परीक्षा में अच्छे अंक प्राप्त करने के लिए कठोर परिश्रम कर रही है जिससे वह अपने माता-पिता से उपहार प्राप्त कर सके ।
- (B) उर्मिला फटाफट गृहकार्य समाप्त कर रही है क्योंकि गृहकार्य समाप्त करके वह टी.वी. देख सकेगी ।
- (C) इला बहुत सारी पुस्तकें पढ़ रही है क्योंकि वह जिले में प्रथम स्थान प्राप्त करके विद्यालय का नाम जिला स्तर पर रोशन करना चाहती है ।
- (D) मेघा अपने परियोजना कार्य के लिए विभिन्न स्रोत तलाश रही है क्योंकि वह नई जानकारी प्राप्त करने में रुचि रखती है ।

10. Who among the following has not propounded the learning theory ?

- (A) Thorndike (B) Skinner
(C) Kohler (D) B.S. Bloom



निम्न में से किसने अधिगम सिद्धान्त का प्रतिपादन नहीं किया ?

- (A) थर्नडाइक (B) स्किनर
(C) कोहलर (D) बी.एस. ब्लूम

11. Which of the following theory is also known as theory of reinforcement ?

- (A) Operant conditioning theory
(B) Stimulus response theory
(C) Classical conditioning theory
(D) Theory of insight

निम्न में से किस सिद्धान्त को पुनर्बलन का सिद्धान्त भी कहते हैं ?

- (A) क्रियाप्रसृत अनुबन्धन सिद्धान्त
(B) उद्दीपक अनुक्रिया सिद्धान्त
(C) शास्त्रीय अनुबन्धन सिद्धान्त
(D) अन्तर्दृष्टि सिद्धान्त

12. According to RTE Act, 2009 working hours per week for teachers are

- (A) 40 hours (B) 42 hours
(C) 45 hours (D) 48 hours

आर.टी.ई. अधिनियम, 2009 के अनुसार शिक्षकों के लिए प्रति सप्ताह काम के निर्धारित घंटे हैं

- (A) 40 घंटे (B) 42 घंटे
(C) 45 घंटे (D) 48 घंटे

13. Which among the following is different from the characteristics of a Good test ?

- (A) Reliability (B) Validity
(C) Objectivity (D) Aptitude

निम्न में से कौन सा एक उत्तम परीक्षण की विशेषताओं से भिन्न है ?

- (A) विश्वसनीयता (B) वैधता
(C) वस्तुनिष्ठता (D) अभिरक्षमता



14. Which of the following is most important in learner centered curriculum ?

- (A) Teacher (B) Child
(C) Contents (D) Environment

शिक्षार्थी केन्द्रित पाठ्यक्रम में निम्नलिखित में से कौन सबसे महत्वपूर्ण है ?

- (A) अध्यापक (B) बच्चा
(C) विषयवस्तु (D) वातावरण

15. Repeatedly asking children to engage in learning activities either to avoid punishment or to gain a reward will

- (A) Decrease extrinsic motivation
(B) Increase intrinsic motivation
(C) Would encourage children to focus on mastery rather than performance goals.
(D) Decrease children's natural interest and curiosity involved in learning.

बार-बार बच्चों को सजा से बचने या इनाम पाने के लिए सीखने की गतिविधियों में संलग्न होने के लिए कहना क्या दर्शाता है ?

- (A) उनकी बाहरी प्रेरणा को कम करता है ।
(B) उनकी आन्तरिक प्रेरणा को बढ़ाता है ।
(C) बच्चों को लक्ष्य प्रदर्शन की बजाय महारथ हासिल करने के प्रति ध्यान केन्द्रित करने के लिए प्रोत्साहित करता है ।
(D) बच्चों की प्राकृतिक रुचि और सीखने में शामिल होने की इच्छा को कम करता है ।

16. Action research means

- (A) A longitude research.
- (B) An applied research.
- (C) A research initiated to solve an immediate problem.
- (D) A research with socio-economic objective.

क्रियात्मक अनुसंधान का अर्थ है

- (A) एक अनुरोध अनुसंधान।
- (B) एक अनुप्रयुक्त अनुसंधान।
- (C) एक शोध जिससे तत्काल समस्या को हल किया जा सके।
- (D) सामाजिक-आर्थिक उद्देश्य के साथ एक शोध।



17. According to NCF 2005, the role of a teacher has to be

- (A) Permissive
- (B) Facilitator
- (C) Authoritative
- (D) Dictatorial

NCF 2005 के अनुसार, एक शिक्षक की भूमिका होनी चाहिए

- (A) अनुमोदक
- (B) सुविधादाता
- (C) आधिकारिक
- (D) तानाशाह

18. The purpose of evaluation is

- (A) To label children as slow learner and gifted children.
- (B) To identify children who need remedial measures.
- (C) To diagnose learning difficulties and problem areas.
- (D) To provide feedback on the extent to which we have been successful in imparting education for a productive life.

मूल्यांकन का उद्देश्य क्या होता है ?

- (A) बच्चों को मंद शिष्याधी और प्रतिभाशाली बच्चों के रूप में अंकित करने के लिए।
- (B) उन बच्चों की पहचान करने के लिए जिन्हें उपधायी उपाय की आवश्यकता है।
- (C) सीखने की कठिनाइयों और समस्या क्षेत्रों का निदान करने के लिए।
- (D) उस सीमा तक प्रतिभुष्टि प्रदान करना जहाँ तक हम उपलब्धशील जीवन के लिए शिक्षा प्रदान करने में सफल रहे हैं।

19. A Reflective teacher creates classroom situations for students to

- (A) Listening the lecture.
- (B) Taking notes from the lecture of the teacher.
- (C) Maintaining classroom discipline.
- (D) Promoting interaction between students and the teacher.

एक चिन्तनशील शिक्षक कक्षा-कक्ष में ऐसी परिस्थिति उत्पन्न करता है कि छात्र

- (A) व्याख्यान सुन सकें।
- (B) कक्षा-कक्ष में शिक्षक के व्याख्यान के नोट्स ले सकें।
- (C) कक्षा-कक्ष में अनुशासन बनाये रखें।
- (D) छात्रों और शिक्षक में पारस्परिक अन्तःक्रिया को प्रोत्साहन मिले।

20. Development proceeds from _____ to _____
(A) General - Specific (B) Complex - Hard
(C) Specific - General (D) Simple - Easy

विकास _____ से _____ की ओर बढ़ता है।

- (A) सामान्य - विशिष्ट (B) जटिल - कठिन
(C) विशिष्ट - सामान्य (D) साधारण - उन्नत

21. Match the following Principles of Development with their correct description :

	Name of Principle of Development		Description of Principle
(1)	Proximodistal trend	(a)	Head to Toe Sequence
(2)	Cephalo-caudal trend	(b)	Different children develop at different rates
(3)	Inter-individual Differences	(c)	In a single child, the rate of development can vary from one domain of development to the other
(4)	Intra-individual Differences	(d)	Growth from the Centre of body to outwards

(1) (2) (3) (4)

- (A) (d) (a) (b) (c)
(B) (a) (b) (c) (d)
(C) (c) (d) (b) (a)
(D) (d) (b) (a) (c)

सही
जोड़ें

निम्नलिखित विकास के सिद्धान्तों का उनके सही वर्णन से मिलान कीजिए :

	विकास के सिद्धान्त का नाम		सिद्धान्त का वर्णन
(1)	समीप - दूरभिमुख दिशा	(a)	सिर से पैर का क्रम
(2)	सिर - पैदाभिमुख दिशा	(b)	विभिन्न बच्चे भिन्न-भिन्न दर से बढ़ते हैं।
(3)	अंतर्व्यक्तिगत भिन्नताएँ	(c)	किसी एक बच्चे में विकास की दर, विकास के एक क्षेत्र की अपेक्षा दूसरे से भिन्न हो सकती है।
(4)	अंतराव्यक्तिगत भिन्नताएँ	(d)	शरीर के केन्द्र से बाहर की ओर वृद्धि

(1) (2) (3) (4)

- (A) (d) (a) (b) (c)
(B) (a) (b) (c) (d)
(C) (c) (d) (b) (a)
(D) (d) (b) (a) (c)

22. _____ occurs when there are orderly and progressive changes in a human being due to maturation and experience.

(A) Growth (B) Development
(C) Physical changes (D) Mental changes

_____ तब होता या होती है, जब परिपक्वता और अनुभव के कारण मनुष्य में क्रमबद्ध और प्रगतिशील परिवर्तन होते हैं।

(A) वृद्धि (B) विकास
(C) शारीरिक बदलाव (D) मानसिक परिवर्तन



23. Which of the following is not a characteristic of early childhood?

(A) Pre-Gang age (B) Imitative age
(C) Questioning age (D) Toy age

निम्नलिखित में से कौन सी बचपन की विशेषता नहीं है ?

(A) प्राक्-टोली आयु (B) अनुकरणीय आयु
(C) सवाल करने की आयु (D) खिलौना आयु

24. The Nature and Nurture debates refer to

(A) Genetic and Environment (B) Behaviour and Environment
(C) Environment and Biology (D) Environment and Upbringing

प्रकृति एवं पोषण विवाद निम्नलिखित में से किससे सम्बन्धित है ?

(A) आनुवंशिकी एवं वातावरण (B) व्यवहार एवं वातावरण
(C) वातावरण एवं जीवविज्ञान (D) वातावरण एवं पालन-पोषण

25. Which of the following statement or statements is/are false?

(a) It is not necessary to understand that each child is unique.
(b) The child develops as unified whole.
(c) Any problem in one aspect of development is likely to affect the others.
(d) Development is a sequential process.

(A) (a), (b) and (c) (B) (b) and (c)
(C) (c) and (d) (D) Only (a)

निम्नलिखित में से कौन सा वा कौन से कथन असत्य है/हैं ?

(a) यह समझना जरूरी नहीं है कि प्रत्येक बच्चा अद्वितीय है।
(b) बच्चा एक एकीकृत पूर्ण के रूप में विकसित होता है।
(c) विकास के एक पहलू में किसी समस्या की दूसरों को प्रभावित करने की सम्भावना होती है।
(d) विकास एक अनुक्रमिक प्रक्रिया है।

(A) (a), (b) और (c) (B) (b) और (c)
(C) (c) और (d) (D) केवल (a)

26. Schools should cater for individual differences to
- Make individual students feel exclusive.
 - Narrow the gap between individual students.
 - Not to assess the abilities and performance of students.
 - Understand why students are able or unable to learn.
- स्कूलों को व्यक्तिगत भिन्नताओं का ध्यान रखना चाहिए क्योंकि
- प्रत्येक छात्र को विशिष्ट सहसूचक बनाने हेतु।
 - छात्रों के बीच के अंतर को कम करने हेतु।
 - छात्रों एवं छात्राओं की क्षमताओं और प्रदर्शन को नहीं जानने के लिए।
 - समझने के लिए कि छात्र सीखने में समर्थ या असमर्थ क्यों हो रहे हैं।
27. A child of 16 years age, scores 75 in I.Q. test. His mental age will be _____ years.
- 8
 - 14
 - 15
 - 12
- 16 वर्ष आयु का बच्चा बुद्धि लब्धि परीक्षण में 75 अंक प्राप्त करता है, उसकी मानसिक आयु _____ वर्ष होगी।
- 8
 - 14
 - 15
 - 12
28. Each person's work is a reflection of certain abilities, in performing any particular task, a person selects some of his mental abilities as a model. This principle was given by
- Thorndike
 - Thorstone
 - Gilford
 - Thomson
- प्रत्येक व्यक्ति का कार्य निश्चित योग्यताओं का प्रतिबिम्ब होता है, किसी विशेष कार्य को करने में व्यक्ति अपनी समस्त मानसिक योग्यताओं में से कुछ को प्रतिदर्श के रूप में चुनाव कर लेता है। यह सिद्धान्त किसे दिया ?
- थर्नडाइक
 - थर्स्टोन
 - गिल्फोर्ड
 - थमसन
29. Which of the following is projective technique of personality measurement ?
- Rating scale
 - Observation
 - Interview
 - Thematic appreciation test
- निम्न में से कौन सी व्यक्तित्व मापन की प्रक्षेपी विधि है ?
- निर्धारण मापनी
 - अवलोकन
 - संभाषण
 - कथनक संग्रहण परीक्षण
30. I.Q. of a talented child is
- 130
 - 140
 - 55
 - 120
- प्रतिभाशाली बालक की बुद्धि लब्धि होती है
- 130
 - 140
 - 55
 - 120



खण्ड - II

भाषा - I

हिन्दी

इस खण्ड में कुल 30 प्रश्न हैं।

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

31. भाषा-कौशल में से अभिव्यक्ति कौशल है :

- (A) सुनना और बोलना। (B) लिखना और पढ़ना।
(C) बोलना और लिखना। (D) पढ़ना और बोलना।

32. अनुलेख किस भाषा कौशल से संबंधित है ?

- (A) श्रवण (B) वाचन
(C) लेखन (D) वादन



33. लिम्बाकोन (रिकॉर्ड एलेवर) किस प्रकार की अधिष्ठ सामग्री है ?

- (A) प्रक्षेपक सामग्री (B) दृश्य सामग्री
(C) दृश्य-श्रव्य सामग्री (D) श्रव्य सामग्री

34. भाषा प्रयोगशाला के अनुभाग में सम्मिलित नहीं है :

- (A) परामर्श कक्ष। (B) श्रवण कक्ष।
(C) नियंत्रण कक्ष। (D) विश्राम कक्ष।

35. सस्वर वाचन का गुण है :

- (A) अस्मट उच्चारण (B) विग्रहा
(C) उचित ध्वनि निर्गम (D) अम्बामाधिकता

36. मौखिक मूल्यांकन के संबंध में उपयुक्त कथन है :

- (A) मौखिक मूल्यांकन में दीर्घउत्तरीय प्रश्न पूछे जाते हैं।
(B) मौखिक मूल्यांकनकर्ता निष्ठावान, सहजशील और विषय विशेषज्ञ होना चाहिए।
(C) मौखिक मूल्यांकन में समूहनिष्ठा अधिक होनी चाहिए।
(D) मौखिक मूल्यांकन में विद्यार्थी को आत्माभिव्यक्ति के अवसर कम मिलने चाहिए।

37. "मूल्यांकन उद्देश्यों की प्राप्ति की सीमा का निर्णय करने की प्रक्रिया है।" मूल्यांकन की यह परिभाषा किसकी है ?

- (A) माइकेलिस (B) सी.सी. रॉस
(C) ब्लुम (D) राइटस्टोन

38. विद्यार्थी की सीखने संबंधी कठिनाइयों को दूर करते हुए कक्षाओं जाने वरत शिक्षण कहलाता है

- (A) सूक्ष्म शिक्षण (B) ब्लॉक शिक्षण
(C) अन्वयस शिक्षण (D) उपधारात्मक शिक्षण

39. सतत एवं व्यापक मूल्यांकन का लक्ष्य है :
- (A) इसमें विद्यार्थियों का निरंतर मूल्यांकन होता रहता है ।
 (B) विद्यार्थियों को अपनी कमियों का निरंतर ज्ञान होता रहता है ।
 (C) इसमें अभिभावकों को विद्यार्थी की निरंतर प्रगति की जानकारी होती रहती है ।
 (D) यह प्रणाली तभी लागू की जा सकती है जब विद्यार्थी-शिक्षक अनुपात कम हो ।
40. उपलब्धि परीक्षण के निर्माण में कितने पक्षों का प्रयोग किया जाता है ?
- (A) दो (B) तीन (C) एक (D) चार



निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर प्रश्न संख्या 41 से 45 तक के उत्तर दीजिए :

मनुष्य का मन सदैव गतिशील रहता है । ऐसा होता है कि विरोधी शक्तियाँ उसे अपनी ओर खींचती हैं । जो मनुष्य मन की विपरीत परिस्थितियों में अपने को मजबूती से खड़ा नहीं रख सकता और उस घारा के साथ बह जाते हैं, वे कभी उद्देश्य को पूरा नहीं कर सकेंगे । उनके लिए तो यह कहना चाहिए कि वे जीवित रहते हुए मूर्त के समान हैं । मन की अवस्था तो सभी को पलटती है । जो व्यक्ति समय एवं परिस्थिति को समझ लेते हैं, वे कभी धोखा नहीं उठा सकते और कठिनाइयों के बीच भी अपना रास्ता निकाल लेते हैं । कारण जानकर वे उसके विपरीत और दृष्टित प्रभाव से भी बचने का प्रयास करते हैं । लेकिन, ऐसे लोगों की भी संख्या मिलेगी जो अपनी मनोदशा से ब्रम हो जाते हैं और ऐसे काम कर बैठते हैं, जिनसे उनके आंतिम जीवन में अशान्ति का विष फैल जाता है । प्रत्येक मनुष्य के जीवन में उद्देश्य होना चाहिए । यदि तुम्हारा कोई उद्देश्य नहीं है, तो तुम सफल न होगे । 'क्या करोगे ?' इसको तुम्हें ज़रूर जानना आवश्यक है । उद्देश्यरहीन मनुष्य बिना पतवार की नाव की तरह है ।

41. 'सदैव' शब्द का सही संधि-विच्छेद है :
- (A) सद् + एव (B) सदा + ऐव
 (C) सद् + ऐव (D) सदा + एव
42. निम्नलिखित में से 'विष' शब्द का पर्यायवाची शब्द है :
- (A) वसु (B) अर्णव
 (C) उरण (D) गरल
43. 'विरोधी' शब्द का विलोम शेषा :
- (A) वाहक (B) अवरोधी
 (C) शत्रु (D) समर्थक
44. गद्यांश में प्रयुक्त 'मनोदशा' शब्द से आशय है :
- (A) मन से दशा । (B) मन पर दशा ।
 (C) मन की दशा । (D) मन को दशा ।
45. 'मनुष्य' शब्द है :
- (A) अव्यय (B) भाववाचक संज्ञा
 (C) जातिवाचक संज्ञा (D) व्यक्तिवाचक संज्ञा

निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर प्रश्न संख्या 46 से 50 तक के उत्तर दीजिए :

इस भूमि, भूमि पर बसने वाला जन और उसकी संस्कृति — इन तीनों के सम्मिलित रूप से राष्ट्र का स्वरूप बनता है। भूमि के भौतिक रूप और समृद्धि के प्रति सचेत होना हमारा कर्तव्य है। जो राष्ट्रीयता पृथ्वी के साथ जुड़ी नहीं होती, वह निर्मूल होती है। धरती माता की कोख में जो अमूल्य निधियाँ भरी पड़ी हैं, उन्हीं के कारण वह समृद्धा करलाती है। मातृभूमि पर निवास करने वाले मनुष्य राष्ट्र का दूसरा अंग हैं। उनके कारण ही पृथ्वी मातृभूमि की संज्ञा प्राप्त करती है। पृथ्वी माता है और जन सच्चे अर्थों में पृथ्वी का पुत्र है। जहाँ वह भाव नहीं है, वहाँ जन और भूमि का संबंध अचेतन और जड़ बना रहता है। माता अपने सब पुत्रों को समान भाव से चाहती है। इस प्रकार पृथ्वी पर बसने वाले सभी जन बराबर हैं। उनमें ऊँच और नीच का भाव नहीं है। वे जन अनेक प्रकार की भाषा बोलने वाले और अनेक धर्मों को मानने वाले हैं, फिर भी वे मातृभूमि के पुत्र हैं।



46. 'अमूल्य' का अर्थ है :

- (A) जिसका कोई मूल्य न हो।
- (B) जिसका मूल्य बहुत कम हो।
- (C) जिसका मूल्य लागत से अधिक हो।
- (D) जिसका मूल्य न अंका जा सके।

47. 'निधियाँ' शब्द का एकवचन होगा :

- (A) नीधी
- (B) नीधि
- (C) निधि
- (D) निधी

48. "उन्हीं के कारण पृथ्वी मातृभूमि की संज्ञा प्राप्त करती है।" वाक्य में कौन सा काल है ?

- (A) संभल्य भविष्य
- (B) सामान्य वर्तमान
- (C) संदृष्ट्य वर्तमान
- (D) आसन्न भूत

49. 'भाव' शब्द है :

- (A) स्त्रीलिंग
- (B) नपुंसकलिंग
- (C) पुल्लिंग
- (D) उभयलिंग

50. 'अचेतन' शब्द का उपयुक्त अर्थ है :

- (A) निश्चित
- (B) एकव
- (C) चकित
- (D) निजीव

51. वाक्य के बिलाने अंग माने गए हैं ?

- (A) चार
- (B) एक
- (C) दो
- (D) तीन

52. रचना के आधार पर वाक्य का प्रकार है :

- (A) विधानार्थक वाक्य
- (B) कर्तृवाच्य वाक्य
- (C) संयुक्त वाक्य
- (D) भाववाच्य वाक्य

53. दो शब्दों को जोड़ने के लिए प्रयुक्त विराम चिह्न कहलाता है :
- (A) विवरण चिह्न (B) योजक चिह्न
(C) अवतरण चिह्न (D) लोप चिह्न
54. 'ढाक के तीन पात' लोकोक्ति का सही अर्थ है :
- (A) सबसे अलग विचार रखना। (B) समयानुसार कार्य करना।
(C) सदा एक सी स्थिति बने रहना। (D) सीमाहीन कल्पना करना।
55. 'बहुत लज्जित होना' के अर्थ में उपयुक्त मुहावरा है :
- (A) घड़ों पानी पड़ना। (B) टोंगी उछालना।
(C) घोड़े बेचकर सोना। (D) डंका बजाना।
56. किण्टरगार्टन शिक्षण विधि के संबंध में सत्य कथन है :
- (A) यह एक अमनोवैज्ञानिक प्रणाली है।
(B) यह उच्च माध्यमिक स्तर के विद्यार्थियों के लिए अधिक उपयोगी है।
(C) कुक महोदय ने इस विधि को निरिचित रूप प्रदान किया।
(D) भाषा के व्याकरण एवं साहित्य की शिक्षा इस विधि से नहीं दी जा सकती।
57. बेसिक शिक्षा प्रणाली में भाषा की शिक्षा निम्नलिखित में से किस माध्यम से दी जा सकती है ?
- (A) केवल किताबी ज्ञान से। (B) सामाजिक पर्यावरण से।
(C) प्रगति-सूचक लेखाचित्र से। (D) इनमें से कोई नहीं।
58. भाषा शिक्षण के संदर्भ में वैयक्तिक अनुदेष्टान प्रणाली की क्या सीमा है ?
- (A) इसमें विद्यार्थी को भाषा के तत्वों का ज्ञान प्रभावी रूप से करवाया जा सकता है।
(B) इसमें विद्यार्थी को भाषाधी कौशल में दक्ष किया जा सकता है।
(C) इसमें वैयक्तिक शिक्षण पर अधिक बल दिया जाता है।
(D) यह शिक्षण प्रणाली अधिक विद्यार्थियों वाली बड़ी कक्षा में अध्यापन के लिए उपयोगी नहीं है।
59. इनमें से कौन सा 'परिबीक्षित अध्ययन उपागम' का सोपान नहीं है ?
- (A) अध्ययन कार्य का आवंटन।
(B) अध्ययन हेतु निर्देश।
(C) विद्यार्थियों द्वारा स्वाध्याय एवं शिक्षक द्वारा मार्गदर्शन।
(D) कलात्मक प्रत्योबना।
60. 'सर्वप्रथम सरल तथा समान आकृति के वर्गों को लिखवाना प्रारंभ कराई।' उपरोक्त बात किस स्तर के विद्यार्थियों हेतु कही गयी है ?
- (A) प्राथमिक स्तर के। (B) उच्च प्राथमिक स्तर के।
(C) माध्यमिक स्तर के। (D) उच्च माध्यमिक स्तर के।

SECTION - II
LANGUAGE - I
ENGLISH

There are 30 questions in all in this section.

All questions are compulsory.

31. 'Learning is made stable and everlasting' is a merit of
(A) Bilingual Method (B) Structural Approach
(C) Direct Method (D) Communicative Approach
32. 'Priority of Reading' is a principle of
(A) Translation cum Grammar Method
(B) Dr. West's Method
(C) Structural Approach
(D) Communicative Approach
33. 'It stops power of thinking freely' is a demerit of
(A) Bilingual Method
(B) Direct Method
(C) Translation cum Grammar Method
(D) Substitutional Table Method
34. Bilingual method includes
(A) Translation by teachers only to explain the matter.
(B) Insistence upon reading only.
(C) Insistence upon writing only.
(D) Optimum exposure for discussion.
35. The receptive skills comprise
(A) Listening and Reading (B) Listening and Speaking
(C) Reading and Writing (D) Reading and Speaking
36. Writing is more complicated skill because of
(A) its variety of fields.
(B) its last position.
(C) its inclusion of other subjects.
(D) graphic representation and presentation of structured thoughts.

37. Language games help
- (A) to improve speech (B) to build structures
- (C) to build vocabulary (D) to learn grammar
38. Assessment of broad learning behavioural outcomes is a feature of
- (A) CCE (B) Peer Evaluation
- (C) Formative Assessment (D) Summative Assessment
39. Which one is not a characteristic of Peer Evaluation ?
- (A) Effective monitoring (B) Metacognition
- (C) Saves teacher's time (D) Faster feedback
40. Cloze Test Evaluation was described by 
- (A) C.J. Dodson (B) Woods
- (C) W.L. Taylor (D) Roberts Paul

Passage (For Q. Nos. 41 to 47) :

The messenger had no idea what all this was about. If King Avinash meant to attack his king's fort then all was lost. For King Bahadur was old and weak. These days he spent most of his time in prayer. After much thought the messenger decided on a plan. "Sir, I do not know why are you so angry," he said. "All I know is that King Bahadur has gone mad. I cannot work for him anymore. I had decided to the court and work elsewhere. If you will take me in I will gladly work for you, my lord."

41. The synonym of 'attack' is
- (A) war (B) dispute
- (C) invade (D) conflict
42. The synonym of 'mad' is
- (A) sick (B) insane
- (C) nervous (D) sensible
43. The antonym of 'angry' is
- (A) sharp (B) infuriated
- (C) calm (D) peace

44. The one word substitution for 'old and weak' is
(A) infirm (B) sick
(C) humble (D) polite
45. The correct noun form of 'decide' is
(A) decade (B) decided
(C) decision (D) deceive
46. The correct verb form of 'lost' is
(A) loose (B) lose
(C) loss (D) lest
47. The correct spelling is
(A) patritism (B) paritritism
(C) patriotism (D) potriotism

Passage (For Q. Nos. 48 to 54) :

Being free filled me with happiness. Now that my chains had been removed, I could see the capital city. Everyone was ordered to stay indoors in case I stepped on them and they got crushed. The first building I saw as I stepped over the city wall was the Emperor's palace. It was charming just like a big doll's house. I had to lie down to look inside and as the Empress came to the window smiling at me, she gave me her hand to kiss.

48. Which part of speech is 'Happiness' ? 
(A) Adjective (B) Noun
(C) Verb (D) Adverb
49. 'The Empress came to the window smiling at me.' Here 'smiling' is
(A) Noun (B) Verb
(C) Adjective (D) Adverb
50. 'Being free filled me with happiness.' The sentence is in
(A) Present perfect (B) Past perfect
(C) Past simple (D) Present simple
51. 'I had to lie down....' The sentence is in
(A) Past simple (B) Present simple
(C) Past perfect (D) Present perfect

52. '..... she gave me her hand to kiss.' In this sentence the determiner used is
(A) she (B) her
(C) to (D) me
53. 'It was charming just like a big doll's house.' In this sentence the determiner used is
(A) just (B) like
(C) a (D) big
54. 'Freest' is the superlative degree of
(A) fire (B) freer
(C) firer (D) free
55. The farmer fastened the hull tightly to the stake. The correct question for this is
(A) What did the farmer do ? (B) What does the farmer did ?
(C) Why did the farmer did ? (D) Why does the farmer did ?
56. To free the slave, the chains _____
(A) being removed (B) had been removed
(C) is removed (D) was being removed
57. The convict _____ by the neck till death, was the verdict.
(A) is to hanged (B) is being hung
(C) is to be hanged (D) is to being hang
58. 'She said to her son, "What do you like ?" The indirect speech of the sentence is
(A) She asked her son to like.
(B) She asked her son what will he like.
(C) She ask her son what he liked.
(D) She asked her son what he liked.
59. The phonetic sound of the letters underlined in the word 'together' is represented by the symbol
(A) ð (B) θ
(C) ɔ (D) dʒ
60. Which is the correct transcription of 'question' ?
(A) 'ku:sʃən (B) 'kwɛstʃən
(C) 'kwɛ:ʃən (D) 'kwɛstʃn

खण्ड – II

भाषा – I

संस्कृतम्

अत्र चित्तं प्रश्नाः सन्ति ।

सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः ।

31. प्राचीनवृत्तानीदृशानि कः सुकालमहोदयः केन विधिना समाजे उपदेशम् अददत् ?

- (A) भाषणविधिना (B) वादविवादविधिना
(C) प्रश्नोत्तरविधिना (D) कथाकथनविधिना

32. संस्कृतशिक्षणस्य कोऽयं विधिः मातृविधिः इति नाम्ना ज्ञायते ?

- (A) विश्लेषणात्मकविधिः (B) प्रत्यक्षविधिः
(C) कथाकथनविधिः (D) पाठ्यपुस्तकविधिः



33. 'कर्मार्थाय श्रवणं' 'मुखेन च भाषणम्' उभावपि अपादौ स्तः -

- (A) संस्कृतं गद्य शिक्षणस्य (B) संस्कृतं पद्य शिक्षणस्य
(C) संस्कृतानुवाद शिक्षणस्य (D) संस्कृतभाषा शिक्षणस्य

34. भाषा-कौशलसु अन्तिमं कौशलं विद्यते -

- (A) पठन कौशलम् (B) लेखन कौशलम्
(C) भाषण कौशलम् (D) श्रवण कौशलम्

35. संस्कृताध्यापनस्य दूरदराधनेषु सर्वोत्तमं साधनं विद्यते -

- (A) श्यामफलकम् (B) संगणकम्
(C) चित्राणि (D) आकाशवाणी

36. निम्नलिखितेषु भाषाशिक्षणस्य प्रयुज्य साधनं भवति -

- (A) विद्यार्थप्रभवम् (B) गुरुगृहम्
(C) पाठ्यपुस्तकम् (D) लैङ्गिकधर्मस्य

37. संस्कृते त्रयं श्रवण-भाषण-पठन-कौशलानाञ्च मूल्याङ्कनं कर्तुं शक्यम् -

- (A) मौखिकपरीक्षाया (B) लिखितपरीक्षाया
(C) निबन्धात्मकपरीक्षाया (D) कलाकलपरीक्षाया

38. का परीक्षा विधा, व्यापिका, व्यावहारिकी, समबद्धा मितव्यया च भवति ?

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| (A) शालकापरीक्षा | (B) भाषणपरीक्षा |
| (C) वस्तुनिष्ठपरीक्षा | (D) वर्णनात्मकपरीक्षा |

39. पूर्णतया छात्रव्यक्तित्वं मापयितुं शक्यते -

- | | | |
|-------------|------------------|---|
| (A) दर्शनेन | (B) मूल्याङ्कनेन |  |
| (C) भाषणेन | (D) कथ्यकथनेन |  |

40. उदाहरणानि प्रस्तूय ततो निबन्धनिर्घालनानाम् भवति -

- | | |
|---------------|---------------|
| (A) आगमनम् | (B) निगमनम् |
| (C) व्याकरणम् | (D) परीक्षणम् |

विम्बलिखितम् अपठितं गद्यांशम् आधारिकृत्य प्रश्नाः (41-45) समाधेयाः -

अयं देशः बहुषु ग्रान्तेषु विभक्तः । विविधधर्मावलम्बितः नानाभाषाभाषिणः यना अत्र निवसन्ति । शौर्ययुक्ताः भारतीयः स्वदेशं प्रति समर्पिताः सन्ति । अस्माकं संविधानं संप्रदायनिरूपेण वर्तते । विधस्य विभिन्ना ज्ञातव्यः अत्र आगत्य भारतीयः सज्जताः । भारतस्य गौरवं सर्वप्राचीनम् सन्ततयाः सूर्योदयः भारते अभवत् । अधुना भारतस्य प्रजातन्त्रात्मकं, तेजोमयं स्वरूपं विधस्य राजनीतिकं मन्त्रे सुसोभते ।

41. "सूर्योदयः" इत्यत्र कः सन्धिः ?

- | | |
|-----------------|-----------------|
| (A) यण् - सन्धि | (B) गुण-सन्धि |
| (C) अणादि-सन्धि | (D) दीर्घ-सन्धि |

42. "सज्जताः" इत्यत्र उपसर्गः कः ?

- | | |
|---------|---------|
| (A) सम् | (B) सह |
| (C) सन् | (D) सञ् |

43. "आगत्य" इत्यत्र प्रत्ययः विद्यते -

- | | |
|-----------|------------|
| (A) क्त | (B) प्यत् |
| (C) ल्यप् | (D) क्त्या |

44. "अस्माकम्" इत्यत्र का विभक्तिः ?

- | | |
|------------|-------------|
| (A) तृतीया | (B) चतुर्थी |
| (C) सप्तमी | (D) षष्ठी |

45. 'भारतस्य गौरवं सर्वप्राचीनं वर्तते ।' अस्मिन् वाक्ये विशेषणपदं विद्यते -

- | | |
|-------------|-------------------|
| (A) भारतस्य | (B) सर्वप्राचीनम् |
| (C) गौरवम् | (D) वर्तते |

निम्नलिखितम् अमरितं गद्यांशम् आधारीकृत्य अधोलिखिताः प्रश्नाः (46-50) समाधेयाः।

जयपुरनगरं राजस्थानप्रान्तस्य राजधानी अस्ति । अस्य नगरस्य निर्माणं महाराजः जयसिंहः अकरोत् । अस्य नगरस्यैश्वर्यं निर्माणकौशलं सौन्दर्यञ्च विलोक्य वेदशिकाः अपि चकिताः भवन्ति । इदं नगरं भारतस्य पेरिस-नाम्ना प्रसिद्धम् । यत्र पूर्वस्यां दिशि गजलासीर्षं तत्रैव उत्तरस्यां दिशि "अमर" नाम्नी प्राचीना राजधानी स्थिताऽस्ति । सदैव अत्र पर्यटकाः समागच्छन्ति ।



46. "महाराजः" इत्यत्र कः समासः ?
 (A) द्वन्द्वः (B) अव्ययीभावः
 (C) कर्मधातवः (D) द्विगुः
47. "सदैव" इत्यत्र सन्धिविच्छेदः विद्यते -
 (A) सद्य + एव (B) सद् + एव
 (C) सदे + एव (D) सद् + एव
48. "नृपता" इत्यस्य विलोमशब्दं वर्तते -
 (A) अर्वाचीना (B) अधतना
 (C) प्राचीना (D) सनातना
49. "वेदशिकाः अपि चकिताः भवन्ति" । इत्यस्मिन् वाक्ये विशेषणपदम् अस्ति -
 (A) अपि (B) भवन्ति
 (C) चकिताः (D) वेदशिकाः
50. अस्य नगरस्य निर्माणं महाराजः जयसिंहः अकरोत् । अत्र रेखाङ्किते पदे लकारः अस्ति -
 (A) लृट् - लकारः (B) लङ् - लकारः
 (C) लोट् - लकारः (D) लट् - लकारः
51. "माता भोजनं पचति" । वाक्यमिदं लृट्-लकारे परिवर्तयत -
 (A) माता भोजनं पचति । (B) माता भोजनम् अपचत् ।
 (C) माता भोजनं पचेत् । (D) माता भोजनं पचतु ।
52. "44" एतां संख्यां संस्कृतेन लिखत -
 (A) चतुर्वत्वारिंशत् (B) चतुश्चत्वारिंशत्
 (C) चत्वारिचत्वारिंशत् (D) चतुर्वचत्वारिंशत्
53. माहेसमुखेषु "एच्" प्रत्याहारस्य उचितक्रमः वर्तते -
 (A) ए, ओ, ऐ, औ (B) ए, ऐ, ओ, औ
 (C) ए, ओ, औ, ऐ (D) ए, औ, ऐ, ओ

54. संस्कृतेन अनुवादं कृतम् –

“पुत्र पिता के साथ मन्दिर में गया”

(A) पुत्रः पित्रा सह मन्दिरम् अगच्छत् ।

(B) पुत्रः पित्रा सह मन्दिरम् अगच्छत् ।

(C) पुत्रः पित्रा साकं मन्दिरं अगच्छत् ।

(D) पुत्रः पित्रा सह मन्दिरं गमिष्यति ।

55. संस्कृतेन अनुवादं कृतम् –

“राजा राज्य की रक्षा करेगा” ।

(A) नृपः राज्यं रक्षिष्यति ।

(B) नृपेण राज्यस्य रक्षां करिष्यसि ।

(C) नृपः राज्यात् रक्षिष्यति ।

(D) राजा राज्यं रक्षिष्यति ।

56. वाक्यमिदं संशोधयत –



“अहं त्वं च पठामि” ।

(A) अहं त्वं च पठयः ।

(B) अहं त्वं च पठतः ।

(C) अहं त्वं च पठावः ।

(D) अहं त्वं च पठसि ।

57. “अहं देवं पश्यामि” । इदमप्य वाक्यस्य वाक्य परिवर्तनं कृतम् –

(A) मया देव दृश्यते ।

(B) अहं देवेन दृश्ये ।

(C) मया देवः पश्यते ।

(D) मया देवः दृश्यते ।

58. शुद्धवाक्यम् अस्ति –

(A) त्वं पत्र फलानि आनय

(B) त्वं पत्रानि फलानि आनय

(C) त्वं पत्र फलानि आनयतु

(D) त्वं पत्र फलानि आनयामि

59. “कविषु कालिदासः श्रेष्ठः” ।

विद्याभिलषदे प्रश्ननिर्माणं कृतम् –

(A) के कालिदासः श्रेष्ठः ।

(B) केषु कालिदासः श्रेष्ठः ।

(C) केसु कालिदासः श्रेष्ठः ।

(D) कामु कालिदासः श्रेष्ठः ।

60. “उद्यमेन हि सिध्यन्ति _____ च मन्त्रेभ्यः” । समुचितपदेन रिक्तस्थानं पूरयत –

(A) धनानि

(B) कार्याणि

(C) फलानि

(D) मन्त्रिणानि

باب - II

زبان - I

اردو

اس ٹیکسٹ میں 30 سوالات دیے گئے ہیں۔ تمام سوالوں کے جواب ضروری ہیں۔ ہر سوال کے چار حصوں میں سے ایک صحیح جواب کی نشاندہی کیجئے۔

31. چمناسکھانے کے طریقوں میں سے طریقہ نئی کے بارے میں کون سی بات درست نہیں ہے؟
 (A) پہلے حروف کے نام سکھاتے جاتے ہیں اور ان کی شکلوں کی شناخت کرائی جاتی ہے۔
 (B) حروف پر اعراب لگا کر ان کی آواز سکھائی جاتی ہے۔
 (C) حروف کی ترکیب اور اعراب سے نئے سکھاتے جاتے ہیں۔
 (D) پہلے آوازوں کے مقررہ نشانات سکھاتے اور پڑھاتے جاتے ہیں۔
32. کتابیں، چارٹ، نقشے، تصویروں کو کون سی معاون اشیاء ہیں؟
 (A) بصری توضیحات (B) عقلی توضیحات (C) تصویری توضیحات (D) سمعی و بصری توضیحات
33. مندرجہ ذیل میں سے کون سا اصول تدریس کے مطابق لحاظ ہے؟
 (A) مشکل سے آسان کی طرف (B) خاص سے عام کی طرف
 (C) کل سے جز کی طرف (D) معلوم سے نامعلوم کی طرف
34. اردو بحیثیت مادری زبان پڑھانے کے حوالی مقاصد میں شامل نہیں ہے۔
 (A) بولنا (B) پڑھنا (C) لکھنا (D) تربیت اخلاقی
35. تدریس کا دو کون سا طریقہ ہے جس میں طلبہ کو اشیاء کی اصل صورت یا تصاویر کو دکھا کر ان کے نام بتائے جاتے ہیں؟
 (A) راست طریقہ (B) بحث و مباحثہ طریقہ (C) گفتگو کا طریقہ (D) خاکہ کا طریقہ
36. ابتدائی درجہات میں زبان کی تدریس کے عام مقاصد مندرجہ ذیل میں کس میں چارے طور پر بیان کئے گئے ہیں؟
 (A) سننا اور بولنا (B) بولنا اور پڑھنا
 (C) پڑھنا اور لکھنا (D) سننا، بولنا، پڑھنا اور لکھنا
37. معروضی سوالات کی قسم نہیں ہے
 (A) خالی جگہ کو پورا کرنا (B) جوازے مچان (C) طویل مضمونی سوالات (D) صحیح الفاظ کے سوالات
38. طویل جوابی سوالات کی خامی ہے
 (A) یہ طریقہ کار رستے کی عادت کو تقویت بخشتا ہے۔ (B) ان میں معجزیت کم ہوتی ہے۔
 (C) اس چالچل میں تعصب کا اندیشہ نا رہتا ہے۔ (D) مذکورہ بالا کسی

PL-1

(24)

B

39. جانچ کے کس طریقے میں کسی فرد سے روئے ہونے کے ذریعے معلومات کی جانچ کی جاتی ہے؟

- (A) مشاہدہ (B) سوالنامہ (C) انٹرویو (D) معیاری ٹیسٹ

40. متحدہ ذیل میں اردو زبان کی تہذیب کے بنیادی مقاصد میں سے نہیں ہے۔

- (A) سچے اور سچائی کی تلقین کرنا۔ (B) اعلیٰ کی صحت پر زور دینا۔

- (C) اسباق میں موجود نئے الفاظ کے معنی سے واقف کرنا۔ (D) گانا سکھانا

درج ذیل اقتباس کو پڑھ کر نیچے دیئے ہوئے سوالات (41 تا 45) کے جواب لکھئے:

آفرکار انہوں نے گھریاں چھوڑ کر فقیری اختیار کر لی۔ یہ بات ان کے دل پر نقش ہو گئی کہ دنیا اور یہاں کی برائے فانی

ہے۔ اس کا بچہ کرنا والا ہی بیٹھ پاتی رہے گا۔ اس لیے خدا سے محبت کی جائے اور اس کا قرب حاصل کیا جائے۔ ان

کے والد نے انہیں سمجھانے کے لیے جس مسلمان کوئے اور دھارم خادم مردانہ کو بھیجا وہ بھی ان کا پیلا بن گیا۔ اب گردنا تک

اپنے پرانے خادموں کے ساتھ لوگوں کو نصیحت کرتے کہ اات پات کی بنا پر انسانوں کے سچ کوئی فرق نہیں ہوتا چاہیے۔

گردنا تک نے اس بات پر زور دیا تھا کہ ان کے ماننے والے مشن کی روشنی میں نظر میں رکھا گیا تھا۔ جہاں کوئی بھی اات

پات اور مذہب کے عہد بھاد کے بغیر کھا سکتا ہے۔ ان کا کہنا تھا کہ انسانوں کا آپسی رشتہ محبت ہی پر قائم ہے۔ انہوں نے

عورتوں کو برہنہ کیے کے حقوق دینے کی بات کی۔ جب ان کے ماننے والے مع ہوئے تو عورتیں بھی ان کے ساتھ ہو گئیں۔

رفتہ رفتہ ان کی یہ تعلیمات ایک مذہب کی شکل اختیار کر گئیں، جس کے ماننے والے سکھ کہلائے۔

41. لفظ "کافی" کے معنی ہیں

- (A) مٹنے والا (B) بیٹھ رہنے والا (C) چٹنے والا (D) محبت کرنے والا

42. درج ذیل اقتباس میں گردنا تک نے انسانوں کا آپسی رشتہ کس چیز پر قائم ہونا چاہیے؟

- (A) عورتوں کی تعلیم پر (B) محبت پر (C) مذہب اور عہد بھاد پر (D) اات پات پر

43. "محبت" کا اعتبار ہوگا

- (A) لائق (B) آگہی (C) دوستی (D) ان میں سے کوئی نہیں

44. رفتہ رفتہ ان کی یہ تعلیمات ایک مذہب کی شکل اختیار کر گئیں، جس کے ماننے والے کہلائے

- (A) بھاد (B) مسلمان (C) سکھ (D) عہد

45. لفظ "مطلق" کا واحد ہوگا

- (A) حق (B) حقیقت (C) حقیقت (D) نظم

PL-1

(25)

B

46. دو فعل جس سے موجود زمانے میں کام جاری رہنے کا علم ہوتا ہے، لکھنا ہے۔
(A) فعل حال (B) فعل ماضی (C) فعل (D) فعل مستقبل
47. درج ذیل جملوں میں سے کس جملے میں فعل مستقبل ہے؟
(A) سر پہلی آواز گاتے سے پیدا ہوتی ہے۔ (B) استاد ام اللہ خاں سب سے بڑے شہنائی نواز تھے۔
(C) استاد اسم اللہ خاں جیسے فن کار روز روز پیدا نہیں ہوں گے۔ (D) شہنائی کے ماہر کو شہنائی نواز کہا جاتا ہے۔
48. ام عام ہے
(A) علامہ الدین (B) گنگا (C) دوست (D) انجیر
49. بات کرنے والا غیر موجود شخص کے لیے جو ضمیر استعمال کرتا ہے، اسے کہتے ہیں
(A) ضمیر حاضر (B) ضمیر اشارہ (C) ضمیر متکلم (D) ضمیر غائب
50. درج ذیل میں سے کس جملے میں صفت نہیں ہے؟
(A) ٹوٹی کا رنگہ ال ہے (B) عورت بڑھی ہے
(C) چاندیاں بچی ہیں (D) آپ کی والدہ کہاں ہے
51. دو صفت جن میں کسی دوسرے نے سے لگاؤ ظاہر ہو، کہتے ہیں
(A) صفت ذاتی (B) صفت نسبی (C) صفت متبادری (D) صفت عددی
52. متعدد اہل میں سے ضمیر کی قسم نہیں ہے:
(A) قسمی (B) موصول (C) اشارہ (D) متبادری
53. رابطہ کی علامت ہے
(A) + (B) - (C) : (D) =
54. "تقریرے ختم کرنا" محاورے کا مطلب ہے
(A) بے کاری یا ختم کرنا (B) مذاق اڑانا (C) دھوکا دینا (D) خوش خوشی مان لینا
55. تپ کسی کا قول ہی کے الفاظ میں نقل کیا جاتا ہے، تپ کون سی علامت لگائی جاتی ہے؟
(A) سہاویہ (B) خط (C) دو تین (D) تخم

درج ذیل اقتباس کو پڑھ کر نیچے دئے گئے سوالات (56 تا 59) کے جواب دیجیے:

’ہماری اردو زبان ہندوستان کی ملی جلی تہذیب کی جتنی مثال ہے۔ اردو ہندوستان میں پیدا ہوئی۔ اُسے ہونے پڑنے اور بچنے والے ہر مذہب کے لوگ ہیں۔ ان بھی نے مل کر اس کے ادب کو مالا مال کیا ہے۔ ہندوستان کے آدوردار علاقوں کا سطر کیجیے تو یہاں لگتا ہے کہ اس ملک میں کلی ملک آباد ہیں۔ اس کے پہاڑ، نمیاں، گھیت، میدان اور رنگستان، اس میں رہنے والوں کے رنگ روپ، رہن سہن، بولی بھولی اور طور طریقے ہمیں ایک ساتھ کئی ملکوں کی سیر کرا دیتے ہیں۔ کھڑت میں وسعت یا انچیتا میں ایکٹا ہی کو کہتے ہیں۔ ہماری ملی جلی تہذیب کا یہ پہلو بہت روشن اور خوب صورت ہے۔ ہمیں ہر قیمت پر اپنی تہذیب کے اس رنگ کی حفاظت کرنی ہے۔

56. اس اقتباس کی روشنی میں صحیح جملے کا انتخاب کیجیے۔

(A) اردو ہندوستان کی زبان ہے۔

(B) اردو زبان کے ادب کو بھی مذہب کے لوگوں نے مل کر مالا مال کیا ہے۔

(C) ہماری تہذیب الہند میں ایکٹا کی مثال ہے۔

(D) تینوں جملے صحیح ہیں۔

57. ”ہمیں ہر قیمت پر اپنی تہذیب کے اس رنگ کی حفاظت کرنی ہے“ میں اصل ہے

(A) قیمت (B) تہذیب (C) حفاظت (D) کرنی ہے

58. اسے بولنے، پڑھنے اور بچنے والے ہر مذہب کے لوگ ہیں۔ جملے میں لفظ ”لوگ“ ہے

(A) فعل (B) فاعل (C) مفعول (D) مبالغہ

59. ان بھی نے مل کر اس کے ادب کو مالا مال کیا ہے۔ جملے میں مفعول ہے

(A) بھی (B) ادب (C) مالا مال (D) مل کر

60. ”کنڈرگارٹن طریقہ تعلیم“ کی خصوصیات ہے

(A) اس طریقہ تعلیم میں بچے کی فطری تحریکات کو نشوونما پانے کا پورا موقع دیا جاتا ہے۔

(B) اس میں مختلف کیمیل جموز کئے گئے ہیں جس میں بچے کے ہمسائی اور جانی ارتقا کا خاص خیال رکھا جاتا ہے۔

(C) اس میں لکھنا پڑھنا نہیں سکھایا جاتا البتہ کھتی سکھائی جاتی ہے۔

(D) مذکورہ بالا سبھی

खण्ड - II

भाषा - I

सिधी

कुल 30 सुवाल आहिन ।
सबेई सुवाल करण करी आहिन ।

31. अप अठियाडी लगवण सां सअं लवज ठहंदो -
(A) अभिमान (B) अभिनव
(C) अपमान (D) अमूर्त
32. मेहि जो मुखर आहे - 
(A) डंगो (B) सानु
(C) रिड (D) मेहे
33. अहिडो लगज चुन्डियो जेहि जी अदद वाहिद ऐ अदद जमर में सारी सूरत बीदी आहे -
(A) बास (B) बुकिरी
(C) पोडा (D) पोडी
34. _____ खां _____ लाई वधीक बुधीअ वजी सामान्य बालक आहे -
(A) 90 खां 110 (B) 90 खां 99
(C) 90 खां 140 (D) 90 खां 166
35. होशियार बुरनि खे हिमयाङ्ग लाइ सुविधा अपनाएण घुरिये -
(A) लाइब्रेरीज जी (B) मुमण फिरण जी
(C) आराम करण जी (D) घर जो कनु करण जी
36. वजीको (स्कालरशिप) जी सुविधा डेई बुरनि में _____ वधाए सधिये की ।
(A) होमला खल करण (B) जोखिम जी भावना
(C) मशहूर थियानजी भावना (D) होमला अपजाव
37. बुरनि खे पढ़ाएण लाइ बुधाण जो साधन आहे -
(A) बोर्ड (B) डाभाफोन
(C) मानचित्र (D) चार्ट
38. लाइब्रेरी अहिडो _____ आहे जेहि में मास्तर टुबी डेई अमूब ज्ञान जा मोती गुंन्हे सधे थो -
(A) घर (B) बागियो
(C) सगा (D) बाजार

39. छंडखान त्रीण त्राण मिले थी न _____ हासिल करण में केरिने कट्टर कामकाय विधा आरंभ -

- (A) मकसद (B) वार्तालाप
(C) पैसो (D) नामूस

40. ओचिलो जांच छंडखान जी _____ विधि आहे -

- (A) बेकार (B) हीन
(C) आला (D) खराब



हेरियो दुकर पढ़ी डिनल सुवालनि जा जवाब दिवो (सुवाल 41 खां 45) :

एककुमारीअ फखुर विधां मुकी चवो, "बाबा किले जी चिला न करियो जेसिकाई उनको शिकु बि पथर पथर सां मिलिवाल आहे, तेसीकाई मां उनकी रक्खा कन्दिमिस, पोइ अलाउदीन खपी केतिरीअ बि बहादुरीअ सां उमसांने किले ते हमिलो करे, अर्धी टाण छंडे, दुस्मन सां मुकाबिलो करियो । रतनसिंघ धीउ जे कुले ते हयु रखी चवो, "पुवी तो मां मुखे अहिही ई उमेद आहे" । तोखे मूं धीउ विधां न पर पुट करे पालियो आहे में तोखे अहिही सिखार डिनी अथमि । मां किलो तोखे सीन बेबिअ विधो आशियां । डिमिस खबरदार रहिमि । दुस्मन न फकीत बहादुर, पर चालाकु में कपटी पिण आहे । रतनसिंघ शिक तेज नजर किले जे उस में चिमिकन्दइ कुगिरिमुनि ते विधी में पहिलो हाथी हाकारियो आसमान खे डुमिनदइ जय जय जे आवाज सां फली आकाशु कंषण लागु । लंबे अजगर समान लश्कर किले जे फाटक सां निक्की पहाड जे तराईअ में गाइनु धी विधो । इन बहदि बडे आवाज सां किले जो दावाजो बंद धी विधो ।

41. रतनसिंघ धीउ जे _____ ते हयु रखी चवो पुवी तो मां, मुखे अहिही ई उमेद आहे -

- (A) बांह (B) कुले
(C) मथे (D) पुटीअ

42. कपटी अखर जी माना आहे

- (A) दोखेबाज (B) बहादुर
(C) होशिबर (D) निमागो

43. हाथी अखर जो अंदर जमर आहे

- (A) हाथी (B) हाथिय
(C) हाथिन (D) हाथिग्वू

44. "पुवी तो मां मुखे अहिही उमेद आहे" ही जुमिलो बंरिंह बंरिखे चवो ?

- (A) धीउ पहिजे धीउ रतनसिंघ खे (B) रतनसिंघ पहिजे धीउ खे
(C) अलाउदीन राखबुमारीअ खे (D) रतनसिंघ अलाउदीन खे

45. हिन दुकर में सिखार समायाल आहे

- (A) नफरत जी (B) देशद्रोहीअ जी
(C) गुब अलबतरीअ जी (D) दहखलादीअ जी

46. "बाबा में घुमण मेहत लाइ सुठो आहे" ही जुमिलो आहे -

- (A) इसमु घामु (B) इस्मु जालि
(C) इस्मु जिन्स (D) इस्मु जलु

47. आगरे जो फेडो मशहूर आहे. में सिफत कसु आन्दल आहे

- (A) सिफत निकदार (B) सिफत इस्मी
(C) सिफत फहली (D) सिफत इलारे



48. तार्कअ मां उच्चारण थीदइ ललज अहिन -

- (A) क ख ग घ ङ (B) च छ ज झ ञ
(C) त थ द ध न (D) प फ ब भ म

49. गुल्लार्दइद भाषा खे दाहमी रूप डिवग लाइ ईनाद कई वेई

- (A) भाषा (B) ध्वनि
(C) लिपि (D) बोली

50. हिन वक्त सिंधी भाषा लाइ कहिदिव् लिपिबू वाहिले में अखनि विव्

- (A) शारदा लिपि ऐ गुक्मूखी लिपि (B) अरबी ऐ देवनागरी लिपि
(C) ब्राह्मी लिपि ऐ खरोडी लिपि (D) खोजकी लिपि ऐ चालीह अखरी लिपि

हेठियो टुकरो चडो ऐ डिगल सुवालनि जा लखव लिखो : (सुवाल - 51 खां 55)

वीरनि जी भूमि मेवाड़ जो हीड एतहासिक किलो चितोड़गढ़ रेलवे स्टेशन खां अटिकल बु किलोमीटर पे उत्तर ओभर में आहे पंच सी पीट उलोही मछलीअ जे उसकार जे पहाड़ीअ ते ठहियलु हो किलो अटिकल साझा ऐ किलोमीटर दिघो ऐ अणु किलोमीटर बेकरो आहे । इए ते चिलीइ किले जो हिकु हिकु कण पूवनीय आहे पर किन खास जलहियुनि जो जिकल हिन रीति आहे, जीअ ते किले खे खल दरवाजा आहिनि जिन ते अलगु अलगु कारगनि करे अलगु अलगु नाला डिगल आहिनि जहिडो कि पॉइडनिपेल, पगोपेल, हनुमान पोल, गणेशपेल, जेठिला पोल, लक्ष्मण पोल ऐ रामपेल । हिननि मां पहिरिये दरवाजे ते रावत भागसिंघ जो कादगार ऐ सिंग दरवाजे जे भरसो जवसल ऐ कला जे छतरिये संदनि बरला जी बाद डिवागिन धियु । भामराजो हवेली पिण पहिजी टुटल कुटल हालत में मीइद आहे । होइ भामराजो उहो महापुरुष आहे जेहि पहिजो समूरो धन महाराणा प्रताप खे दान में दिजो हुओ । हिक म्युजिम पिण ठहियल आहे जेहि में तोंपू, हथियार, मूर्तू ऐ केतिरिये कदीमी जणू रसियल आहिनि । केतिरा मंदिर पिण आहिनि ते साडीअ रीति महाराणा सांघा जो महल कुम्भा जो महल, महाराणी चम्पणीअ जे जोहर जी ज्युहि, रत्नसिंघ जो महल ऐ केतिरिये बडियु बडियु हवेलयु ठहियल आहिनि अहिडीअ रीति चितोड़गढ़ जी न सिर्फ तवाचीखी अहिमियत आहे पर इहो सेलमिन जो नि डिलकरा मरकाज आहे ।

51. मधिय टुकरो जो मिरो आहे

- (A) चितोड़गढ़ (B) राजगढ़
(C) तारगढ़ (D) देवगढ़

52. चाँदनिपोल पारंपरेल, हनुमान पोल क्यैरह बिले जा आहिन –
(A) दरियू (B) दावाजा
(C) धंभा (D) रोहनदान
53. भामराज पहिजे समूरो घन _____ खे दान में दिनी ।
(A) महाराणा सांघा (B) महाराणा रतनसिंघ
(C) महाराणा प्रताप (D) महाराणा उदयसिंघ
54. 'चितीइ सैलानियुनि जो दिलकज मरकज अहे.' हिन सिर में सिजत अहे
(A) चितीइ (B) मरकज
(C) सैलानियुनि (D) दिलकज
55. स्युंजियम लखज जी माना अहे.
(A) अजाबघर (B) बथान
(C) मानारो (D) आखेरो
56. लकरीर जो जिद् अहे 
(A) लकरीर (B) लदबीर
(C) लिम्मत (D) लहजीब
57. पाणी अखर जो सगरी माना वारो लखज अहे –
(A) बाह (B) हवा
(C) आबु (D) पाणी
58. 'सखिजी रोज गुरुद्वारे बेंदी अहे' जुमिले खे जमान मारीअ में बदलण सां खीदो –
(A) सखिजी रोज गुरुद्वारे बेंदी बुई । (B) सखिजी रोज गुरुद्वारे बेंदी ।
(C) सखिजी रोज गुरुद्वारे बेंदी रहन्दी अहे । (D) सखिजी गुरुद्वारे बजी चुकी अहे ।
59. पहाको पूरो करिको :
हुथो खीर _____ में न पये
(A) बासणनि (B) धणनि
(C) मुँह (D) नखुनि
60. "सच मिर्चा कूड गुड" बंधणीअ जी माना अहे –
(A) सच गुड जहिदो ऐ कूड मिर्च जहिदो (B) सच ऐ कूड शिक जहिदो
(C) सच मिर्च ऐ कूड गुड बान्गुर मिडो लगुण (D) सच ऐ कूड जो को बि फर्क न पयण

ਖੰਡ - II

ਭਾਗ - I

ਪੰਜਾਬੀ

ਇਸ ਖੰਡ ਵਿੱਚ ਕੁੱਲ 30 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹਨ।

ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹਨ।

31. ਭਾਸ਼ਾ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਕ ਸੂਤਰ ਦਾ ਲਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

(A) ਸੋਖ ਤੋਂ ਔਖ ਵੱਲ, ਆਗਮਨ ਤੋਂ ਨਿਗਮਨ ਵੱਲ।

(B) ਔਖ ਤੋਂ ਸੋਖ ਵੱਲ, ਅੰਤ ਤੋਂ ਪੂਰਨ ਵੱਲ।

(C) ਆਗਮਨ ਤੋਂ ਨਿਗਮਨ ਵੱਲ, ਔਖ ਤੋਂ ਸੋਖ ਵੱਲ।

(D) ਸੰਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਤੋਂ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਵੱਲ, ਔਖ ਤੋਂ ਸੋਖ ਵੱਲ।



32. ਪੰਜਾਬੀ ਵਰਨ ਮਾਲਾ ਦਾ ਮੁੱਖ-ਵਰਗ ਹੈ :

(A) ਕ, ਖ, ਗ, ਘ, ਙ

(B) ਘ, ਙ, ਲ, ਵ, ਙ

(C) ਸ, ਮ, ਤ, ਜ, ਫ, ਕ.

(D) ਚ, ਅ, ਏ, ਸ਼, ਹ

33. 'ਚ' ਨਾਲ ਕਿਹੜੀਆਂ-ਕਿਹੜੀਆਂ ਲਗਾਂ ਲੱਗਦੀਆਂ ਹਨ ?

(A) ਅੰਕੜ, ਦੁੱਕੰਡ, ਦੁਲਾਵਾਂ

(B) ਕੰਨਾ, ਸਿਹਾਰੀ, ਨਾਂ

(C) ਅੰਕੜ, ਦੁੱਕੰਡ, ਹੋਭਾ

(D) ਅੰਕੜ, ਸਿਹਾਰੀ, ਸਿਹਾਰੀ

34. ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਲਘੂ ਸਵਰ ਹਨ :

(A) ਆ, ਈ, ਊ।

(B) ਊ, ਅ, ਇ।

(C) ਊ, ਐ, ਏ।

(D) ਆ, ਈ, ਇ।

35. ਹੇਠੀ ਵਿਅੰਜਨ ਹਨ :

(A) ਪ, ਬ, ਫ

(B) ਤ, ਪ, ਕ

(C) ਚ, ਫ, ਮ

(D) ਬ, ਹ, ਏ

36. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਆਕਰਨ ਵਿੱਚ ਸਭਾਖੰਡ ਹਨ :

(A) ਸਿੰਦੀ, ਹਿੰਦੀ, ਕਨੌਭਾ

(B) ਸਿੰਦੀ, ਹਿੰਦੀ, ਹੋਭਾ

(C) ਸਿੰਦੀ, ਹਿੰਦੀ, ਅੰਧਕ

(D) ਸਿੰਦੀ, ਹਿੰਦੀ, ਕੰਨਾ

(37-40) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੰਬਰ 37 ਤੋਂ 40 ਤੱਕ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ :

ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ ਇਸਤਰੀ ਵਿੱਚ ਲਯੂਨ, ਮਰਨ, ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਭਾਯੋਂ, ਮੁਹੱਕਤ ਕਰਨ, ਜਾਫ਼ ਤੇ ਸਿਰੀਆਂ ਨਹਰਾਂ ਸਹਾਰਨ, ਆਪਣੀ ਰਾਖੀ ਆਪ ਕਰ ਸਕਦੀ ਤੀ ਤਾਕਤ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਅਸਲੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਨਹੀਂ ਆ ਸਕਦੀ। ਆਜ਼ਾਦੀ ਨਾ ਹੋਂਦ ਦੇ ਲਯੋਂਦਾ ਹੈ ਨਾ ਆਜ਼ਾਦੀ। ਆਜ਼ਾਦ ਹੋਣ ਤੇ ਆਜ਼ਾਦ ਰਹਿਣ ਲਈ ਆਜ਼ਾਦ ਫਿਤਰਤ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਜਿਹੜਾ ਆਪਣੀ ਕਿਸਮਤ ਦੇ ਫੈਸਲੇ ਕਰਨ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਨਹੀਂ ਹੋਖਦਾ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦੇ ਫੈਸਲੇ ਕਰਨ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਸਕਦੀ। ਸੋ ਆਜ਼ਾਦੀ ਲਈ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ ਇਸਤਰੀ ਨੂੰ ਬਹਾਦਰ ਬਣਨਾ ਪਵੇਗਾ।



37. 'ਆਜ਼ਾਦੀ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਕਿੱਥਾ ਬਦਲੋ :

- (A) ਤੀਖੀ (B) ਜਹੇਲੀ
(C) ਗੰਭੀਰ (D) ਮੁਟਿਆਰ

38. 'ਇਸਤਰੀ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਵਰਨ ਬਦਲੋ :

- (A) ਮਰਦ (B) ਆਜ਼ਾਦੀ
(C) ਇਸਤਰੀਆਂ (D) ਜਹੇਲੀਆਂ

39. 'ਮੁਹੱਕਤ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਯੁੱਗਵਾਂ ਅਰਥ ਦੁੱਧੋ :

- (A) ਮਕਦੂਰੀ (B) ਘਾਲਣਾ
(C) ਮੁਕਾਬਲਾ (D) ਜੰਗ

40. 'ਆਜ਼ਾਦੀ ਲਈ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ ਇਸਤਰੀ ਨੂੰ ਬਹਾਦਰ ਬਣਨਾ ਪਵੇਗਾ।' - ਵਾਕ ਕਿਸ ਕਾਲ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ :

- (A) ਭੂਤਕਾਲ (B) ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਕਾਲ
(C) ਵਰਤਮਾਨ ਕਾਲ (D) ਭਵਿੱਖਤ ਕਾਲ

41. ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਨਿਰਮਾਣ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੇ-ਕਿਹੜੇ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦਾ ਪਾਲਣ ਕਰਨਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ ?

- (A) ਵਿਸਥਾਪਕਤਾ ਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕਤਾ (B) ਵਿਆਪਕਤਾ
(C) ਸਰਲਤਾ (D) ਇਹ ਸਾਰੇ

42. ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸੰਗਠਿਤ ਕਰਨ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਦੀ ਜਾਂਚ ਕਰਦੀ ਹੈ।

- (A) ਨਿਬੰਧਾਤਮਕ ਪ੍ਰੀਖਿਆ (B) ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰੀਖਿਆ
(C) ਲਘੂ ਉਤਰਾਤਮਕ ਪ੍ਰੀਖਿਆ (D) ਮਿਲਾਟ ਰੂਪ ਪ੍ਰੀਖਿਆ

43. "ਜਾਵਧਾਨੀਪੂਰਨ ਅੰਕਣ ਦੁਆਰਾ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਮੁੱਲ ਜਾਂ ਮਾਤਰਾ ਦਾ ਨਿਰਧਾਰਨ ਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਮੁਲਾਂਕਣ ਹੈ। ਮੁੱਲ ਤੋਂ ਭਾਵ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਦਾ ਸਿੱਟਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮਾਤਰਾ ਤੋਂ ਭਾਵ ਕਿਸੇ ਕੋਸ਼ਲ ਦਾ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੁਲਾਂਕਣ ਦਾ ਅਰਥ ਇਹ ਹੋਇਆ ਕਿ ਮੁਲਾਂਕਣ ਅਕਾਦਮਿਕ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਅਤੇ ਵਿਹਾਰਿਕ ਤਜਰਬੇ ਦੀ ਦੋ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ।"

- (A) ਵਾਇਸ (B) ਡਾ. ਸੋਜਮਿਨ ਬਰੂਮ
(C) ਗੁੰਡ (D) ਕਵਾਲੇਨ

44. ਮੁਲਾਂਕਣ ਦਾ ਆਖਰਿਕ ਅਰਥ ਹੈ :

- (A) ਗਿਆਨ ਦਾ ਮਾਪ (B) ਮੁੱਲ + ਅੰਕਣ, ਭਾਵ ਮੁੱਲਾਂ ਦਾ ਮਾਪ
(C) ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟਾਵੇ ਦਾ ਮਾਪ (D) ਸੂਚਨਾਵਾਂ ਦਾ ਮਾਪ

45. 'ਗੁਰੀਆਂ ਰੋਏ ਰੋਏ ਤੇ ਦਿਨ ਥੱਡੇ ਆਏ' ਅਖਾਣ ਦਾ ਸਹੀ ਅਰਥ ਚੁਣੋ :

- (A) ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਗੁਰੀਬ ਦੇ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਢਾਹ-ਢਾਹ ਦਿਖਾਨ ਪਏ।
(B) ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਗੁਰੀਬ ਵਹਰ ਰੱਖ ਲਏ।
(C) ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਗੁਰੀਬ ਥੱਡੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਰੋਏ ਰੱਖ ਲਏ।
(D) ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਗੁਰੀਬਾਂ ਲਈ ਲੱਗਰ ਲਗਵਾਏ।



46. 'ਉਲਟੀ ਢਾਡ' _____ ਖਾਣੇ ('' ਅਖਾਣ ਪ੍ਰਗੀ ਕਰੋ :

- (A) ਸਾਜਿਕ ਨੂੰ
(B) ਘਰ ਨੂੰ
(C) ਚੇਰ ਨੂੰ
(D) ਖੇਤ ਨੂੰ

47. 'ਦਿਨ ਫਿਰਨੇ' ਮੁਹਾਵਰੇ ਦਾ ਠੀਕ ਅਰਥ ਚੁਣੋ :

- (A) ਰਾਤ ਪੈਣੀ
(B) ਦਿਨ ਚੜ੍ਹ ਜਾਣਾ
(C) ਭਾਡ ਜਾਗਣੇ
(D) ਪਹੁੰਚਣਾ ਹੋਣਾ

48. 'ਉਸਤਾਦੀ ਕਰਨੀ' ਮੁਹਾਵਰੇ ਦਾ ਸਹੀ ਅਰਥ ਹੈ :

- (A) ਬਚਿਆਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾਉਣਾ
(B) ਬਣਾਈ ਕਰਨੀ
(C) ਬਲਵਾਨੀ ਸਿਖਾਉਣਾ
(D) ਹਸਰ ਕਣਾ ਸਿਖਾਉਣਾ

49. ਲੁਗੀ, ਗ਼ਮੀ ਜਾਂ ਹੋਰਾਨੀ ਅਤੇ ਮਨ ਦੇ ਭਾਵ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਵਿਸਥਾਸ — ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ :

- (A) ਵਿਸਮਕ-ਚਿੰਨ੍ਹ
(B) ਪ੍ਰਲਨ-ਚਿੰਨ੍ਹ
(C) ਫੁੱਟ ਮਰੋਟੀ
(D) ਪੁੱਠੇ ਕਾਮੇ

(50-55) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੰਨੇ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੰਬਰ 50 ਤੋਂ 55 ਤੱਕ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ :

ਸੁਲੱਖਣਾ ਬੰਦਾ ਗੋਂਡਿਆਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਭਠਾਭਰ ਤਿਆਰੀ ਦਾ ਮਾਣ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਫੈਟਿਆਂ ਦਾ ਆਦਰ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਰਾਹ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਇਸਤਰੀਆਂ ਤੋਂ ਔਖ ਨਹੀਂ ਰਖਦਾ ਹੈ, ਬਥਾਬਥਾ ਆਪਣੀ ਲੋੜ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਇਸਤਰੀ ਜਾਤੀ ਦਾ ਹਰ ਥਾਂ ਮਾਣ ਕਰਨਾ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦੇਣੀ ਸੁਲੱਖਣੇ ਬੰਦਿਆਂ ਦਾ ਫੱਫਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ। ਸਾਧੂ ਬੰਦੇ ਦੀ ਜੇਟੀ ਜਿਹੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਕਦੇ ਕਾਹਲਾ ਹਫ਼ਲਿਆ ਤੇ ਆਪੇ ਤੋਂ ਜਾਹਰ ਨਹੀਂ ਦਿਸੇਗਾ। ਲੋਕ ਗੋਂਡੀ ਬਫ਼ਨ ਲਈ ਇੰਝ ਭਜਦੇ ਤੇ ਧਕਮ-ਧਕਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਅੱਗ ਲੱਗ ਗਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਪਰ ਸੁਚੱਜਾ ਆਦਮੀ ਅਫ਼ੈਲ ਟਿਕਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਕਾਹਲ ਤੇ ਤਿਆਪਨ ਭਾਵੇਂ ਤੁਰਨ ਫਿਰਨ ਵਿੱਚ ਹੋਵੇ ਭਾਵੇਂ ਅੱਖਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇ, ਭਾਵੇਂ ਬਥਾਬਥਾ ਦਾ, ਲੋਭਾ ਨਹੀਂ ਪਾਉਂਦਾ। ਆਪਣੇ ਵਿੱਚ ਗੱਲ ਕਰਦਿਆਂ ਦੂਜਿਆਂ ਦਾ ਖਿਆਲ ਰੱਖਦਾ, ਉੱਚਾ ਨਾ ਬੈਲਣਾ, ਨਾ ਹਿਭ-ਹਿਭ ਕਰਕੇ ਹੋਲਣਾ, ਦੂਜਿਆਂ ਵਲ ਨਾ ਝੂਰਨਾ ਤੇ ਨਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਗਹੁ ਨਾਲ ਪਭਤਾਲਣਾ, ਪੁਸਤਕ ਜਾਂ ਅਖਬਾਰ ਨਾ ਪੜਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨੀ, ਨਾ ਹੱਥ ਫਿੱਫੇ ਖਿਟ ਦਾ ਜਤਨ ਕਰਨਾ, ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕਰਕੇ ਕੋਈ ਅਵਿਧ ਨਾ ਦੇਣਾ ਤੇ ਜੇ ਜੇਬੀ ਨਾਲ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਖਿਆ ਮੱਥਣੀ, ਹਿਭ ਮੇਰੇ ਜਿਹੇ ਨਿਯਮ ਹਨ ਵਰਤਣ ਤੇ ਉਣਣ ਬੈਠਣ ਦੇ। ਯੁੱਗਮਿਅਨ ਹੀ ਅਜਿਹੇ ਨਿਯਮਾਂ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਆਬਾਦਾਦੀ ਮਨੁੱਖੀ ਹਿੰਨ੍ਹ ਤੇ ਤੁਰਨ ਦਾ ਉੱਦਮ ਕਰਦਾ ਹੈ।

50. ਅਯੋਤਰ ਲੋਕ ਕੇ ਬਣਿਆ ਸ਼ਬਦ ਹੈ -

- (A) ਭਾਹੁ
(B) ਸੁਚੱਜਾ
(C) ਬੈਲਣਾ
(D) ਮਨੁੱਖ

51. 'ਬ੍ਰੀਮਤ' ਦਾ ਸਮਾਨਾਰਥਕ ਸ਼ਬਦ ਕੁਏ :
 (A) ਤ੍ਰਿਖਣ (B) ਵਿਸਤਰੀ
 (C) ਸੁਲੱਖਣੀ (D) ਸੁਚੱਲੀ
52. 'ਕਾਹਲ' ਦਾ ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਬਦ ਹੈ :
 (A) ਹਫਲਿਆ (B) ਤਿੱਖਾ
 (C) ਤੇਜ਼ (D) ਠਹੁੰਮਾ
53. 'ਉੱਚਾ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਸਹੀ ਅਨੁ-ਅਰਥਕ ਸ਼ਬਦ ਕੁਏ :
 (A) ਮੈਚਨਾ, ਅਫਲ (B) ਲੰਮਾ, ਵਫ਼ਰਾ
 (C) ਮੈਚਨਾ, ਉੱਚੀ ਅਵਾਜ਼ (D) ਨਿਚੋਰ, ਲੰਮਾ
54. 'ਪਿਛੋਤਰ' ਲੱਭ ਕੇ ਕਹਿਆ ਸ਼ਬਦ ਹੈ :
 (A) ਸੁਲੱਖਣੀ (B) ਬੁਧੀਮਾਨ
 (C) ਸੁਚੱਲਾ (D) ਬੰਦੇ
55. ਜਿਹੜਾ ਸਦਾ ਬਹੁਦੀਅੰ ਕਲਾ ਵਿੱਚ ਹੋਂਦ :
 (A) ਆਸਤਰ (B) ਨਿਰਾਸ਼ਾਵਾਦੀ
 (C) ਨਾਸਤਰਕ (D) ਆਸ਼ਾਵਾਦੀ
56. ਭਾਸ਼ਾ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿੱਚ ਪਾਠ-ਪਸਤਰ ਦੇ ਮਹੱਤਵ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟਾਉਂਦਾ ਸਹੀ ਸ਼ਬਦ ਕੁਏ :
 (A) ਸਮੇਂ ਦੀ ਬਰਬਾਦੀ, ਮੌਲਿਕ ਚਿੰਤਨ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ।
 (B) ਸੂਚਨਾਵਾਂ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ, ਅਰਜਿਤ ਗਿਆਨ 'ਚ ਘਾਟ।
 (C) ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦਾ ਸਾਧਨ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਨੂੰ ਜਮਾਤ 'ਚ ਸਹਾਇਕ।
 (D) ਆਤਮ ਵਿਸ਼ਵਾਸ 'ਚ ਕਮੀ, ਮੌਲਿਕ ਚਿੰਤਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਕ।
57. 'ਵਿਕਿਰਾਗਵਾਨ ਵਿਧੀ' ਦਾ ਜਨਮਦਾਤਾ ਕਿਸਨੂੰ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?
 (A) ਵਰਿਯਲ (B) ਮਾਦੋਸਰੀ
 (C) ਰੋਮਨ ਜੈਕਸਨ (D) ਸਾਸਿਊਰ
58. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਿੱਖਿਆ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਸਮੱਸਿਆ ਹੈ :
 (A) ਭਾਸ਼ਾ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਦੀ ਘਾਟ। (B) ਸੰਮੀਕਤਾ ਦੀ ਬਹੁਲਤਾ।
 (C) ਗੋਲੀਆਂ ਦੀ ਅਧਿਕਤਾ। (D) ਸਾਹਿਤ ਲਭਾਵਾਂ ਦਾ ਅਧਿਕ ਆਯੋਜਨ।
59. ਪਾਠ ਨੂੰ ਰੂਚੀਦਾਇਕ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਸਾਧਨ ਹੈ :
 (A) ਲੰਬੇ ਅਨੁਸਾਰ ਦੇਖਣ-ਸੁਣਨ ਉਪਕਰਨਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਕੇ।
 (B) ਸਮਰੱਥਾ ਅਨੁਸਾਰ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛ ਕੇ।
 (C) ਪਾਠ ਵਿੱਚ ਫੰਨ-ਸੁਫੰਨਤਾ ਨਿਖਾਉਣੀ।
 (D) ਉਪਰੋਕਤ ਸਾਰੇ।
60. ਭਾਸ਼ਾ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿੱਚ ਮੁੱਢਲਾ ਕੋਸ਼ਲ ਹੈ :
 (A) ਬੋਲਣਾ (B) ਲਿਖਣਾ
 (C) ਸੁਣਨਾ ਤੇ ਸਮਝਣਾ (D) ਪੜ੍ਹਨਾ

ખંડ - II
ભાષા - 1
શુભવાતી

આ ખંડમાં કુલ 30 પ્રશ્નો છે.
કેલેક પ્રશ્નોને જવાબ આપવાનો ફરજિયાત છે.

31. નિચેના લેખન માટે કઈ શિક્ષણ પદ્ધતિ ઉપયોગી છે ?
(A) અવલોકન કરો અને લખો પદ્ધતિ (B) ભાષા સસર્જ પદ્ધતિ
(C) અજ્ઞાતન નિગમન પદ્ધતિ (D) નિરીક્ષિત અભ્યાસ પદ્ધતિ
32. સામાન્ય રીતે કેટલા માસનું બાળક ભાષા અર્થગ્રહણની બાબતમાં સાદી અને સરળ સૂચનાઓને સમજી શકે છે ?
(A) 3 થી 6 માસનું બાળક (B) 6 થી 12 માસનું બાળક
(C) 12 થી 18 માસનું બાળક (D) 18 થી 24 માસનું બાળક
33. અત્યુભાષના શિક્ષણકાર્યમાં શિક્ષક માટે ખૂબ જ અગત્યનું અને હાથવગું દ્રશ્ય સાધન કયું છે ?
(A) ટેપરકોડર (B) ટેલિવિઝન
(C) ફિલ્મસ્ટ્રીપ (D) કાળું પાટિયું
34. પાઠ્યપુસ્તકના બાહ્ય ભાગમાં કઈ એક બાબતને સમાવેશ થતો નથી ? 
(A) મુળપૃષ્ઠ (B) પ્રકાશક
(C) વિષયવસ્તુની સજ્જાત (D) કિંમત
35. ભાષાના શિક્ષકમાં નીચેનામાંથી કયા ગુણની અવગત સાબવામાં આવતી નથી ?
(A) બાકરહાનુ જ્ઞાન (B) ગાંધિયુ જ્ઞાન
(C) ઉચ્ચત શૃંગાર અને જલકર્ષક અભિવ્યક્તિ (D) સાહિત્યના વિવિધ પ્રકારોમાં રસ
36. વાચકમાં અણવિચાર કરતાં મોટો વિચાર બતાવવાનો હેતુ તબરે કયા વિસ્તરણિત્વનો વિપયોગ કરવામાં આવે છે ?
(A) (.) (B) (,)
(C) (:) (D) (!)
37. વિદ્યાર્થીઓનું અનીપચારિક મૂલ્યાંકન કરવા માટેનું કોઈ એક સાધન જણાવો.
(A) ચેકલિસ્ટ (B) કમ્પ્યુટર
(C) પ્રશ્નમૂર્તિ (D) સામાજિકતા ચિત્રિ

38. મૂલ્યાંકન નિકોલક્રમ નીચેનામાંથી કઈ એક બ્રામતનો સમાવેશ થતો નથી ?
(A) રીક્ષાનિક લેનુઓ (B) રીક્ષાનિક અનુલ્લવો
(C) મૂલ્યાંકન (D) સ્વાધ્યાય
39. વસ્તુક્રસી પ્રક્રિયામાં કયા પ્રકારના પ્રક્રિયોનો સમાવેશ થતો નથી ?
(A) જોડકાં જોડો (B) બાલી જગ્યા પૂરો
(C) અનુલિકલપ પ્રક્રિયા (D) નિર્બંધ પ્રકારના પ્રક્રિયા
40. શાળા કક્ષાએ વિદ્યાર્થીઓની કયાવા જાણી દૂર કરવાની પદ્ધતિને શું કહેવામાં આવે છે ?
(A) આયોજન (B) સ્વ આયજન
(C) કિસ્વાસાત્મક કાર્ય (D) સ્વાધ્યાય

નીચેના ગણાંકના આધારે પ્રશ્ન ક્રમાંક 41 થી 43ના જવાબ આપો :

ભારતીય લખાણમાં નો કોઈ નબળામાં નબળું પાસું હોય તો તે દહેજપ્રથા છે. દીકરીના બાપે વરપરવારમાં લગ્ન નિમિત્તે જે દામપત્રે કે પહેરામાંથી આપવી પડે છે તેને દહેજ કહે છે. કેટલીક કોમોમાં તો આ આંકડો ચલ-પાંચ આંકડા સુધી પહોંચી ગયો છે. સરકારે પણ આ દહેજપ્રથા પર પ્રતિબંધ મુકતી કાનૂની જોગવાઈ કરવી પડી છે. જે બાપને રક્તા-ચાર દીકરીઓ હોય અને સાસરિયાને દહેજ આપવાનું હોય તો એ બાપની દશા શી થાય ? કંઈક કુટુંબને આર્થિક રીતે પાવનાલ કરી દેનારી, દીકરીઓનું જીવનર ઝેર કરી દેનારી આ મોઝારી દહેજપ્રથાને હવે તો દૂર કર્યે જ છૂટકો આ માટે યુવાનો અને યુવતીઓએ જાગૃત્તા આવી દહેજ લેવા અને આપવા સામે વિક્રોદ કરવાની જરૂર છે.

41. આ ગદ્યામાં પહેરામાંથી આપવી પડે છે તેને શું કહેવામાં આવે છે ?
(A) વળાસ (B) રૂબાત
(C) દહેજ (D) હૈનામ
42. 'વિક્રોદ' શબ્દનો સમાનાર્થી શબ્દ આપો.
(A) સ્વાગત (B) બળાવો
(C) અત્તેનજા (D) અવકાર
43. નીચેનામાંથી કયો એક શબ્દ નાપુંલકલિત છે ?
(A) કુટુંબ (B) મુલાનો
(C) દીકરી (D) મુલની
44. 'સિંધુ' શબ્દની સંધિ છૂટી પાડો.
(A) સિંધુ + હિમિ (B) સિંધુ + હિમો
(C) સિંધુ + હિમિ (D) સિંધુ + હિમ
45. બે કે વેશી જુલુ પકો, પદ સમૂહો કે વાજપ ખંડો અને વાજપોને જોડવાની કામગીરી કરતાં પદોને શું કહેવામાં આવે છે ?
(A) કુંદત (B) સંજા
(C) સર્વેપામ (D) સંધોજક



46. નીચી નાથેરમાં નહીં કિનારા પર ચીરાંગનું ખેતર હોયું—
અધારેખિત સંજ્ઞાનો પ્રકાર જણાવો.
- (A) બહિર્ગાથક સંજ્ઞા (B) જાતિગાથક સંજ્ઞા
(C) સમજૂગાથક સંજ્ઞા (D) ભાવગાથક સંજ્ઞા
47. નીચેનામાંથી કયા એક રાજ્યને ટિપ્પરમાં સામેલ છે ?
- (A) કુર્જન (B) મનુષ્ય 
(C) કમાકિ (D) ખેલાડી
48. 'અર્ધ' રાજ્યનો વિરોધી રાજ્ય કયું થાય ?
- (A) અરણ્ય (B) અબુદ્ધ
(C) અરણ્ય (D) અનિષ્ટ
49. 'સભાગૃહ'નો સમાવેશ બેજાગમાંથી—
- (A) કર્મધારણ સમાવેશ (B) મધ્યમપદસોપી સમાવેશ
(C) કુન્દ સમાવેશ (D) બહુશ્રેણી સમાવેશ
50. 'રીંગડી કરવી' ફક્તપ્રથમનો સાચો અર્થ જણાવો.
- (A) મજા કરવી (B) દેશન કરવું
(C) ખુશામત કરવી (D) પ્રાર્થના કરવી

નીચે આપેલ પદ્યારામે આધારે ક્રમાંક 51 થી 53-ના જવાબ આપો :

માલમ મોટા હલેમાં તું માર, મારે જાણું મધદરિયાની પાર,
મેળું મારું છે મને ભાવભરીએ, કે'ત આજાણુંનો સરકાર;

કે..... ભલે કમાઈને તું ધોડા બેસે, એનો બાળો અવતાર કે..... માલમ.
જાણું છે મારે જાણું બંદે જ્યાં, લાખસોનાં નહીં પાર,

કે..... જાણે ટાપા કોઈ પાછા ન આવે, આવે તો બેડલો પાર કે..... માલમ.
જાણું છે મારે કિલેલ ફોરમાં પરજુલા પદમણી નાર;

કે..... મોતીડાં જોખે જો ભાવભરી માસી તો તો જુલવામાં સારે કે..... માલમ.

51. ગુજરાતી સાહિત્યની દ્રષ્ટિએ 'માલમ હલેમાં માર' કાવ્યનો પ્રકાર જણાવો.
- (A) પ્રણયગીત (B) ઉર્મિગીત
(C) લોકગીત (D) ગદ્યગીત

52. 'ધોખલુ' શબ્દનો સમાનાર્થી શબ્દ જણાવો.

- (A) બેસાલુ (B) ધોખલુ
(C) ભગાડુ (D) સમાડલુ

53. 'માલમ બેસેલા માલ' ગીતમાં કે'ને શબ્દ કોના માટે વપરાયેલ છે ?

- (A) નાણેના મોટાભાઈ માટે (B) નાણેદોઈ માટે
(C) પિતરાઈભાઈ માટે (D) પતિના નાનાભાઈ માટે

54. 'કીટી સાથે ને તેવન ખાધ'ની સમાનાર્થી કહેવત નીચેનામાંથી કઈ છે ?

- (A) કરણી તેવી ભરણી (B) મોસાળે જમણ ને મા પીચનારી
(C) વાંચે લવણ અને લાણે કલણ (D) ખાળે દૂધ ને કરવાળે ઘિયા

55. નીચેનામાંથી કયો શબ્દ અર્થની દ્રષ્ટિએ જુદો પડે છે ?

- (A) ખાલ (B) બુલખાલ
(C) અનિલ (D) અગ્નિ



56. 'જે જન મજરી કરવા જાય, બેસેલો મોડો ને પરતાયે'. — વાક્યનો પ્રકાર જણાવો.

- (A) પ્રેરક વાક્ય (B) સંકુલ વાક્ય
(C) આદુ વાક્ય (D) પ્રશ્નાર્થ વાક્ય

57. નીચેનામાંથી કયું વાક્ય વર્તમાનકાળનું છે ?

- (A) રમેશ ચોપડી વાંચે છે. (B) રમેશ ચોપડી વાંચે હતી.
(C) રમેશ ચોપડી વાંચશે. (D) રમેશ ચોપડી વાંચેલ જ હતી.

58. 'મારાથી કવિતા ગવાય છે'. — પ્રસ્તુત વાક્યસ્થાનો પ્રકાર જણાવો.

- (A) કર્તૃક વાક્યસ્થાન (B) કર્મણ વાક્યસ્થાન
(C) ભાવે વાક્યસ્થાન (D) વિધિ વાક્યસ્થાન

59. શિરસે વર્ગાંડના પ્રશ્નો પૂછતી વખતે કઈ બદ્ધત આનામાં સામલી જોડાયે ?

- (A) પ્રશ્નનું પુનરાવર્તન કરવું નહીં. (B) સમાજ વર્ગ સમક્ષ પ્રશ્નો પૂછવા.
(C) યોગ્ય વાતચાત સાથે પ્રશ્નો પૂછવા. (D) જણાવેલ તમામ.

60. બાકરજીના શિક્ષાક્રમાં માનુષ્યજનો શિક્ષક નિયમને અનુકૂળ દર્શાવે અથવા પાલનથી નિયમ તારવે છે. આ પ્રકારની શિક્ષાક્રની પ્રક્રિયામાં કઈ એક પદ્ધતિનો વિખ્યાન કર્યો હતો ?

- (A) નિયમન પદ્ધતિ (B) અગમન પદ્ધતિ
(C) નીર્દેશિત આચાર પદ્ધતિ (D) સ્વાસ્થ્ય પદ્ધતિ

खण्ड - III

भाषा - II

हिन्दी

इस खण्ड में कुल 30 प्रश्न हैं।

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

61. इनमें से भाषा शिक्षण के मूल उद्देश्यों में भाषावी दक्षताएँ प्राप्त करने का आधार होती हैं :
 (A) समूहवार भाषावी दक्षताएँ। (B) लैंगिक समूहवार भाषावी दक्षताएँ।
 (C) कक्षावार भाषावी दक्षताएँ। (D) परिवारिक पृष्ठभूमि की भाषावी दक्षताएँ।
62. इनमें से मूल वाचन किसका प्रकार है ?
 (A) संस्वर वाचन का। (B) अनुकरण वाचन का।
 (C) सामूहिक वाचन का। (D) मौन वाचन का।
63. इनमें से अमूर्त वर्तनी का कारण है -
 (A) लिपि का पूर्ण ज्ञान। (B) लेखन में स्वधानी।
 (C) शुद्ध उच्चारण। (D) व्याकरण का अधुरा ज्ञान।
64. भाषा-शिक्षण में पाठ्य-पुस्तक है :
 (A) सत्य। (B) साधन।
 (C) विकल्प (A) और (B) दोनों। (D) इनमें से कोई नहीं।
65. भाषा-शिक्षण में सबसे कम महत्व की अधिगम सामग्री है :
 (A) चित्र कव्चाई। (B) शब्द पट्टी।
 (C) मानचित्र। (D) वाक्य पट्टी।
66. इनमें से प्रक्षेपक सामग्री नहीं है :
 (A) स्लाइड प्रोजेक्टर। (B) डायोफोन।
 (C) ओवरहेड प्रोजेक्टर। (D) एपिडाइस्कोप।
67. मूल्यांकन के पक्ष में सम्मिलित है :
 (A) मापारत्मक पक्ष। (B) संरचनात्मक पक्ष।
 (C) ज्ञानात्मक पक्ष। (D) अपेक्षात्मक पक्ष।
68. मानसिक दृष्ट्यता का परीक्षण किया जाता है :
 (A) उपलब्धि परीक्षण में। (B) बुद्धि परीक्षण में।
 (C) व्यक्तित्व परीक्षण में। (D) इनमें से कोई नहीं।
69. "मूल्यांकन की प्रक्रिया की व्यापकता - छात्र के समस्त व्यक्तित्व पर अपने प्रभाव का उल्लेख करती है, न कि केवल उसकी बौद्धिक उपलब्धि का।" उपर्युक्त कथन किसका है ?
 (A) टारनर्सन का। (B) एडम्स का।
 (C) रेनर्स एवं गेज का। (D) बिर्लिन का।

70. उपचारात्मक शिक्षण के संबंध में सत्य कथन है :
- (A) विद्यार्थी को अधिमान कठिनाई में सहायता प्रदान करने के लिए उपचारात्मक शिक्षण की निश्चित एवं निर्धारित प्रक्रिया होती है ।
(B) उपचारात्मक शिक्षण पूरी कक्षा के लिए समान होता है ।
(C) उपचारात्मक शिक्षण संस्था प्रधान और अभिभावकों की देखरेख में होता है ।
(D) उपचारात्मक शिक्षण व्यक्तिगत अधिक होता है ।
71. उपचारात्मक शिक्षण कितने प्रकार का होता है ?
- (A) चार (B) तीन
(C) दो (D) एक



निम्नलिखित पद्यात के अन्तर्गत पर प्रश्न संख्या 72 से 76 तक के उत्तर दीजिए :

क्रोध शान्ति भंग करने वाला मनोविकार है । एक का क्रोध दूसरे में भी क्रोध का संस्कार करता है । जिसके प्रति क्रोध प्रदर्शन होता है वह तात्काल अपमान का अनुभव करता है और इस दुःख पर उसकी भी खोरी चढ़ जाती है । वह विचार करने वाले बहुत थोड़े निकलते हैं कि हम पर जो क्रोध प्रकट किया जा रहा है वह उचित वा अनुचित । इसी से धर्म, नीति और शिष्टाचार दोनों में क्रोध के निरोध का उपदेश पाया जाता है । सल लोग तो खाली के बचन मारते ही हैं, दुर्निबादाह लोग भी न जाने कितनी ऊँची-नीची पचाते रहते हैं । सम्भरा के व्यवहार में भी क्रोध नहीं, क्रोध के चिह्न टकाते जाते हैं । इस प्रकार का प्रतिबंध समाज की सुख-शान्ति के लिए बहुत आवश्यक है । पर इस प्रतिबंध की भी सीमा है । वह परपीड़कोन्मुख क्रोध तक नहीं पहुँचता । क्रोध के निरोध का उपदेश अर्थपरायण और धर्मसायण दोनों देते हैं । पर दोनों में जिसे जति से अधिक साधधान रहना चाहिए वही कुछ भी नहीं रहता । बाकी रुपया वसूल करने का ढंग बताने वाला चाहे कड़े पड़ने की शिक्षा दे भी दे, पर धन के साथ धर्म की ध्वजा लेकर चलने वाला धोखे में भी क्रोध को पाप का रूप ही कहेगा । क्रोध रोकने का अभ्यास उग्री और स्वार्थियों को क्रिद्धों और साधकों से कम नहीं होता ।

72. 'सुख-शान्ति' शब्द में कौन सा समास है ?
- (A) अवधयीभाव समास (B) लघुत्व समास
(C) द्वंद्व समास (D) द्विगु समास
73. 'अनुचित' शब्द में उपसर्ग है
- (A) अन् (B) अन्
(C) अन् (D) अ
74. 'स्वार्थियों' शब्द का एकवचन होगा :
- (A) स्वार्थित (B) सुआर्थी
(C) सुआर्थी (D) स्वार्थी
75. 'परपीड़कोन्मुख' शब्द का सही संधि विच्छेद है :
- (A) परपीड़क + उन्मुख (B) परपीड़ा + उन्मुख
(C) परपीड़क + उन्मुख (D) परपीड़क + उन्मुख
76. 'खल' शब्द का अर्थ है :
- (A) सत्य (B) दुष्ट
(C) चालाक (D) सज्जन

निम्नलिखित पद्यांश के आधार पर प्रश्न संख्या 77 से 81 तक के प्रश्नों के उत्तर दीजिए :
दुर्योधन वह भी दे न सका, अशिष्य समाज की ले न सका,
उलटे, हरि को बांधने चला, जो था असाध्य, साधने चला ।



जब नाश मनुष्य पर छाता है
पहले विवेक मर जाता है

हरि ने भीष्मका हूँकार किया, अपना स्वरूप विस्तार किया,
डगमगा-डगमगा दिग्गज डोले, भावान कुपित होकर बोले ।

"जंजीर बड़ाकर साध मुझे,
हाँ-हाँ दुर्योधन ! बांध मुझे

यह देख गगन मुझमें लय है, यह देख पवन मुझमें लय है,
मुझमें धिलीन डोकार सकल, मुझमें लय है संसार सकल ।

सब जन्म मुझी से पाले हैं -
फिर लौट मुझी में आते हैं ।"

77. दुर्योधन क्या असाध्य कार्य करना चाह रहा था ?

- (A) अपनी सम्पत्ति में से सब कुछ न्योछावर कर देने का ।
- (B) समाज से असीर्वाह लेने का ।
- (C) हरि को बांधने का ।
- (D) विवेक को जाग्रत करने का ।

78. मनुष्य पर नाश के छाने का क्या प्रभाव पड़ता है ?

- (A) मनुष्य की मेधा प्रखर हो जाती है ।
- (B) मनुष्य सरल और सहज स्वभाव का हो जाता है ।
- (C) मनुष्य सही कर्म की तरफ उद्यत हो जाता है ।
- (D) मनुष्य का विवेक मर जाता है ।

79. निम्नलिखित पंक्तियों में से किस पंक्ति में नाद सौंदर्य है ?

- (A) दुर्योधन वह भी दे न सका ।
- (B) डगमगा-डगमगा दिग्गज डोले ।
- (C) भावान कुपित होकर बोले ।
- (D) फिर लौट मुझी में आते हैं ।

80. उपर्युक्त पद्यांश की भाषा है :

- (A) संस्कृतनिष्ठ हिन्दी ।
- (B) लघुभवनिष्ठ हिन्दी ।
- (C) आम बोलचाल की हिन्दी ।
- (D) देशज शब्दावधान हिन्दी ।

81. इस पद्यांश में मुख्यतः वर्णित है

- (A) कृष्ण का प्रेम ।
- (B) दुर्योधन का विनय ।
- (C) प्रकृति चित्रण ।
- (D) हरि की विराट शक्ति ।

82. अंकित उपधाबन्ध का भेद नहीं है :
 (A) संज्ञा उपधाबन्ध । (B) क्रिया-विशेषण उपधाबन्ध ।
 (C) विशेषण उपधाबन्ध । (D) प्रधान उपधाबन्ध ।
83. निम्नलिखित में से मित्र वाक्य है :
 (A) मेरा भाई रोहन खेल पुरस्कार अधिक पढ़ता है ।
 (B) नरसिंह का शीनाथ मंदिर दर्शनीय है ।
 (C) नंदीनी ने कहा कि मैं जपसु नहीं बाँझी ।
 (D) सुबह हुई और भीरु गुनगुनाते लगे ।
84. "शालिनी घर से अती है ।" वाक्य में कारक है :
 (A) करण कारक (B) अपादान कारक
 (C) अधिकरण कारक (D) सम्प्रदान कारक
85. 'धीमा क्या बाजे घना' लोकोक्ति का अर्थ है :
 (A) छोटा आदमी बड़े पद पर पहुँचकर इत्यात्म चलाता है ।
 (B) मूर्ख को गुण की परख नहीं होती ।
 (C) गुणहीन व्यक्ति अधिक आशम्भर करता है ।
 (D) सीधेपन से कोई कार्य नहीं होता ।
86. "अलवत ईर्ष्या करना ।" के अर्थ में उपयुक्त मुहावरा है :
 (A) जले पर नमक छिड़कना । (B) धूँस लगाना ।
 (C) जहर उगलना । (D) छाती पर साँप लोटना ।
87. हबर्ट द्वारा स्थापित सहसंबंध विधि के चिंतन को आगे किम् विद्वान ने बढ़ाया ?
 (A) कुक (B) धर्मिडाइक
 (C) शिलस (D) पावलाय
88. मोस्टेसरी शिक्षण विधि के संबंध में सत्य कथन है :
 (A) मोस्टेसरी फ्रांस की शिक्षाशास्त्री थी ।
 (B) मोस्टेसरी प्रणाली को पाँच भागों में विभाजित किया गया है ।
 (C) मोस्टेसरी ब्रिगेल की विचारधारा से अज्ञात थी ।
 (D) मोस्टेसरी विधि में पढ़ने से पहले लिखना सिखाया जाता है ।
89. अभिज्ञात अनुद्देशन विधि का सिद्धांत है :
 (A) ज्ञान की पूर्ण इकाई का सिद्धांत । (B) सामाजिक सहयोग का सिद्धांत ।
 (C) क्रमिक लघु पदों का सिद्धांत । (D) व्यवस्थित का सिद्धांत ।
90. सूक्ष्म-शिक्षण उपागम का उद्देश्य एवं लक्ष्य होता है :
 (A) विद्यार्थी के व्यवहार में परिवर्तन करना ।
 (B) शिक्षक-प्रशिक्षार्थियों के व्यवहार में परिवर्तन करना ।
 (C) संस्था प्रधान के व्यवहार में परिवर्तन करना ।
 (D) विकल्प (A) और (B) दोनों

**SECTION-III
LANGUAGE-II
ENGLISH**

There are 30 questions in all in this section.

All questions are compulsory.

61. 'To avoid talking about what is important' the idiom/phrase which best expresses the above meaning is
- (A) Hit the sack (B) Up in arms
(C) Beat around the bush (D) Sell like hot cakes
62. Choose the correct phonetic transcription for the given word : 'Thin'
- (A) /ti:/ (B) /θm/
(C) /tə/ (D) /deɪ/
63. Which of the following contains the same vowel sound ?
- (A) tell – bell – cell (B) know – now – how
(C) put – cut – cute (D) All of these
64. Find out the word which begins with different sound from other given words :
- (A) High (B) Hike
(C) Hire (D) Beat
65. Choose the correct phonetic transcription for the underlined sound of the word : Call
- (A) /kʌM/ (B) /kɔ:ʌ/
(C) /kæ/ (D) /kæm/
66. Which statement is not correct about communicative approach ?
- (A) It is practical in use.
(B) It is situational, meaningful and self-rewarding.
(C) It develops the speech ability.
(D) It is teachers centered approach.
67. In structural approach the word 'structure' relates to the structure whereas 'approach' stands for
- (A) Going away (B) Coming near
(C) Sincere (D) Intelligent

68. The teaching which is needed for the students who are in general backward in studies and fail in one subject :
- (A) Remedial teaching (B) Advance teaching
(C) Classroom teaching (D) None of these
69. The process of finding out the extent to which the desired changes have taken place in the pupils
- (A) On line lectures (B) Evaluation
(C) Co-curricular activities (D) All of these
70. An important part of any evaluation in which the teacher should prepare a record sheet for each student indicating the different skills to be tested is
- (A) Record keeping (B) Notice book
(C) Class teacher diary (D) Monthly attendance
71. Which one is not a type of digital portfolio ?
- (A) Developmental (B) Reflective
(C) Representational (D) Occupational



Passage (For Q. Nos. 72 – 78)

Non-biodegradable plastic is one of the prime targets of environmentalists across the world, but, we, too can make a difference – by spurning that plastic bag for cloth, by buying our aerated water in glass bottles instead of plastic, by demanding glass milk bottles instead of plastic pouches, by using that sheet of paper on both sides, by recycling vegetable waste and tea leaves as manure. The media can also play an enormously significant role in this respect. It is not difficult to make a beginning; it is far more taxing to sustain it. But the payoffs of sparing just a little thought to where our waste goes, promise to make it worthwhile. Sometimes you see, waste can kill.

72. One of the prime targets of environmentalists across the world _____ non-biodegradable plastic.
- (A) are (B) is
(C) was (D) were
73. We should carry cloth bag _____ plastic bag.
- (A) despite (B) inspite of
(C) instead of (D) as

74. Common man _____ media can play a significant role in this respect.
(A) whereas (B) but
(C) as well as (D) though
75. Vegetable waste and tea leaves _____ recycled into manure.
(A) was (B) is
(C) can be (D) if
76. Small efforts can _____ a big difference in reducing plastic waste.
(A) get (B) make
(C) made (D) take
77. The most suitable title for the passage is
(A) The urban life (B) Waste and media
(C) Waste management (D) Pollutants
78. In order to reduce plastic waste, plastic pouches can be _____ by glass milk bottles.
(A) used (B) replaced
(C) stored (D) none of these
79. "Slithery, slidery, scaly old snake."
The literary device used in the above line is
(A) Simile (B) Metaphor
(C) Alliteration (D) Irony
80. The literary device present in the line "I am as quick as a cheetah", is
(A) Satire (B) Alliteration
(C) Hyperbole (D) Simile
81. "Upon a nice mid-spring day
Let's take a look at nature's way
Breathe the scent of nice fresh air
Feel the breeze within your hair."
The rhyme scheme of the above line is :
(A) AABB (B) ABAB
(C) AABA (D) ABAA
82. "All the little corn flakes were so excited,
They were getting to come out and play."
What is personified in the above lines ?
(A) All (B) so excited
(C) corn flakes (D) All of these

83. A mournful poem, typically a lament for the dead is called
(A) Drama (B) Comedy
(C) Sonnet (D) Elegy
84. The literary term used for a poem of fourteen lines using any of a number of formal rhyme schemes is
(A) Short story (B) Sonnet
(C) Elegy (D) Allusion
85. "Who knows why the cold wind blows !"
The literary device used in the above line is
(A) Personification (B) Hyperbole
(C) Assonance (D) None of these
86. In the lines given below the literary device 'Metaphor' is used in
(A) Betty Botter bought some butter,
(B) As cold as ice.
(C) A host of golden daffodils.
(D) It is the east, and Juliet, the sun.
87. A genre of drama based on human suffering and, mainly, the terrible or sorrowful events that befall main character is known as
(A) Tragedy (B) Comedy
(C) Irony (D) Autobiography
88. A 'Fable' is an example of
(A) Rhyme (B) Short story
(C) Sonnet (D) None of these
89. My father _____ swim very fast when he was young.
(A) can (B) may
(C) could (D) must
90. Choose the alternative which best expresses the meaning of idiom/phrase given below :
"No Pain No Gain"
(A) You have to work for what you want.
(B) Wait for the right time.
(C) Take care of your pains.
(D) Do not harm others.

खण्ड - III

भाषा - II

संस्कृतम्

अत्र त्रिशत् प्रश्नाः सन्ति ।

सर्वे प्रश्नाः समार्थकाः ।

61. "संस्काराः भवन्ति ।" समुचितवदेन रिक्तस्थानं पूरयत ।
 (A) पुष्पाः (B) दीपाः
 (C) शीघ्रम् (D) दीपपुष्पाः
62. पाठशालाविधेयस्य शिक्षारम्भे, कस्मात् संस्कारात् परं भवति स्म ?
 (A) उपनयनसंस्कारात्परम् (B) केशान्तसंस्कारात्परम्
 (C) विवाहसंस्कारात्परम् (D) समावर्तनसंस्कारात् परम्
63. "संस्कृतभाषाशिक्षणस्य भण्डारकविधेरपरं नाम किमस्ति ?
 (A) नवीनविधिः (B) प्रत्यक्षविधिः
 (C) व्याकरण-अनुवर्तविधिः (D) विश्लेषणात्मकविधिः
64. "शाक्यशास्त्रेषु मज्झिमसंघेने भविष्यति तावत् शिक्षकस्य सद्योत्तमकार्यं पूर्णं न भविष्यति ।" "दी प्रिन्सीपल्स ऑफ टैपिंग मैथड" इत्यस्मिन् पुस्तके केन लिखितम् ?
 (A) रिसेन्टमहोदयेन (B) हेराल्डमहोदयेन
 (C) पामरमहोदयेन (D) कार्मिनिवसमहोदयेन
65. संस्कृतशिक्षणं प्रति छात्रेषु रुच्युत्पत्तयार्थं शिक्षकेण कर्तव्यम् -
 (A) पाठ्यपुस्तकस्य श्लोकानां वाचनम् (B) विविध-साहित्यिक-गतिविधौनामागोचनम्
 (C) संस्कृत-हिन्दीभाषावामनुवादकरणम् (D) कठिनशब्दानामर्थलेखनम्
66. संस्कृतशिक्षणे भस्तिष्कवचनं (संगणकं) साधनं वर्तते -
 (A) दृश्यसाधनम् (B) श्रव्यसाधनम्
 (C) दृश्यश्रव्यसाधनम् (D) किमपि न
67. पाठ्यपुस्तकस्य भाषा कीदृशी स्यात् ?
 (A) शिक्षकणां योग्यतानुसारम् (B) लेखकानां योग्यतानुसारम्
 (C) अधिकारिणां योग्यतानुसारम् (D) बालानां योग्यतानुसारम्

68. संस्कृतशिल्पस्य मूल्याङ्कने प्रस्ताः भवन्ति -

- | | |
|------------------|--|
| (A) शिल्पात्मकाः | (B) भाषात्मकाः |
| (C) त्रिधात्मकाः | (D) उपर्युक्त-त्रिभिः पक्षैः सम्बद्धाः |

69. उपचारात्मकशिक्षणे उपचाराकार्यं कीदृशं भवेत् ?

- | | |
|------------------------|-----------------------------|
| (A) छात्रस्तानुसारम् | (B) कक्षास्तानुसारम् |
| (C) अध्यापकस्तानुसारम् | (D) प्रधानाचार्यस्तानुसारम् |

70. संस्कृते चतुर्विधभाषाकौशलेषु तृतीयकौशलम् अस्ति -

- | | |
|-----------------|----------------|
| (A) लेखनकौशलम् | (B) भाषणकौशलम् |
| (C) श्रवणकौशलम् | (D) पठनकौशलम् |

71. किल्लशब्दानाम्, अंशानां, नूतनविचारानां, सुभाषितवाक्यानां, मुख्यभावानां स्पष्टीकरणाय कः विधिः श्रेयस्करो भवति ?

- | | |
|--------------------|-------------------|
| (A) व्याकरणविधिः | (B) व्याख्याविधिः |
| (C) ग्रन्थछाँविधिः | (D) लेखनविधिः |



अज्ञोतिविज्ञं अपठितं गद्यांशम् आपारीकृत्य प्रस्ताः (72-76) समाधेयाः -

अथ कस्मिंश्चित् ग्रामे चत्वारि मित्राणि अधसन् । इतिद्वयोपहृताः ते अधिनाबन् यत् घनहीनजीवनात् तु घनवासः एव वरम् । अतः देशान्तरं गच्छामः घनोपावनाय इति विचार्य ते चत्वारः बन्धुवन्तः उज्जयिनीनगरीं प्राप्यवन्तः । तत्र एकः श्रेष्ठः पेशवानन्दः नाम योगी निवसति स्म ।

72. "घनहीनजीवनात्" इत्यत्र का विभक्तिः ?

- | | |
|------------|-------------|
| (A) तृतीया | (B) चतुर्थी |
| (C) पञ्चमी | (D) षष्ठी |

73. "प्राप्तवन्तः" इत्यत्र कः प्रत्ययः ?

- | | |
|---------------------|---------------------|
| (A) कृत्यतुप्रत्ययः | (B) कप्रत्ययः |
| (C) वतुप्रत्ययः | (D) ज्ञानच्प्रत्ययः |

74. "विषयः" इत्यत्र कः उपसर्गः ?

- | | |
|----------|---------|
| (A) विच् | (B) वत् |
| (C) अच् | (D) वि |

75. "दारिद्र्योपहताः" इत्यत्र सन्धिविच्छेदः अस्ति -

- (A) दारिद्रि + उपहता (B) दारिद्र्य + उपहता
(C) दारि + द्रयोपहता (D) दारिद्र्य + ओपहता

76. "तत्र एकः श्रेष्ठः भैरवानन्दः नाम योगी निवसति स्म ।" अत्र वाक्ये विशेष्यपदं किम् ?

- (A) तत्र (B) श्रेष्ठः
(C) एकः (D) योगी

निम्नलिखितं श्लोकम् आधारीकृत्य निम्नांकिताः प्रश्नाः (77-81) समाधेयाः -

माला रम्यतया वसन्ततिलकासद्वृत्तमुक्तमयी
वस्त्रेण प्रथिता निमग्नविश्रुतेः श्रीवीरभूमेगुणैः ।
सद्गुणं सुकुमारकम्यललिता वंते हरन्ती सताम्
वीराणां विदुषाञ्च सन्ततमिव पुष्पातु कल्पवृक्षिवम् ॥



77. अस्मिन् श्लोके किं छन्दः प्रयुक्तम् ?

- (A) शार्दूलविक्रीडितम् (B) वसन्ततिलका
(C) मालिनी (D) मन्दारजान्ता

78. "श्रीवीरभूमेगुणैः" इत्यत्र सन्धि-विच्छेदः अस्ति -

- (A) श्री + वीरभूमिः + गुणैः (B) श्रीवीर + भूमेगुणैः
(C) श्रीवीरभूमे + गुणैः (D) श्रीवीर + भूमि + गुणैः

79. "सद्गुणं" इत्यत्र कः समासः ?

- (A) तत्पुरुषः (B) बहुव्रीहिः
(C) अव्ययीभावः (D) द्वन्द्वः

80. "हरन्ती" इत्यत्र कः प्रत्ययः ?

- (A) ण्वु (B) ल्यप्
(C) क्यप् (D) अनी

81. "माला" इत्यत्र लिङ्गमस्ति _____

- (A) पुल्लिङ्गम् (B) स्त्रीलिङ्गम्
(C) नपुंसकलिङ्गम् (D) सर्वलिङ्गम्

82. "44" इयां संख्यां संस्कृतेन शब्देन लिखत -
 (A) चतुर्विंशति (B) चतुर्विंशति
 (C) चतुर्विंशति (D) चतुर्विंशति
83. "रामः प्रातः (7:30) वादने विद्यालयं गच्छति । रेखांकितं समयं संस्कृतेन लिखत -
 (A) सप्तदशवादने (B) पाटोन्मत्तवादने
 (C) सप्तदशवादने (D) पाटोन्मत्तवादने
84. माहेरवरमूलेषु अक्षरार्थाः कति सन्ति ?
 (A) चतुर्दश (B) त्रयोदश
 (C) नव (D) एकादश
85. "मनः सत्यं मे शुद्धं होता है ।" अस्य वाक्यस्य संस्कृतानुवादः अस्ति -
 (A) मनः सत्यात् शुध्यति (B) मनः सत्येन शुध्यति
 (C) मनः सत्यात् शुध्यति (D) मनः सत्येन शुध्यति
86. "ओ" इत्यस्य वर्णस्य उच्चारणस्थानमस्ति -
 (A) दन्तोष्ठम् (B) कण्ठोष्ठम्
 (C) कण्ठोष्ठम् (D) नासिका
87. अन्तःस्थाः वर्णाः सन्ति -
 (A) वृ, ल, ष् (B) ह, श, ष, म्
 (C) प, क, ष, म् (D) ह, व, ष, म्
88. "अहं त्वां पश्यामि ।" इत्यस्य वाक्यस्य वाच्यपरिवर्तनं कुरुत -
 (A) त्वं मया पश्यामि (B) त्वां मया पश्यामि
 (C) त्वं मया दृश्यसे (D) अहं मया पश्यामि
89. "सः मुखे प्रणमति ।" वाक्यं संशोधयत -
 (A) सः मुखे प्रणमति (B) सः मुखे प्रणमति
 (C) सः मुखे प्रणमति (D) सः मुखे प्रणमति
90. "अहं हाः चिन्तयते दृश्यामि ।" वाक्यं संशोधयत -
 (A) अहं हाः चिन्तयते पश्यामि । (B) अहं हाः चिन्तयेन अपश्यम् ।
 (C) अहं हाः चिन्तयेन पश्यामि । (D) अहं हाः चिन्तयते अपश्यम् ।

باب - III

زبان - II

اردو

اس سیکشن میں 30 لازمی سوالات دیئے گئے ہیں۔ ہر سوال کے چار حصوں میں سے ایک صحیح جواب کی نشاندہی کیجئے۔

61. متضاد لہجے میں سے کون سا حرف مصوتی حرف نہیں ہے؟

- (A) ح (B) ا (C) و (D) ی

62. اردو زبان کی تدریس کے اقدائی اصول میں شامل نہیں ہے۔

- (A) جز سے کل کی جانب کا اصول (B) بالائی سے غیر بالائی محئے کی جانب کا اصول
(C) تجزیہ سے ترکیب کی جانب کا اصول (D) تجزیہ سے استدلال کی جانب کا اصول

63. تدریس کے استقرائی طریقے میں _____ اصولوں کا استعمال کیا جاتا ہے۔

- (A) خاص سے عام کی طرف (B) معلوم سے نامعلوم کی طرف
(C) کل سے جز کی طرف (D) مذکورہ واکسی

64. منصوبہ بندی کے جو مراحل جان قرطربک برپارٹ نے بتائے ہیں ان میں سے ہے

- (A) تیاری (B) نقش کشی (C) موازنہ (D) مذکورہ واکسی

65. حالات منصوبہ بندی کے لیے متضاد لہجے میں سے کیا اقدامات نہیں کئے جاتے ہیں؟

- (A) تدریسی مقاصد کے لحاظ سے اصاب کا تجزیہ (B) تعلیمی سال کے عملی ایام کا پتہ لگانا
(C) ہر اکائی کے لیے مطلوب طریقہ کار کا اعزاز لگانا (D) بطور کسی منصوبے کے پڑھنا

66. کس طرح کی منصوبہ بندی میں چاروں سوئوں کو چھوٹے چھوٹے حصوں میں تقسیم کیا جاتا ہے؟

- (A) حالات منصوبہ بندی (B) پیمانہ منصوبہ بندی
(C) سبق کی منصوبہ بندی (D) سالانہ اور سبق منصوبہ بندی

67. طلبہ میں علوم کو سیکھنے میں ان میں کچھ بوجھ ہے اگر کہ اور اپنی زبان میں اس کی توجیح و تشریح کرنا _____ کہلاتا ہے۔

- (A) یاد کرنا (B) املاقی (C) تفہیمی (D) تجزیہ

68. پیمانہ منصوبہ بندی کی خصوصیات نہیں ہیں

- (A) پیمانہ منصوبہ بندی ہر سوئ کو ایک اساس قرار دیتی ہے۔
(B) اس کے ذریعہ تمام تدریسی مقاصد کا حصول ممکن ہے۔
(C) اس میں مختلف تدریسی طریقہ کار کا استعمال ممکن ہے۔
(D) اس کے ذریعے معلم کی پہلے سے تیاری نہیں کرتا ہے۔

69. ڈالٹن چان کی خصوصیات نہیں ہے
 (A) آزاد اور مل کر کام کرنا
 (B) وجوہ کے بغیر ہر کاموں کا ہونا
 (C) اسکول میں پابندی کے ساتھ چلنے وغیرہ ہونا
 (D) ہر شے کے لیے اس کی ضرورت کے مطابق وقت نہیں دیا جاتا ہے۔
70. "پارٹو اور کھوٹھ" ٹیبلے کے کس اصول پر مبنی ہے؟
 (A) جز سے کل کی جانب
 (B) خاص سے عام کی جانب
 (C) کل سے جز کی جانب
 (D) معلوم سے نامعلوم کی جانب
71. "مضامین کی تدریس کے بعد ٹیبلے کے مقصد سے جو چیز طلبہ نے سمجھ لی یا سمجھی ہے اس میں کتنی کامیابی ملی۔" اس کو جانچنا اور پرکھنا کہا جاتا ہے۔
 (A) ترمیم (B) مشاہدہ (C) اندازہ قدر (D) ان میں سے کوئی نہیں
- درج ذیل اقتباس کو چارہ کر پیچھے لکھے سوالات (72 تا 76) کے جواب دیجئے:
- بلکھٹ گلہ کے انتظامی دہشتوں میں رام پر سادھن، اشفاق اللہ خان، گلہ دوچ ہور راج گرو کے نام سب سے اہم تھے۔ یہ بھی سر پر کفن ہاتھ کر وطن پر اپنی جان بھڑا کر مارنے کے لیے نکلے تھے۔ اسی دوران میں لاہور میں سامن کھنن کے خلاف ایک ڈھوسٹ فیلڈ لگا جس میں لالہ بچہ رائے ٹیٹل فیلڈ تھے۔ اس جنوں پر انگریزی پولیس نے بڑی بے دردی سے لاشیاں برسا دیں۔ لالہ بچہ رائے بڑی طرح ڈکی ہو گئے جس کے سبب کچھ عرصے بعد ہی ان کی موت ہو گئی۔
72. "ٹیٹل فیلڈ" سے کیا مطلب برآء ہوتا ہے؟
 (A) آگے آگے
 (B) پیچھے
 (C) درمیان میں
 (D) پیچھے پیچھے
73. "سر پر کفن ہاتھ" محاورے سے کیا مراد ہے؟
 (A) حق بات کا جواب کتنی سے دینا
 (B) جان دینے کے لئے تیار رہنا
 (C) بے رحمی یا سنگ دلی سے ٹیٹل آنا
 (D) اپنے داری قبول کرنا

74. بھگت گنگہ کے اٹھارویں دوستوں میں کون شامل نہیں تھا ؟
 (A) گنگو دیو (B) راج گرو
 (C) رام پراساد (D) موٹی پراساد
75. بھگت گنگہ کے اٹھارویں دوستوں میں رام پراساد، گنگو دیو اور گنگو دیو کا دام (دام تھا)۔ اس جملے میں "تھا" کیا ہے ؟
 (A) مستقبل (B) ماضی (C) حال (D) مضارع
76. "اس فلم پر انگریزی پولیس نے بڑی بے دردی سے لاشیاں برمائیں۔" اس جملے میں "فلم" ہے
 (A) جیلوس (B) انگریز (C) پولیس (D) برمائیں
- درج ذیل اقتباس کو پڑھ کر نیچے دیے گئے سوالات (77 تا 82) کے جوابات دیجیے :
- وطن گھٹن ہے۔ رتیں پھول ہو تم - سنیہ ہے وطن۔ مستول ہو تم
 بہت پیارے ہو تم۔ متبول ہو تم - جسمیں سے روٹی قوم و وطن ہے
 وطن دلوں کو اپنا بھائی جانو - محبت میں تعصب کی نہ مانو
 رومل جل کے، جھگڑے کی نہ خانو - جان پھولوں کے اٹھتے تک جان ہے
77. "وطن گھٹن ہے۔ رتیں پھول ہو تم" اس مصرعے میں شاعر نے "خود ستائش" کو کیا بتایا ہے ؟
 (A) کالے بال (B) رتیں پھول (C) گھر کا چھاؤ (D) بہتا پانی
78. "سنیہ ہے وطن۔ مستول ہو تم" مصرعے میں لفظ "مستول" کے معنی کیا ہیں ؟
 (A) پاؤ
 (B) پسندیدہ
 (C) جہاز یا مشین کا ٹکڑی سے تیار کیا ہوا ٹھکانہ جس سے کپڑا یا مادہ کر ہوا یا بنایا جاتا ہے۔
 (D) تعصب یا ذات پات کی بنیاد پر لوگوں کے درمیان فرق کرنا
79. وطن گھٹن ہے۔ رتیں پھول ہو تم - سنیہ ہے وطن۔ مستول ہو تم۔ اس شعر میں "وطن" ہے
 (A) "ہو تم" (B) گھٹن (C) پھول (D) وطن
80. وطن دلوں کو اپنا بھائی جانو - محبت میں تعصب کی نہ مانو۔ اس شعر میں "تانیہ" ہے
 (A) وطن (B) محبت (C) تعصب (D) جانو۔ مانو

81. وطن گشتن ہے، رنگیں پھول ہونم - سینہ ہے وطن، مسئول ہونم
اس شعر میں شاعر نے وطن کو کس چیز سے تشبیہ دی ہے؟
(A) صرف گشتن سے (B) صرف سینے سے (C) گشتن اور سینے سے (D) مسئول سے
82. چمن پھولوں کے ہنکھٹ گنگ چمن ہے - اس مصرعے میں چمن سے کیا مراد ہے؟
(A) وطن (B) بارش (C) جنگل (D) کھیت
83. "پادشاه اکبر جانا" جھانڈے سے کیا مراد ہے؟
(A) جگہ چھوڑ بھاگ جانا، ہٹ جانا، بھاگ نکلتا (B) سیدھے راستے چمن
(C) انکار کرنا (D) پادشاه ٹوٹ جانا
84. "وہ" یہ کس کی علامت ہے؟
(A) لجنیہ، لجنائیہ (B) لجنیہ (C) خمر (D) جملہ
85. مندرجہ ذیل میں سے درست لفظ ہے۔
(A) عزیز (B) عزیز (C) شیخ (D) اعلیٰ
86. اردو تحریر میں مندرجہ ذیل حروف میں سے کسی حرف کی شکل کبھی بدل جاتی ہے اور کبھی نہیں بدلتی ہے؟
(A) ا (B) ط (C) ظ (D) ب
87. اردو پڑھنا سکھانے کے طریقوں میں سے طریق انصاف کے بارے میں کون سی بات درست نہیں ہے؟
(A) پہلے آوازوں کے ساتھ مقررہ نکتات لکھائے اور پڑھائے جاتے ہیں۔
(B) آوازوں کو غما کر ایک قلمی آواز پیدا کرنا اور لفظ بنانا سکھایا جاتا ہے۔
(C) لفظ کے بعد لفظ پڑھنا سکھائے جاتے ہیں۔
(D) پہلے حروف کے نام سکھائے جاتے ہیں اور ان کی شکلوں کی شناخت کرائی جاتی ہے۔
88. مندرجہ ذیل میں سے ام عام ہے :
(A) علامہ اقبال (B) الطاف حسین حالی (C) گھوڑا (D) اکبر
89. مندرجہ ذیل میں سے ضمیر کی مثال نہیں ہے؟
(A) میں، ہم (B) تو، تم (C) تیرا، تمہارا (D) اکبر، میرا بھائی
90. حروف قری ہوئے ہیں
(A) جن سے پہلے الف ل لکھا جائے۔
(B) جن سے پہلے الف ل نہیں لکھا جائے۔
(C) جن سے پہلے اگر الف ل آئے تو "ل" بطور تکرار میں شامل ہوتا ہے۔
(D) جن سے پہلے اگر الف ل آئے تو "ل" بطور تکرار میں شامل نہیں ہوتا ہے۔

खण्ड - III

भाषा - II

सिधी

कुल 30 सुवाल आहिन ।
सभेई सुवाल करण जरूरी आहिन ।

61. मिफल अददी वो मिसाल आहे -
(A) पूरम सुहिणी खोकिनी आहे । (B) मोहन वटि चार केला आहिन ।
(C) हू वणु दिघो आहे । (D) मुर्हिजे स्कूल मुठो आहे ।
62. किताबडी मिसाल आहे -
(A) इम्नु आम । (B) इम्नु खामु
(C) इम्नु तस्वीर । (D) इम्नु जमा
63. भाषा सिधुन जो पहिरयो कौशल आहे -
(A) बुधन । (B) पडणु
(C) गुलहाणु । (D) लिखणु
64. बाप पहिनु भावनाऊं ऐ वीचार कहिडे नमूने जालि कने सधे थो -
(A) लिखी । (B) पढी
(C) दिहसी । (D) जिबानी तोडे लिखी
65. बाप जे बंदिधारी बदलव जे जण पये थो -
(A) मूल्यांकन सां । (B) रटन सां
(C) हलपीअ सां । (D) बीहक सां
66. 'मूल्यांकन जो इस्तेमाल बालक जी पूर्ण शख्सियत वा तइलीम जे सफुर्बुनि हालतुनि मुजिब जांच लाड कजे थो ।'
इहा परिभाषा आहे -
(A) डेरोमिल । (B) सी.सी.एस
(C) माइकलस । (D) डोन
67. तइलीमी सिलसिले में तरीकूनि खे हिमयाइण धारी विष्ट थो -
(A) परख । (B) कहानी
(C) कविता । (D) नाटक

68. हमी किलाबनि में सुनि त्रीण पाठ्य ग्रामर जो तरीको आहे -
 (A) उमूली तरीको (B) नृप जो तरीको
 (C) संगीत जो तरीको (D) सैरसपाटे वारे तरीको
69. मीन वाचन सो -
 (A) बार जो ध्यान भिटकरो (B) बार जो ध्यान केन्ति रहरो
 (C) बार बेसमुझ थीरो (D) बार मुंडी प्यंदो
70. बार समुझी नउरो लिखण जो बंशित करे तहि उहेय खे चइजे थो
 (A) सूननामकता (B) अवबोध
 (C) ज्ञान (D) ज्ञानोपयोग
71. पोटि बुधी बरनि खे सैखारन में मदद मिले थो -
 (A) बुधन जे साधन जरीए (B) दिसन जे साधन जरीए
 (C) गलहाइन जे साधन जरीए (D) दिसन बुधन जे साधन जरीए



हेठिको टुकिरो पढी सुवातनि जा जवाब डियो (सुवाल 72 खा 76) :

नृप उमंग आहे । उमंग जो इजहार खुशी आनंद बी जरीए थीरो आहे । जिंदगीअ जी हर खुशी जे मीके ते नृप जे रूप मे उमंग खे जरीए कथो वेदो आहे । जिले जीवन जो उमंग आहे ओ नृप आहे । नृप शारीरिक अंग में भावनि जी खुबसूरत भाषा आहे । कदम जमाने में जइहिं अजा बोलीअ जो बिकरन न थियो हो, तइहिं इन्सान पहिचनि अहसाननि, भावनि खे इजहारनि लाइ जुदा-जुदा इजहारनि में चलिनि जे भावनि जरीए हिक साधन खडो कयो में क्रियाइनि में पैदा ककल अलहदियुनि बाधतुनि खे हिक इंतजामी उचार रूप ड्रेई पेश करण शुरु कयो । जहिं मां अघिते हली संगीत, नित्य में नृप कला जो बि बिकरन थीरो थियो । जुदा-जुदा चहिरे जे भावनि इजहारनि में क्रियाइनि जरीए अहिंसास जो इजहार हिक अहिमियत भी मुनिह आहे । उन में जइहिं सुर, संगीत, लजबनि में ताल जो बुझाव थिर थो तइहिं नृप कला रूप में अलग-अलग रस जो आनंद हासिल थिए थो । हर कंठि मीके ते खुशीअ जो निरालो रूप आहे इनकरे खुशीअ लाइ सिंधीअ में मुखलिफ लाजब आहिनि । मखो, मीन, लुतफ, लस्त, लजत, फरहित, खुशी वगैरह ।

72. हिन टुकिने जो उक्थान आहे -
 (A) सधना करण (B) नृप
 (C) नम जण (D) इरक करण
73. नृप शारीरिक अंग में भावनि जी खुबसूरत _____ आहे ।
 (A) रंग (B) भाषा
 (C) गिफत (D) सौरत

74. 'ऊटीम' लयन की माना आहे -

- (A) पुराणो
(C) उदीरु

- (B) नओ
(D) हाणोंको

75. खुशीज वा हम माना वारा लयन आहेनि -

- (A) मौज-गुमु
(C) मौज - लुलु

- (B) मौज - रोदन
(D) मौज - उदासी

76. नृत्य दुटियल आहे -

- (A) जीवन की उदासाई सां
(C) जीवन की मायूसीज सां

- (B) जीवन जे लमनि सां
(D) जीवन जे उमंग सां

हेटि टिनल बेल परी सुवलनि वा जकाब टियो (सुवाल 77 खां 81):

असी सहकार ऐ सिक सां नई दुनिया अट्टीदासी,

टुल जे साज जूं तां असी तिन खे गुंदीदासी ।

न जालिम को हिले रहो न को मालूम ई रहो,

अमीरनि ऐ गरीबनि वा असी तक्का गड्डीदासी ।

बुधीज में ई बड़ो बलु आहे विल मुस्किल को काम आसत,

कुल्हे सां समु कुलहो लागे असी हादीन छड्डीदासी ।

मलो सहकार जो अला मुजा सावा कंदो बेशक,

असी मेलान मेहनत सां पहिजी मजिल ते सदासी ।



77. हिन कवित्त जो उनवतु आहे -

- (A) धिकार
(C) नफरत

- (B) सहकार
(D) जलालत

78. 'मालूम' की माना आहे -

- (A) कुलम कारण वारो
(C) अमीर

- (B) कुलम सहण वारो
(D) मांझी

79. असी मेलान _____ सां पहिजी मजिल ते सदासी ।

- (A) मेहनत
(C) हाशियारी

- (B) गरीबी
(D) छत्रदीन

80. "मलो सहकार जो अला मुजा सावा कंदो बेशक ।" हिन खिट में अलकार आहे -

- (A) छत्रदीन
(C) राजनीस हर्बी

- (B) रूपक
(D) मुबारिशो

81. हिन कविता में कवी सिद्धा थी हिचे -
(A) शहीदीअ जी (B) बिबाईअ जी
(C) निक्काक जी (D) एकता जी
82. म अख्ख खां अगु सिंधी आईबिरा में कहिछो अखर इहो आहे -
(A) म (B) म
(C) प (D) त
83. 'हुंती लेती' विषय ते मजमून आहे -
(A) सिधानी (B) जायाफवाई
(C) समाजिक (D) आर्थिक
84. नरम जी सिफ आहे -
(A) कहानी (B) मजमूर
(C) कथा (D) ताल
85. 'मालीन' जो ज़िदु आहे -
(A) मेरो (B) मंदो
(C) नरराक (D) भिमेल
86. अर्दु वाहिद ऐ अर्दु जमउ सगुी सूत में आहे -
(A) मोटरी (B) मोहि
(C) माणू (D) मरिख
87. 'बुकिरी' लफ्ज जी किस मुनकर आहे -
(A) बुकिरिदु (B) बुकरा
(C) बुकरो (D) बुकरनि
88. "जेहा _____ तेहा लोहा ।" पहाको पूरो करियो -
(A) घोड़ा (B) उट
(C) हाथी (D) गइह
89. खत में बहुत लछ लिखिजे थो -
(A) मानवारा (B) नूरबिअम
(C) चिरबीअ (D) प्यारा
90. "गोवाल किलाबु पहियो ।" मिसाल आहे -
(A) फइलु लजिमी (B) फइलु मुलइदी
(C) फइलु मुआवन (D) फइलु मलकब

ਖੰਡ - III

ਭਾਗ - II

ਪੰਜਾਬੀ

ਇਸ ਖੰਡ ਵਿੱਚ ਕੁੱਲ 30 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹਨ।

ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

61. 'ਉਹ ਲੜਾਈ ਖਤਮ ਕਰਨਾ' ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਤਾਂ ਜੋ ਦੁਰਮਤੀ ਨਾ ਪਵੇ' ਵਿੱਚ ਸੰਖੇਪਤ ਥੋਕਰ ਹੈ :
 (A) ਤਾਂ ਜੋ (B) ਜੀ ਤਾਂ
 (C) ਤਾਂ ਨਾਂ (D) ਜੇ ਨਾਂ
62. ਪੁਰਾਣਿਆਂ ਉੱਪਰ ਲਿਖਣਾ ਵਿਧੀ ਹੈ :
 (A) ਨਵੀਨ ਵਿਧੀ ਹੈ (B) ਪੁਰਾਤਨ ਵਿਧੀ ਹੈ
 (C) ਆਧੁਨਿਕ ਵਿਧੀ ਹੈ (D) ਅਤਿ-ਆਧੁਨਿਕ ਵਿਧੀ ਹੈ
63. ਪੰਜਾਬੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਸੁਧਾਰ ਲਈ ਸਹੀ ਉਪਾਅ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :
 (A) ਤਸਖੀਸੀ ਤੇ ਉਪਚਾਰਾਤਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ।
 (B) ਤਸਖੀਸੀ ਸਿੱਖਿਆ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦਾ ਮਨੋਭਲ ਤੋੜ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।
 (C) ਤਸਖੀਸੀ ਤੇ ਉਪਚਾਰਾਤਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।
 (D) ਤਸਖੀਸੀ ਤੇ ਉਪਚਾਰਾਤਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਕੋਈ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਹੈ।
64. 'ਗੁੱਧ' ਦਾ ਜਾਬਦਿਕ ਅਰਥ ਹੈ :
 (A) ਖੋਲਣਾ ਜਾਂ ਨਿਯਮਤ ਰੂਪ ਨਾਲ ਖੋਲਣਾ। (B) ਖੋਲਣਾ ਜਾਂ ਨਿਯਮਤ ਰੂਪ ਨਾਲ ਜੋੜਨਾ।
 (C) ਖੋਲ ਜੋ ਖੋਲਣਾ। (D) ਜੋੜਨਾ ਜਾਂ ਖੋਲਣਾ।
65. ਮੇਨ ਵਾਚਨ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਹੈ :
 (A) ਵਿਕਾਸਰਚਿਤ ਤੇ ਸਵੈ-ਅਧਿਐਨ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ। (B) ਸਿਰ ਖੁੰਮਾ-ਖੁੰਮਾ ਜੋ ਵਾਚਨ ਕਰਨਾ।
 (C) ਦੋੜ-ਦੋੜ ਜੋ ਵਾਚਨ ਕਰਨਾ। (D) ਉੱਚੀ ਤੇ ਮਿੱਟੀ ਆਵਾਜ਼ 'ਚ ਵਾਚਨ ਕਰਨਾ।
66. ਲਿਖਤੀ ਲਿਖਤਾਂ ਨੂੰ ਮਨ ਹੀ ਮਨ ਵਿੱਚ ਬਿਨਾਂ ਆਵਾਜ਼ ਕੀਤੇ, ਅਰਥ ਕ੍ਰਹਿਤ ਕਰਨ ਦੀ ਕਿਰਿਆ ਜਿਸ ਵਾਚਨ ਅਧੀਨ ਆਉਂਦੀ ਹੈ :
 (A) ਉੱਚੀ ਵਾਚਨ (B) ਕਵਿਤਾ ਜਾਂ ਕੇ
 (C) ਤਕਰੀਰ (D) ਮੇਨ ਵਾਚਨ
67. 'ਸੁਣਨ ਕੋਲਨ' ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਉਦੇਸ਼ ਹਨ :
 (A) ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸੁਣਨ ਦੀ ਰੁਚੀ ਉਤਪੰਨ ਕਰਨਾ।
 (B) ਅਰਥ ਕ੍ਰਹਿਤ ਕਰਨ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਉਤਪੰਨ ਕਰਨਾ।
 (C) ਵਕਤਾਂ ਦੇ ਮਨੋਰਥਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਵਿਕਸਿਤ ਕਰਨਾ।
 (D) ਉਪਰੋਕਤ ਸਾਰੇ ਹੀ

68. ਭਾਸ਼ਾ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਕ ਕੇਵਲ ਦੇਖਣ ਵਾਲੇ ਸਾਧਨਾਂ ਦਾ ਸਮੂਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ :
(A) ਨਕਸ਼ੇ, ਰੇਡੀਉ (B) ਰੇਡੀਉ, ਚਿੱਤਰ
(C) ਚਾਰਟ, ਨਕਸ਼ੇ (D) ਰੇਡੀਉ, ਚਾਰਟ
69. ਛੋਟੇ ਚਿੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖਣਾ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਿਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਖੰਡਰ ਨੂੰ ਕੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ :
(A) ਬੁਲਿੰਗ ਖੰਡਰ (B) ਐਪੀਡਾਈਸਕੋਪ
(C) ਹਾਰਡ ਖੰਡਰ (D) ਨਿਊਨ ਖੰਡਰ
70. "ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਹੋਏ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਵਿਵਹਾਰ ਪਰਿਵਰਤਨ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਮਾਣਾਂ ਦੇ ਸੰਕਲਨ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਨੂੰ ਮੁਲਾਂਕਣ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।" ਇਹ ਕਥਨ ਕਿਸ ਵਿਦਵਾਨ ਦਾ ਹੈ :
(A) ਜਵਾਲੇਨ (B) ਥਰਾਊਨ
(C) ਐਮ ਫਾਈਟ (D) ਜੇ ਮਰ ਅਲੀ
71. 'ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ' ਦੇ ਸਾਹਿਤਕ ਗੁਣਾਂ ਤੇ ਵਿਸਥਾਰਪੂਰਵਕ ਨੋਟ ਲਿਖੋ :- ਪ੍ਰਭੂ ਕਿਸ ਪਰੰਪਰਿਆ ਦਾ ਨਮੂਨਾ ਹੈ :
(A) ਨਿਬੰਧਾਤਮਿਕ ਪਰੰਪਰਿਆ (B) ਫਲਸਤਿਕ ਪਰੰਪਰਿਆ
(C) ਪਛਾਣ ਪਰੰਪਰਿਆ (D) ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ

(72-76) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੰਬਰ 72 ਤੋਂ 76 ਤੱਕ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ :

ਸਹਾਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਸਭ ਸੁੱਖਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਉੱਤਮ ਸੁੱਖ ਨਿਰੋਗੀ ਕਾਮਿਆ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਵਲੋਂ ਅਫ਼ੀਸਲੇ, ਪਦਾਰਥਕ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਅਨੁ ਹੈ ਕੇ ਇਕ-ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਪਛਾਣਨ 'ਚ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਹਾਂ। ਕਾਦਰ ਨੇ ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਉੱਤਪਤੀ ਅਨੁੱਖ ਦੇ ਰਹਿਣ-ਸਹਿਣ ਥੋਕ ਕੀਤੀ। ਅਨੁੱਖ ਨੇ ਨਾ ਕੁਦਰਤ ਨੂੰ ਅਖਿਆ ਨਾ ਸਰੀਰ ਨੂੰ। ਕੁਦਰਤ ਨਾਲ ਫੋਰਫਾਡ ਹੀ ਲਿਆਨਕ ਧਿਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ। ਕੁਦਰਤ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਹੀ ਦਇਆਵਾਨ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਲੱਖ ਲਿਆਖਤਾਂ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਹਵਾ, ਪਾਣੀ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਕੀਵਨ ਦਾ ਆਧਾਰ ਹਨ। ਕੁਦਰਤ ਨਾਲੋਂ ਸੋਢਾ ਜਿੰਤਰ ਕੋਈ ਹੋਰ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਸਰੀਰ ਦੀ ਸਹਿਣ ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਵੀ ਸੀਮਾ ਹੈ। ਚਿੰਦਰੀ ਇੱਕ ਵਾਰ ਹੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਚਰਚਾ ਦਾ ਸਾਰ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਪਿੱਛੇ ਛੱਡ ਦੇਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਰੋਗਕ੍ਰਮਤ ਅਫਸਰਾ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਦੁਨੀਆਂ ਤੋਂ ਰੂਹ ਕਰ ਜਾਵਾਂਗੇ।

72. 'ਉੱਤਪਤੀ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਵਿਰੋਧੀ ਲਭਦ ਦੁਣੇ :
(A) ਜਨਮ (B) ਵਿਕਾਸ
(C) ਪੈਦਾਵਾਰ (D) ਬਿਨਾਸ
73. 'ਦਇਆਵਾਨ' ਦਾ ਸਮਾਨਾਰਥਕ ਲਭਦ ਦੁਣੇ :
(A) ਕਰੋਧੀ (B) ਦਿਆਲੂ
(C) ਕਹਿਰਵਾਨ (D) ਭਗਤ

74. 'ਸਾਰ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਨੁਵਰਤਨ ਕੁਝ ਹੈ :

- | | |
|-----------------|-----------------|
| (A) ਸਰਤ, ਜੰਗਲ | (B) ਜਰ, ਤਾਜ |
| (C) ਅਥਰ, ਨਿਰੰਦਰ | (D) ਜਿੱਤ, ਸਪੇਸਟ |

75. 'ਮਿੱਤਰ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਲਿੰਗ ਬਦਲੋ :

- | | |
|-----------|----------|
| (A) ਸਹੇਲੀ | (B) ਦੇਸਤ |
| (C) ਸੋਗਤ | (D) ਚੰਗਾ |



76. 'ਹਵਾ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਨੁਵਰਤਨ ਕੁਝ ਹੈ :

- | | |
|-----------|-------------|
| (A) ਅਧਿਰ | (B) ਹਵਾਈ |
| (C) ਹਵੇਲਾ | (D) ਤੋੜ ਅਧਰ |

(77-80) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਾਵਿ-ਟੋਟੇ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੰਬਰ 77 ਤੋਂ 80 ਤੱਕ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ :-

ਓੜਕ ਫਲਤ ਕਹਿਤ ਦੀਆਂ ਚੁਕਾਂ,
ਸੁਣ ਪੰਥਰ ਢਲ ਜਾਵੇ ।
ਜਿਸ ਭਾਖੀ ਮੇਰਾ ਪੁੱਠੁ ਖੜਿਆ,
ਸਾਲਾ ਮਰ ਦੇਖ ਜਾਵੇ ।
ਥਾ ਉਸ ਨੇ ਹੁੰ ਲਏ ਵਿੱਚ ਥਿਉਂ,
ਢਾਂਗ ਸੋਸੀ ਜਲ ਜਾਵੇ ।
ਹਾਥਮ ਮੈਂਤ ਪਏ ਕਰਵਾਨਾ,
ਰੁਖਮ ਰਮੀਨਿ ਜਾਵੇ ।

77. ਕਾਵਿ-ਫੰਦ ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਫੰਦ ਦੀ ਬੰਨਗੀ ਪੜ ਹੋਈ ਹੈ ?

- | | |
|----------|-----------|
| (A) ਚੋਪਈ | (B) ਕੋਹਲਾ |
| (C) ਸੋਤ | (D) ਦਵਈਆ |

78. ਉਪਰੋਕਤ ਕਾਵਿ-ਸਤਰਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਪ੍ਰੇਮੀ-ਪ੍ਰੇਮਿਕਾ ਦਾ ਫਿਕਰ ਹੋਇਆ ਹੈ :

- | | |
|------------------|-----------------|
| (A) ਹੀਰ - ਰਾਂਝਾ | (B) ਲੰਨਾ - ਮਜਨੂ |
| (C) ਜੋਸੀ - ਪੁੱਠੁ | (D) ਭਾਖੀ - ਬਲੀਰ |

79. 'ਦੇਰਖ' ਸ਼ਬਦ ਤੋਂ ਕੀ ਰਾਵ ਹੈ ?

- | | |
|----------|-----------|
| (A) ਨਰਕ | (B) ਸਵਰਗ |
| (C) ਜੰਨਤ | (D) ਬਹਿਸਤ |

80. ਇਹ ਕਾਵਿ-ਵਿਚਾਰ ਕਿਸ ਕਾਵਿ-ਰੂਪ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹਨ :

- | | |
|-------------|-----------|
| (A) ਕਾਫੀ | (B) ਵਾਰ |
| (C) ਜੋਰਨਾਮਾ | (D) ਕਿੱਸਾ |

81. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਓ, ਅ, ਏ, ਕਿਹੋ ਜਿਹੇ ਵਾਚਕ ਹਨ :
(A) ਵਿਅੰਜਨ (B) ਸਵਰਗ ਟੋਲੀ
(C) ਵਿਅੰਜਨ ਵਾਚਕ (D) ਸਵਰ ਵਾਚਕ
82. 'ਛ' ਵਰਨ ਨੂੰ ਵਰਨਮਾਲਾ ਦੇ ਕਿਸ ਵਰਗ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਗਿਆ ਹੈ :
(A) ਟਵਰਗ (B) ਨਵੀਨ ਵਰਗ
(C) ਚਵਰਗ (D) ਮੁੱਖ ਵਰਗ
83. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਆਕਰਨ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੇ ਸਰਾਖਰ ਹਨ ?
(A) ਤਿੰਨ (B) ਨੌਂ
(C) ਦਸ (D) ਪੰਦਰ
84. ਦੋਹਰੇ ਅੱਖਰਾਂ ਨੂੰ _____ ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ :
(A) ਟੁੱਟੇ ਅੱਖਰ (B) ਜੁੜੇ ਜਾਂ ਸੰਯੁਕਤ ਅੱਖਰ
(C) ਗੋਲ ਅੱਖਰ (D) ਫੰਕੇ ਅੱਖਰ
85. 'ਵਾਢੇ-ਟੰਡਿ, ਖਗਨ, ਲਾਗੇ, ਬਹੁਤਾ, ਜ਼ਬਦ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਉਪਭਾਸ਼ਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹਨ :
(A) ਮਲਵਈ (B) ਭੋਜਪੁਰੀ
(C) ਮਾਝੀ (D) ਕਾਂਗੜੀ
86. 'ਦੁਆਬੀ' ਉਪਭਾਸ਼ਾ ਕਿਹੜੇ ਜਿਲ੍ਹੇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਦੀ ਹੈ :
(A) ਫਾਜ਼ਿਲਕਾ (B) ਪਠਾਨਕੋਟ
(C) ਬਠਿੰਡਾ (D) ਜਲੰਧਰ
87. 'ਪੰਜਾਬ' ਅਤੇ 'ਪੁਸਤਕ' ਸ਼ਬਦ ਕਿਸ ਨਾਂਵ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੇ ਹਨ :
(A) ਮਾਸ ਨਾਂਵ, ਆਮ ਨਾਂਵ (B) ਵਿਅੰਜਨ ਵਾਚਕ ਨਾਂਵ, ਆਮਵਾਚਕ ਨਾਂਵ
(C) ਭਾਵਵਾਚਕ ਨਾਂਵ, ਮਾਸ ਨਾਂਵ (D) ਵਸਤੂ-ਵਾਚਕ ਨਾਂਵ, ਮਾਸ ਨਾਂਵ
88. ਜਿਹੜੇ ਸ਼ਬਦ ਨੂੰ ਨਾਂਵ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਥਾਂ ਵਰਤਿਆ ਜਾਵੇ ਪਰ ਨਾਲ ਹੀ ਉਸ ਵੱਲੋਂ ਕੋਈ ਪੁੰਡ-ਗਿੱਫ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ, ਉਸ ਪੜਨਾਂਵ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ :
(A) ਸੰਬੰਧਵਾਚਕ ਪੜਨਾਂਵ (B) ਨਿਸੰਬੰਧਵਾਚਕ ਪੜਨਾਂਵ
(C) ਪੁਰਖਵਾਚਕ ਪੜਨਾਂਵ (D) ਪ੍ਰਯੁਕਤਵਾਚਕ ਪੜਨਾਂਵ
89. ਜਿਹੜਾ ਸ਼ਬਦ ਕਿਸੇ ਨਾਂਵ ਜਾਂ ਪੜਨਾਂਵ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਮਿਟਣੀ ਦਾ ਭਿਆਨ ਦੱਸੇ ਉਸ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ :
(A) ਪਰਿਯਾਟਵਾਚਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤ (B) ਪੜਨਾਂਵੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤ
(C) ਸੰਖਿਆਵਾਚਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤ (D) ਨਿਸੰਬੰਧਵਾਚਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤ
90. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਵਿਸਮਿਯ ਕਿਸ ਪੋਸਰ ਉੱਤੇ ਵਿਚਰਦੇ ਹਨ :
(A) ਸ਼ਬਦ ਪੋਸਰ ਤੇ (B) ਵਾਕਾਂਤ ਪੋਸਰ ਤੇ
(C) ਉਪਵਾਕ ਪੋਸਰ ਤੇ (D) ਉਪਵੇਸ਼ਤ ਤਿੰਨਾਂ ਪੋਸਰਾਂ ਤੇ

ખંડ - III

ભાગ - II

મુશ્કેલી

આ ખંડમાં કુલ 30 પ્રશ્નો છે.

કરેક પ્રશ્નો જવાબ આપવો ફરજિયાત છે.

61. કઈ જાણકારી બાળકની "પ્રશ્ન પૂછવાની કિમર" તરીકે પાઠ્ય ઓળખવામાં આવે છે ?
- (A) રોગચાળા જાણકારી (B) બાળકાવસ્થા જાણકારી
- (C) તરુણાવસ્થા જાણકારી (D) યુવાવસ્થા જાણકારી
62. નીચેનામાંથી કયું સાધન દરમિયાન-શ્રાવ્ય સાધન છે ?
- (A) કમ્પ્યુટર (B) ટેપેરેકોર્ડર
- (C) વર્તમાનપત્ર (D) પાઠ્યપુસ્તક
63. વાંચનના મૂલ્યાંકન માટે ઉપયોગી સાધન છે.
- (A) કમ્પ્યુટર (B) પાઠ્યપુસ્તક
- (C) ઉચ્ચતર અર્થ (D) વિગતવિહીન પાઠ્ય
64. નીચેનામાંથી આદર્શ પાઠ્યપુસ્તકનું લક્ષણ કયું છે ?
- (A) મુખપૃષ્ઠ રંગીન હોય જોઈએ. (B) વિદ્યાર્થીઓની સમજવાક્રિયાને વિકસાવે છે તેવા પાઠ્યક્રમ.
- (C) વિદ્યાર્થીઓને મુશ્કેલી સાથેનાં મહત્વપૂર્ણ થાથ તેવું. (D) પાઠ્યપુસ્તક બાળકની ઓળખાણ કરે તેવું.
65. શિક્ષકનો કયો મુશ્કેલી બાળકને આદર્શ માનવ બનવા તરફ દોરી જાય છે ?
- (A) સામાજિકતા (B) નેત્રાગીરી
- (C) પૂર્વગત (D) પાઠ્યક્રમ
66. નીચેનામાંથી કઈ પદ્ધતિનો ઉપયોગ આદર્શ શિક્ષક માટે કરવામાં આવે છે ?
- (A) કથનપદ્ધતિ (B) પ્રશ્નોત્તર પદ્ધતિ
- (C) આખ્યાન પદ્ધતિ (D) આગમન-નિગમન પદ્ધતિ

67. કોઈ પણ પરીક્ષક કસોટીના વિષયો ચકાસે, પણ પરીણામ દર વખતે સમાન જોવા મળે તો તેને કેવી કસોટી કહેવાય ?
- (A) સરળ કસોટી (B) સારી કસોટી
(C) વિષયસભી કસોટી (D) અલભ્યક્ષી કસોટી
68. કેવા પ્રકારના પ્રશ્નોના જવાબ નહીં હોવાથી વિષયસભીતા, પ્રમાણભૂતતા અને શાસ્ત્રીયતા જાણાઈ શકે છે ?
- (A) ટૂંકા ઉત્તર પ્રકાર (B) વસ્તુસભી પ્રશ્નો
(C) નિર્બંધાત્મક પ્રશ્નો (D) ઉપરોક્ત તમામ
69. નીચેનામાંથી લેખિત અભિવ્યક્તિનાં સ્વરૂપોમાં કોનો સમાવેશ થતો નથી ?
- (A) નિર્બંધ (B) અલભ્યક્ષ
(C) અલેવાલ લેખન (D) પ્રશ્નો
70. શાળામાં પ્રવેશ મેળાના બાદ વિદ્યાર્થીને વર્ષાને કટલી સિક્કિ હાંસલ કરી છે તે જાણવા આલેખને શું કહેવાય ?
- (A) પ્રસંગ-લેખ (B) રોજનીટી
(C) અલેવાલ (D) વિકાસપત્રિકા
71. ભાષાના શબ્દોનું શુદ્ધ ઉચ્ચારણ કરી શકે તે માટે શાળાકક્ષાએ કઈ સહ અભ્યાસિક પ્રવૃત્તિનું આયોજન કરવો ?
- (A) વક્તૃત્વ સ્પર્ધા (B) નિબંધ લેખન
(C) અનુલેખન (D) અનુવાદ



નીચેના ગદ્યાંશના અર્થમાં પ્રશ્ન સંખ્યા 72 થી 74ના જવાબ આપો :

ભરતચારથી ભક્તિ, સમાજ અને રાષ્ટ્રનું નૈતિક અભિવૃદ્ધિ થવું જાય છે. ભરતચારને જરૂરમામાંથી દૂર કરવાની જરૂર છે, તે માટે સમાજ જાગૃત થવાની જરૂર છે. સાક્ષ અને પ્રામાણિક જીવનને મહત્ત્વ અપાવું જોઈએ. મહેનતના જ રોટલો મેળવવાનો દર સંકલ્પ કરવો જોઈએ. ભરતચારને નાથવા માટે કડક કાયદાઓ લાગુ પાડવામાં આવે અને એનું કડકપણે પાલન થાય, ભરતચારીને અલગનામાં અલગની સજા થાય તો જ લોકો ભરતચાર કરતા ડરશે. સૌના સહયોગ દરે સંકલ્પ અને પ્રયત્નથી તે શક્ય બનશે.

72. ભરતચારથી રાષ્ટ્રની કેવી સ્થિતિ થાય છે ?
- (A) રાષ્ટ્રને કાયદો થાય છે. (B) રાષ્ટ્રનો વિકાસ થાય છે.
(C) રાષ્ટ્રનું ખતન થાય છે. (D) રાષ્ટ્રનું નૈતિક ખતન થાય છે.
73. 'સંકલ્પ'ની સંધિ છૂટી પાડો.
- (A) સન્ + કલ્પ (B) સમ + કલ્પ
(C) સમ્ + કલ્પ (D) સ + કલ્પ

74. ઉપરના ગણાંતને નીચેનામાંથી કયું ગોળક અટકી શકાય ?
(A) જાણવાર ભગવાનો (B) જાણવાર અજ્ઞાનો
(C) જાણવાર ભાગુ (D) પ્રામાણિક ગુણ
75. 'પેલું કોણ અર્થે છે ભાઈ ?' આ કયા પ્રકારનું સર્વનામ છે ?
(A) સ્વભાવિક સર્વનામ (B) સાધિત સર્વનામ
(C) અનિશ્ચિત સર્વનામ (D) કારક સર્વનામ
76. 'તેમણે અટલી અપાર શક્તિ જાણવી શાખી'. વાક્યમાં વિશેષણ-નીચેનામાંથી કયું છે ?
(A) તેમણે (B) અપાર
(C) અટલી (D) જાણવી
77. ઉપર, નીચે, નજીક, દૂર, આસપાસ વગેરે શબ્દ કયા ક્રિયાવિશેષણ છે ?
(A) સ્થાનવાચક (B) સમયવાચક
(C) સમજવાચક (D) માન્યતાવાચક
78. નીચેનામાંથી કયા એક શબ્દને ઉપસર્ગ લાગેલો છે ?
(A) સંસ્કૃતિ (B) અસંતરી
(C) સરહદો (D) શાસીતક
79. નીચેનામાંથી કઈ સંજ્ઞા એકવચનમાં જ પ્રયોજાય છે ?
(A) સાગરી (B) કાલાવાસા
(C) માણસ (D) ચોપડી
80. ભાષામાં કેટલાક શબ્દોમાં વાક્યોપસૂચકતા મળે વાચકના ચિદ્ધને શું કહેવાય ?
(A) અલ્પવિરામ (B) અવનિરૂપિત ચિદ્ધ
(C) ગુરુવિરામ (D) લોપ ચિદ્ધ
81. 'મેં ના કરી છતાં પાછ તે તેના મિત્ર સાથે અહાર જાયો.' વાક્યમાં અવ્યયનો પ્રકાર જણાવો.
(A) ઉપસર્ગવાચી અવ્યય (B) કેવળ પ્રધાંગી અવ્યય
(C) નામધાંગી અવ્યય (D) શબ્દધાંગી અવ્યય
82. 'દી.બી. જોવાનું બંધ કર.' વાક્યનો નીચેનામાંથી કયા પ્રકાર છે ?
(A) નિષેધાર્થ વાક્ય (B) સંબુદ્ધ વાક્ય
(C) અજ્ઞાપ્ય વાક્ય (D) પ્રજ્ઞાપ્ય વાક્ય
83. 'તીવારે' શબ્દનો શુદ્ધ ગુણવત્તી અર્થ નીચેનામાંથી કયા છે ?
(A) તપાસી (B) તપાસી
(C) અત્યારે (D) ત્યારે



નીચે આપેલા પદ્યોમાંના આધારે પ્રશ્ન સંખ્યા 84 થી 88 સુધીના વિસ્તર જાઓ :

ઇત ભાગ્યે ને ઇતર ભાગ્યે,

ચાંદ મલાની ક્યાં ?

શયનાંદ ને શય્યા ભાગ્યે,

સોડ મલાની ક્યાં ?

રસ્તા ભાગ્યે, રાહી ભાગ્યે,

ચાંદ માની ક્યાં ?

ચાંદ, સૂરજ ને તારા ભાગ્યે,

આંખો માની ક્યાં ?

સૂર, તાર ને સંગીત ભાગ્યે,

ટુંકો માનો ક્યાં ?

બારે ઊંઘે મેઠ, દેતની

દેલી માની ક્યાં ?



84. મલાના ટુંકા પાસે કોની વિસાદ નથી ?

(A) સૂર, તાર, સંગીતની

(B) એક હજાર હાથની

(C) રસ્તા અને રાહીની

(D) ચાંદ અને સૂરજની

85. 'બારે ઊંઘે મેઠ, દેતની દેલી માની ક્યાં ?' વાક્યમાં 'મેઠ' શબ્દ કયા પ્રકારનો છે ?

(A) તત્ત્વમ

(B) તદ્દર્શન

(C) અવધી

(D) કારણ

86. અરે, વાહ, શાબાશ જેવા શબ્દો કેવા પ્રકારના અલ્પશબ્દો વપરાય છે ?

(A) ઉત્પ્રાસવથી

(B) શબ્દચોરી

(C) કેવળ પ્રયોગી

(D) ક્રિયાપિરોષ્ણ અલ્પશબ્દ

87. નીચેનામાંથી કયું પરિવ્રજા ભાષા વિકાસ પર સૌથી વધુ અસર કરે છે ?

(A) ભણતપાઠિ

(B) બાતલપરણ

(C) વિકસી અનુકરણ

(D) અગમ્ય

88. અર્થસહજ એ અભિવ્યક્તિનો _____ છે.

(A) વિશાલેષ

(B) પાથ

(C) મેચ

(D) અભિલેષ

89. ધોરણ 1 થી 5 માં કાવ્ય પ્રિયણ માટે કયું પદ્ધતિ અનુકૂળ ગણી શકાય ?

(A) ગૌત-અભિનવ પદ્ધતિ

(B) અર્થલેખ પદ્ધતિ

(C) તુલના પદ્ધતિ

(D) કથન પદ્ધતિ

90. વર્તમાનમાં વિદ્યાર્થીઓને પ્રોત્સાહિત કરવા માટે કયા કોશલ્યનો ઉપયોગ કરાયો ?

(A) સુદૃઢીકરણ કોશલ્ય

(B) વિષયાભિમુખ કોશલ્ય

(C) પ્રશ્નપ્રવાહિત કોશલ્ય

(D) કા.પા. કોશલ્ય

SECTION-IV / खण्ड – IV
MATHEMATICS / गणित

There are 30 questions in all in this section.

All questions are compulsory.

इस खण्ड में कुल 30 प्रश्न हैं।

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।



91. The difference of simple interest for 2 years and 3 years on a sum of ₹ 2,100 at 8% per annum is -

(A) ₹ 336 (B) ₹ 168
(C) ₹ 1,680 (D) ₹ 504

₹ 2,100 मूलधन एवं 8% वार्षिक की दर से 2 वर्ष और 3 वर्ष के साधारण ब्याज का अन्तर होगा -

(A) ₹ 336 (B) ₹ 168
(C) ₹ 1,680 (D) ₹ 504

92. A bicycle is purchased for ₹ 1,800 and is sold at a profit of 12%. Its selling price is

(A) ₹ 1,584 (B) ₹ 2,016
(C) ₹ 1,788 (D) ₹ 1,812

एक साइकिल ₹ 1,800 में खरीदकर 12% लाभ पर बेची गई तो उसका विक्रय मूल्य है -

(A) ₹ 1,584 (B) ₹ 2,016
(C) ₹ 1,788 (D) ₹ 1,812

93. What will be the amount received on ₹ 3,000 for 2 years given at the simple rate of interest 11% per annum ?

(A) ₹ 2,340 (B) ₹ 3,660
(C) ₹ 4,320 (D) ₹ 3,330

₹ 3,000 पर 2 वर्ष के लिए 11% की वार्षिक साधारण ब्याज दर से कितनी धनराशि प्राप्त होगी ?

(A) ₹ 2,340 (B) ₹ 3,660
(C) ₹ 4,320 (D) ₹ 3,330

94. If $1 \text{ m}^2 = x \text{ mm}^2$, then the value of x is.

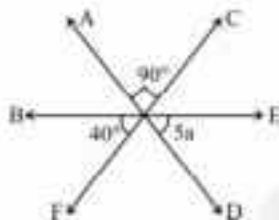
- (A) 10000 (B) 1000
(C) 100000 (D) 1000000

यदि $1 \text{ वर्ग मीटर} = x \text{ वर्ग मिलीमीटर}$ होता है, तो x का मान है

- (A) 10000 (B) 1000
(C) 100000 (D) 1000000

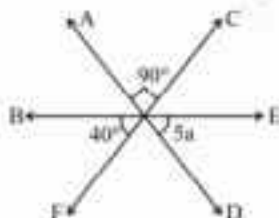


95. In the given figure, the value of a is



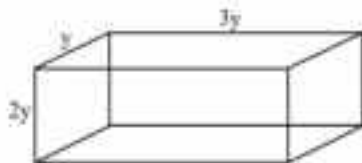
- (A) 5° (B) 10°
(C) 20° (D) 50°

दिए गए चित्र में a का मान है :



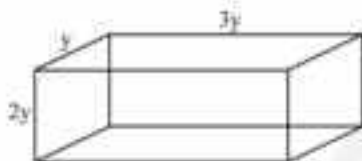
- (A) 5° (B) 10°
(C) 20° (D) 50°

96. Find the volume of the given figure.



- (A) $6y$ (B) $6y^3$
(C) $22y^2$ (D) $9y^2$

दी गई आकृति का आयतन ज्ञात कीजिए।



- (A) $6y$ (B) $6y^3$
(C) $22y^2$ (D) $9y^2$

97. 15 m^2 is the area of

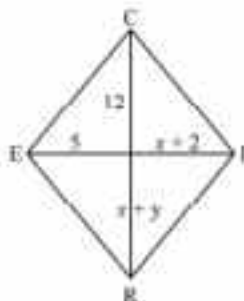
- (A) A square having side 15 m
(B) 3 squares having side 5 m each
(C) 5 squares having side 3 m each
(D) 15 squares having side 1 m each



15 वर्ग मीटर क्षेत्रफल है।

- (A) एक वर्ग जिसकी भुजा 15 मीटर है।
(B) 3 वर्ग जिसकी प्रत्येक की भुजा 5 मीटर है।
(C) 5 वर्ग जिसकी प्रत्येक की भुजा 3 मीटर है।
(D) 15 वर्ग जिसमें प्रत्येक की भुजा 1 मीटर है।

98. RICE is a rhombus. Find the perimeter of the rhombus according to the given measurement.



(A) 20

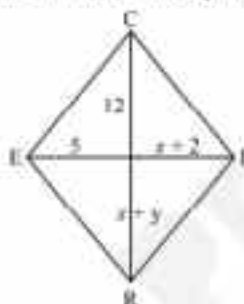
(B) 28

(C) 52

(D) 68



RICE एक समचतुर्भुज है। आकृति में दिए गए माप के आधार पर समचतुर्भुज का परिमाण ज्ञात कीजिए।



(A) 20

(B) 28

(C) 52

(D) 68

99. "Music is a modern secret exercise of the subconscious mind of a human being related to the numbers of arithmetic." This statement is related to which value of mathematics?

(A) Intellectual value

(B) Cultural value

(C) Artistic value

(D) Social value

"संगीत मानव के अवचेतन मन का अंकगणित की संख्याओं से सम्बन्धित एक आधुनिक गुप्त व्याख्यान है।" यह कथन गणित के किस मूल्य से सम्बन्धित है ?

(A) बौद्धिक मूल्य

(B) सांस्कृतिक मूल्य

(C) कलात्मक मूल्य

(D) सामाजिक मूल्य

100. Which method is based on the principle of "To observe and learn" ?

- (A) Inductive method
- (B) Programmed Instruction method
- (C) Laboratory method
- (D) None of these



"निरीक्षण करो और सीखो" के सिद्धान्त पर कौन सी विधि आधारित है ?

- (A) आगमन विधि
- (B) अभिक्रमित अनुदेशन विधि
- (C) प्रयोगशाला विधि
- (D) इनमें से कोई नहीं

101. "Mathematics is a mirror of civilization and culture." Who gave this statement ?

- (A) Locke
- (B) Galileo
- (C) Hoggben
- (D) Roger Bacon

"गणित सभ्यता एवं संस्कृति का दर्पण है।" यह कथन किसे दिया ?

- (A) लॉक
- (B) गैलीलियो
- (C) हॉगबेन
- (D) रोजर बेकन

102. The purpose of diagnostic testing is

- (A) To find out the efficiency of the teacher.
- (B) Developing different skills of children.
- (C) To improve teaching and learning process in mathematics subject.
- (D) To examine the suitability of teaching methods.

निदानात्मक परीक्षण का उद्देश्य है -



- (A) शिक्षक की कार्यकुशलता का पता लगाना ।
- (B) बालकों के विभिन्न कौशलों का विकास करना ।
- (C) गणित विषय की अध्यापन एवं अध्यापन प्रक्रिया में सुधार करना ।
- (D) शिक्षण विधियों की उपयुक्तता की जाँच करना ।

103. Which system is *not* applicable for mathematics teaching through playway at primary level ?

- (A) Montessori
- (B) Kindergarten
- (C) Dalton
- (D) Lecture

प्राथमिक स्तर पर खेल-खेल में गणित शिक्षण करने के लिए कौन सी व्यवस्था लागू नहीं होती है ?

- (A) मोंटेसरी
- (B) किंडरगार्टन
- (C) डाल्टन
- (D) व्याख्यान

104. Slide rule is used in Mathematics for

- (A) Multiplication and division
- (B) Angle measurement
- (C) Make the shape smaller and larger
- (D) Measurement of angle of elevation

गणित में स्लाइड रूल का उपयोग होता है



- (A) गुणन एवं भाजन के लिए
- (B) कोण मापन के लिए
- (C) आकृति को छोटा व बड़ा करने के लिए
- (D) उन्नत कोण मापने के लिए

105. The best appropriate method for teaching the area of a circle is

- (A) Inductive method
- (B) Deductive method
- (C) Lecture method
- (D) Laboratory method

वृत्त का क्षेत्रफल पढ़ाने की सबसे उपयुक्त विधि है —

- (A) आगमन विधि
- (B) निगमन विधि
- (C) व्याख्यान विधि
- (D) प्रयोगशाला विधि

106. The word 'Curriculum' is taken from which language ?

- (A) German (B) Latin
(C) Arabic (D) None of these

शब्द "क्यूकुरलम" किस भाषा से लिया गया है ?

- (A) जर्मन (B) लैटिन
(C) अरबी (D) इसमें से कोई नहीं

107. Making tables in Mathematics comes under which specific objective ?

- (A) Skill (B) Application
(C) Understanding (D) Knowledge

गणित में सारणी बनाना किस विशेष उद्देश्य के अन्तर्गत आता है ?

- (A) कौशल (B) अनुप्रयोग
(C) बोध (D) ज्ञान



108. Which of the following statement is not related to nature of Mathematics ?

- (A) Abstract elements are explained in Mathematics.
(B) Area of generalization is limited in Mathematics.
(C) Mathematics is a universal subject.
(D) Number, places, measurement etc. are the basis of Mathematics.

निम्न में से कौन सा कथन गणित की प्रकृति से सम्बन्धित नहीं है ?

- (A) गणित में अमूर्त प्रत्यक्षों की व्याख्या की जाती है।
(B) गणित में सामान्यानुमान का क्षेत्र सीमित है।
(C) गणित एक सार्वभौमिक विषय है।
(D) संख्याएँ, स्थान, मापन इत्यादि गणित के आधार हैं।

109. Make a greatest and smallest number by using digits 2, 5, 7 and 8. Then find difference of both the numbers. Then from which of the following number this difference is not divisible ?

- (A) 2 (B) 3
(C) 5 (D) 9

अंक 2, 5, 7 और 8 का उपयोग करते हुए सबसे बड़ी व सबसे छोटी संख्या बनाइये। अब इन दोनों संख्याओं का अंतर ज्ञात कीजिए। बताइये कि यह अंतर निम्न में से किस संख्या से विभाजित नहीं होता है ?

- (A) 2 (B) 3
(C) 5 (D) 9



110. In which of the following alternative 500 is not the place value of 5 ?

- (A) 2569 (B) 6529
(C) 9256 (D) 9562

निम्न में से कौन से विकल्प में 5 का स्थानीय मान 500 नहीं है ?

- (A) 2569 (B) 6529
(C) 9256 (D) 9562

111. Which is the correct numeric form of "Ten lacs twenty thousand three hundred five" ?

- (A) 1020305 (B) 1200305
(C) 10200305 (D) 12200305

'दस लाख बीस हजार तीन सौ पाँच' का सही अंकिक रूप है

- (A) 1020305 (B) 1200305
(C) 10200305 (D) 12200305

112. How many Prime Numbers lie between 1 to 30 ?

(A) 8 (B) 9

(C) 10 (D) 11

1 से 30 के बीच कितनी अभाज्य संख्याएँ आती हैं ?

(A) 8 (B) 9

(C) 10 (D) 11

113. Which of the following ratio is greatest ?



(A) $\frac{7}{3}$ (B) $\frac{25}{7}$

(C) $\frac{35}{9}$ (D) $\frac{19}{2}$

दिए गए अनुपातों में से कौन सा अनुपात सबसे बड़ा है ?

(A) $\frac{7}{3}$ (B) $\frac{25}{7}$

(C) $\frac{35}{9}$ (D) $\frac{19}{2}$

114. Which of the following is the correct descending order of fraction ?

(A) $\frac{1}{2}, \frac{2}{5}, \frac{3}{4}, \frac{2}{3}$ (B) $\frac{3}{4}, \frac{2}{3}, \frac{1}{2}, \frac{2}{5}$

(C) $\frac{3}{4}, \frac{1}{2}, \frac{2}{3}, \frac{2}{5}$ (D) $\frac{3}{4}, \frac{2}{5}, \frac{2}{3}, \frac{1}{2}$

निम्नलिखित में से कौन सा भिन्नों का सही अवरोही क्रम है ?

(A) $\frac{1}{2}, \frac{2}{5}, \frac{3}{4}, \frac{2}{3}$ (B) $\frac{3}{4}, \frac{2}{3}, \frac{1}{2}, \frac{2}{5}$

(C) $\frac{3}{4}, \frac{1}{2}, \frac{2}{3}, \frac{2}{5}$ (D) $\frac{3}{4}, \frac{2}{5}, \frac{2}{3}, \frac{1}{2}$

115. LCM of any two numbers is 60 and HCF of them is 5. Which of the following are those numbers ?

- (A) 20, 30 (B) 10, 30
(C) 15, 20 (D) 15, 40

किसी दो संख्याओं का लघुतम समापवर्त्य 60 है एवं महत्तम समापवर्त्य 5 है, तो निम्नलिखित में से वह संख्याएँ कौन सी होंगी ?

- (A) 20, 30 (B) 10, 30
(C) 15, 20 (D) 15, 40



116. If a Consequent of ratio 5 : 7 is 35, then what will be Antecedent ?

- (A) 25 (B) 36
(C) 45 (D) 49

यदि एक अनुपात 5 : 7 का पश्चद 35 है, तो उसका पूर्वपद क्या होगा ?

- (A) 25 (B) 36
(C) 45 (D) 49

117. Which of the following is the correct Prime factors of number 420 ?

- (A) $2 \times 2 \times 7 \times 15$ (B) $2 \times 2 \times 5 \times 21$
(C) $2 \times 6 \times 5 \times 7$ (D) $2 \times 2 \times 3 \times 5 \times 7$

निम्नलिखित में से कौन सा संख्या 420 का सही अभाज्य गुणनखण्ड है ?

- (A) $2 \times 2 \times 7 \times 15$ (B) $2 \times 2 \times 5 \times 21$
(C) $2 \times 6 \times 5 \times 7$ (D) $2 \times 2 \times 3 \times 5 \times 7$

118. On selling an article for ₹ 329, a dealer lost 6%. The cost price of the article is

- (A) ₹ 310.37 (B) ₹ 348.74
(C) ₹ 335 (D) ₹ 350

₹ 329 में एक वस्तु को बेचने पर एक डीलर को 6% की हानि हुई, तो वस्तु का क्रय मूल्य क्या है ?

- (A) ₹ 310.37 (B) ₹ 348.74
(C) ₹ 335 (D) ₹ 350

119. Average of three numbers is 40. If average of two of them is 38, find the third number.

- (A) 38 (B) 40
(C) 42 (D) 44



तीन संख्याओं का औसत 40 है। यदि उनमें से दो संख्याओं का औसत 38 है, तो तीसरी संख्या होगी

- (A) 38 (B) 40
(C) 42 (D) 44

120. 4 men can complete a work in 20 days, then 10 men will complete the same work in how many days ?

- (A) 2 days (B) 8 days
(C) 12 days (D) 50 days

4 आदमी एक काम को 20 दिन में पूरा करते हैं, तो 10 आदमी उसी काम को कितने दिन में पूरा करेंगे ?

- (A) 2 दिन (B) 8 दिन
(C) 12 दिन (D) 50 दिन

SECTION-V / खण्ड -V

ENVIRONMENTAL STUDIES / पर्यावरण अध्ययन

There are 30 questions in all in this section.

All questions are compulsory.

इस खण्ड में कुल 30 प्रश्न हैं।

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

121. Crocodile belongs to which class of Animal Kingdom ?

- (A) Aves (B) Reptilia
(C) Amphibia (D) Pisces

मगरमच्छ, प्राणी जगत के किस संघ का है ?

- (A) पक्षी (B) सरीसृप
(C) जलस्थलचर (D) मत्स्य



122. Suncity is the name of

- (A) Jaipur (B) Jaisalmer
(C) Bikaner (D) Jodhpur

सूर्यनगरी किसका नाम है ?

- (A) जयपुर (B) जैसलमेर
(C) बीकानेर (D) जोधपुर

123. When was Namami Gange Project launched ?

- (A) 2011 (B) 2012
(C) 2013 (D) 2014

नमामि गंगे अभियान का शुभारंभ कब किया गया था ?

- (A) 2011 (B) 2012
(C) 2013 (D) 2014

124. Match the following and choose the correct option :

Hormone		Function	
(i)	Growth hormone	(a)	Regulation of sexual characteristics in male
(ii)	Insulin	(b)	Stimulates growth in organs
(iii)	Testosterone	(c)	Regulation of sexual characteristics in female
(iv)	Progesterone	(d)	Regulation of blood sugar level
(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(A)	(c)	(a)	(d)
(B)	(a)	(b)	(c)
(C)	(b)	(d)	(a)
(D)	(d)	(c)	(b)



निम्नलिखित को सुमेलित करें तथा सही विकल्प का चयन करें :

हार्मोन		कार्य	
(i)	वृद्धि हार्मोन	(a)	नर में लैंगिक लक्षणों का नियमन
(ii)	इंसुलिन	(b)	अंगों में वृद्धि प्रेरित करता
(iii)	टेस्टोस्टेरोन	(c)	मदा में लैंगिक लक्षणों का नियमन
(iv)	प्रोजेस्टेरोन	(d)	रक्त में शर्करा स्तर का नियमन
(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(A)	(c)	(a)	(d)
(B)	(a)	(b)	(c)
(C)	(b)	(d)	(a)
(D)	(d)	(c)	(b)

125. What is the main reason for the difficulty in breathing while mountaineering ?

- (A) Steep slopes (B) Extreme cold weather
(C) Low air pressure (D) icy wind

पर्वतारोहण के दौरान साँस लेने में कठिनाई का मुख्य कारण है -

- (A) खड़ी ढलान (B) अत्यधिक ठंडा मौसम
(C) कम वायुदाब (D) सर्दिली हवा



126. Which of the following come under the abiotic component of the environment ?

- (A) Plant (B) Air
(C) Animal (D) Bacteria

निम्नलिखित में से कौन पर्यावरण के अजैविक घटक के अंतर्गत आते हैं ?

- (A) पौधे (B) वायु
(C) जन्तु (D) जीवाणु

127. When is special discount provided on the price of the clothes made up of Khadi ?

- (A) 26 January (B) 2 October
(C) 21 June (D) 5 September

खादी के बने वस्तुओं की कीमत पर विशेष छूट कब दी जाती है ?

- (A) 26 जनवरी (B) 2 अक्टूबर
(C) 21 जून (D) 5 सितम्बर

128. Which alkaloid is found in the tobacco ?

- (A) Cocaine (B) Caffeine
(C) Nicotine (D) Morphine

तम्बाकू में कौन सा ऐल्कलॉइड पाया जाता है ?

- (A) कोकेन (B) कैफीन
(C) निकोटिन (D) मोर्फिन



129. Rabies disease is caused by

- (A) Virus (B) Protozoa
(C) Bacteria (D) Mycoplasma

रेबीस रोग का कारक होता है

- (A) वायरस (B) प्रोटोजोआ
(C) बैक्टीरिया (D) माइकोप्लाज्मा

130. Which of the following is the food of Silkworm ?

- (A) Mulberry leaves (B) Jamun leaves
(C) Neem leaves (D) Mango leaves

निम्नलिखित में से रेशमकीट का भोजन कौन सा है ?

- (A) शहतूत की पत्तियाँ (B) जामुन की पत्तियाँ
(C) नीम की पत्तियाँ (D) आम की पत्तियाँ

131. Example of fibre which is obtained from animal.

- | | |
|------------|---------------|
| (A) Cotton | (B) Polyester |
| (C) Nylon | (D) Silk |

अनु में प्राप्त रेशे का उदाहरण है

- | | |
|------------|---------------|
| (A) कापस | (B) पॉलिएस्टर |
| (C) नायलॉन | (D) रेशम |

132. Which of the following is not a human source of water pollution ?

- (A) Domestic effluent
(B) Sewage
(C) Industrial effluent
(D) Humus matter



निम्नलिखित में कौन सा जल प्रदूषण का मानवीय स्रोत नहीं है ?

- (A) घरेलू बर्हि-खाव
(B) वाहित-मल
(C) औद्योगिक बर्हि-खाव
(D) ह्यूमस पदार्थ

133. Example of Rabi crop is

- | | |
|---------------|--------------|
| (A) Maize | (B) Soyabean |
| (C) Groundnut | (D) Flax |

रबी की फसल का उदाहरण है

- | | |
|--------------|-------------|
| (A) मक्का | (B) सोयाबीन |
| (C) गूँदाफली | (D) अलसी |

134. What is the main object (aim) of evaluation ?

- | | |
|---|---|
| (A) Maintain discipline |  |
| (B) Conduct examination | |
| (C) Question paper setting | |
| (D) Learner's performance and improvement | |

मूल्यांकन का मुख्य उद्देश्य क्या है ?

- | |
|--|
| (A) अनुशासन बनाना |
| (B) परीक्षा करवाना |
| (C) प्रश्नपत्र बनवाना |
| (D) अधिगमकर्ता की उपलब्धि एवं सुधार लाना |

135. In ancient times messages were communicated by which medium ?

- (A) Fax (B) Mobile
(C) Messengers (D) Telephone

प्राचीनकाल में संदेशों का संचार कौन से माध्यम से होता था ?

- (A) फैक्स (B) मोबाइल
(C) हरकाले (D) टेलीफोन

136. An example of Audio-Visual Teaching Learning Aid is

- (A) Radio (B) Tape-Recorder
(C) Bulletin Board (D) Television

श्रव्य - दृश्य शिक्षण-अधिगम सामग्री का उदाहरण है



- (A) रेडियो (B) टेप-रिकार्डर
(C) बुलेटिन बोर्ड (D) टेलीविजन

137. Which element is not present in child centered education ?

- (A) Play (B) Inactivity
(C) Inspiration (D) Satisfaction

बाल केन्द्रित शिक्षा में कौन सा तत्व नहीं होता है ?

- (A) खेल (B) निष्क्रियता
(C) प्रेरणा (D) संतोष

138. Fuldol fair is held at

- (A) Ajmer
- (B) Jaisalmer
- (C) Shahpura
- (D) Alwar

फुलडोल का मेला कहाँ लगता है ?

- (A) अजमेर
- (B) जैसलमेर
- (C) शाहपुरा
- (D) अलवर



139. How will you be related to your father's brother-in-law's mother ?

- | | |
|-----------|------------|
| (A) Mami | (B) Nani |
| (C) Maami | (D) Sister |

आपके पिताजी के साले की माँ से आपका क्या रिश्ता होगा ?

- | | |
|----------|----------|
| (A) मामी | (B) नानी |
| (C) मौसी | (D) बहन |

140. Following traffic sign indicates -



- | | |
|----------------------|-------------------------|
| (A) Cross-road | (B) Pedestrian crossing |
| (C) Railway crossing | (D) Narrow bridge |

नीचे दिया गया वातावरण संकेत इंगित करता है -



- | | |
|--------------------|--------------------|
| (A) चौराहा | (B) पैदल पार पथ |
| (C) रेलवे क्रॉसिंग | (D) संकीर्ण पुलिया |

141. Our National Calendar is

- | | |
|----------------------|-------------------|
| (A) Jana-gana-mana | (B) Vande Mataram |
| (C) Shivira Calendar | (D) National Saka |

हमारा राष्ट्रीय पंचांग है -

- | | |
|------------------|------------------|
| (A) जन-गण-मन | (B) वंदे मातरम् |
| (C) शिविर पंचांग | (D) राष्ट्रीय शक |



142. Which of the following is the nearest planet to the Sun ?

- | | |
|-------------|-----------|
| (A) Jupiter | (B) Earth |
| (C) Mercury | (D) Mars |

निम्नलिखित में से कौन सा सूर्य का निकटतम ग्रह है ?

- | | |
|--------------|------------|
| (A) बृहस्पति | (B) पृथ्वी |
| (C) बुध | (D) मंगल |

143. Choose the right group for means of transport by roadways :

- (A) Jeep, Scooter, Boat (B) Cycle, Car, Jet
(C) Bus, Truck, e-rickshaw (D) Bullock-cart, Camel-cart, Flying car

सड़क मार्ग वातावरण के साधनों के सही समूह को चुनिये :

- (A) जीप, स्कूटर, नाव (B) साइकिल, कार, जेट
(C) बस, ट्रक, ई-रिक्शा (D) बैलगाड़ी, कैमलगाड़ी, फ्लाईंग कार

144. Which disease results into low platelet count in the blood ?

- (A) Chicken pox (B) Diabetes
(C) Amoebiasis (D) Dengue



किस रोग के कारण रक्त में प्लेटलेट्स की संख्या कम हो जाती है ?

- (A) चिकन पॉक्स (B) मधुमेह
(C) अमीबायसिस (D) डेंगू

145. Which Lok Devta in Rajasthan is related to obscuration of Lachha Gujri ?

- (A) Gogaji (B) Ramdevji
(C) Pabaji (D) Tejaji

राजस्थान में कौन से लोक देवता का संबंध लच्छा गुजरी की प्रार्थना से है ?

- (A) गोगाजी (B) रामदेवजी
(C) पाबूजी (D) तेजाजी

146. Where Sonar fort is situated ?

- (A) Jaisalmer (B) Jaipur
(C) Bharatpur (D) Rajsamand

सोनार दुर्ग कहाँ स्थित है ?

- (A) जैसलमेर (B) जयपुर
(C) भरतपुर (D) राजसमंद



147. For which community of Rajasthan conservation of forest and wildlife has become a part of their religious tenet ?

- (A) Gurjar (B) Sahariya
(C) Bishnois (D) Meena

राजस्थान के कौन से समुदाय के लिए वन एवं वन्यजीवी संरक्षण उनके धार्मिक अनुष्ठान का भाग बन गया है ?

- (A) गुर्जर (B) सहारिया
(C) बिश्नोई (D) मीणा

148. Which of the following is known as 'Manchester' of Rajasthan ?

- (A) Jaipur (B) Bhilwara
(C) Nagaur (D) Bawar

निम्नलिखित में से किसको राजस्थान का 'मैनचेस्टर' कहा जाता है ?

- (A) जयपुर (B) भीलवाड़ा
(C) नागौर (D) बावरी

149. Select Jayanti from the following, which is celebrated on the 13th day of the rising moon of Chaitra.

- (A) Mahaveer Jayanti
- (B) Gandhi Jayanti
- (C) Ambedkar Jayanti
- (D) Hanuman Jayanti

निम्नलिखित में से वह जयंती चुनिए, जो कि चैत्र मास की शुक्ल पक्ष की तेरस के दिन मनाई जाती है।

- (A) महावीर जयंती
- (B) गांधी जयंती
- (C) अम्बेडकर जयंती
- (D) हनुमान जयंती



150. The name of an age-old concept of water harvesting in Himachal Pradesh is -

- (A) Surangams
- (B) Kattas
- (C) Kulhs
- (D) Eris

हिमाचल प्रदेश में जल संग्रहण की पुरानी संकल्पना का नाम है -

- (A) सुरंगम
- (B) कट्टा
- (C) कुल्ह
- (D) एरिस

Space For Rough Work / कच्चे कार्य के लिए स्थान

Prepp
Your Personal Exams Guide

Space For Rough Work / कच्चे कार्य के लिए स्थान

Prepp
Your Personal Exams Guide

Space For Rough Work / कच्चे कार्य के लिए स्थान

Prepp
Your Personal Exams Guide

Space For Rough Work / कच्चे कार्य के लिए स्थान

Prepp
Your Personal Exams Guide

DO NOT WRITE HERE

INSTRUCTIONS / निर्देश
(Read carefully and comply / ध्यान से पढ़ें और साम्य करें)
IMPORTANT / महत्वपूर्ण

1. In Section II (Language-I) a candidate has to attempt the questions of the language which the candidate has selected as Language-I in the Online Application Form.
2. In Section III (Language-II) a candidate has to attempt the questions of the language which the candidate has selected as Language-II in the Online Application Form. The Language-II will be different from Language-I.
3. The candidate must ensure that the Question Booklet Series Code and Shift No. has been filled correctly at the prescribed place in the OMR Answer Sheet. Your OMR Answer Sheet will be evaluated on the basis of Question Booklet Series Code and Shift No., not Question Booklet Number.

1. Read complete instructions carefully and fill the details from SL No. 1 to 7 in the OMR Answer Sheet and SL No. 1 to 4 in the Question Booklet. If you fail to fill the details and sign as instructed correctly, you will be personally responsible for the consequences arising from the scanning of your OMR Answer Sheet.
2. The Question Booklet comprises 96 pages having 150 questions. After being instructed to open the Booklet, only then the candidates will open the Question Booklet cover. Check whether the Booklet contains 150 questions starting from Page No. 3 to 96. The SL No. Number marking in OMR Sheet will be as per above said format in the booklet and any marking on the top of the Question Booklet cover should be as per the said format. If you do not mark as per the said format, your answer will not be marked.
3. All questions are of MCQ (Multiple Choice Question) type. There is only one correct answer to each question carrying one mark. There will be no negative marking for wrong answers.
4. All questions after the language questions of Sections II and III shall be bilingual.
5. In any event of any dispute in any question, candidates will not be penalized. However no corrections will be made in questions during the examination.
6. Rough work, if any, may be done in the Question Booklet only in the space provided at the end of the Booklet. Do not use it off from the Question Booklet. No additional paper shall be provided.
7. Use of Logarithm, Calculator, White ruler, Mobile phone, Paper, Digital Chart, Blackboard, Microphone or any other electronic instruments is not allowed. There will be no mark in any question.
8. OMR Answer Sheet will be provided along with Question Booklet separately.
9. The Question Booklet will be issued to the candidates 10 minutes before the start of examination and the candidate must fill all answers in OMR Answer Sheet. The Question Booklet and shall be opened 5 minutes before the start of examination and the candidate must fill 3 to 4 entries correctly in the Question Booklet. After opening the Question Booklet, ensure that any page / question is not missing / not printed / torn / repeated. In case, you find any such anomaly in the Question Booklet, immediately inform the Invigilator and get it replaced within 5 minutes by the Invigilator. Warning Bell will ring at 5 minutes before close of examination and the last long bell will ring at closure of examination.
10. Write your Name, Exam Center Code, Signature, Roll No., Question Booklet Series Code, Shift Number and Question Paper Booklet Number in the space provided in the Question Booklet as well as in the OMR Answer Sheet.
11. With each question you will find 4 possible answers marked by the letters A, B, C & D. Read each question carefully and find out which answer, according to you is correct. Indicate your answer by darkening the appropriate circle completely in the OMR Answer Sheet corresponding to the question. For marking answers use blue/black indelible pen only. **Get pens/pencils are not allowed.**



12. OMR Answer Sheet is designed for computer evaluation. If you do not follow the instructions given above and at the backside of the OMR Answer Sheet, it may make evaluation by computer difficult. Any candidate loss to the candidate on the above account shall be of the candidate only.
13. The candidate should leave the examination hall before the final bell. The OMR Answer Sheet is confidential in duplicate having perforation on the left side. Candidate should detach carefully the Original Copy from the Candidate's Copy (Duplicate) so that the Original Copy is not marked in any way. Candidate should handover the Original OMR Copy and Question Booklet to the invigilator before leaving the examination hall. **Candidate can carry only the Candidate's OMR copy with Name, Question Booklet is not allowed to be taken by the candidate.**